

150 let hudby Františka Kmocha

Rozhovor s Daliborem Zemanem

Představujeme: Jana Baldová





Slovo úvodem

Vážení kolínští spoluobčané,
20. března byla odhalena pamětní deska na rodném domě Václava Morávka v Luční ulici. Stalo se tak u příležitosti výročí 80 let, kdy Václav Morávek padl po statečném odporu dne 21. března 1942 v parčíku nedaleko Prašného mostu v Praze. Tím skončila nejslavnější etapa domácího odboje, která přinesla nejen cenné informace exilové vládě v Londýně a početné ztráty okupantům, ale především hrdost našemu národu a velkou inspiraci pro nás všechny.

Děkuji majiteli domu Jaroslavu Balvínovi, který souhlasil s umístěním pamětní desky na rodný dům Václava Morávka. Děkuji Antonínu Příbylovi, který stál u zrodu celého nápadu. Velké díky patří kolínskému sochaři Jaroslavu Hylasovi, který odvedl vynikající práci. Děkuji kolegům a kolegyním z radnice, kteří byli od počátku u celé akce. Děkuji též Společnosti Václava Morávka, jež se léta snaží mapovat život a skutky hrdinů, kteří v sobě našli odhodlání postavit se bezpráví, nesvobodě a zlu. Děkuji spolku Mašinův statek – památník tří odbojů. V roce 2018 získala paní Zdeňka Mašinová po téměř třiceti letech od pádu komunistického režimu zpět rodinný statek v Lošanech. Díky iniciativě spolku vzniká ze zdevastovaného objektu důstojný památník tří odbojů.

S nastupujícím jarem se také rozjíždí množství investic. Opravy ulic, chodníků, kanalizací, veřejného osvětlení, ale i třeba dětských hřišť a mobiliáře. Máme toho v plánu hodně. Opravy škol a školek budou mířit nejvíce na období letních prázdnin, ale již od dubna se nám podařilo rozšířit kapacity mateřských škol a otevřít novou třídu v MŠ Bezručova. Stavebními úpravami jsme vytvořili prostor nové třídy pro dvacet dětí z původního bytu pro správce a z archivu. Součástí je sociální zázemí, šatna pro děti a místo pro zaměstnance. Mám radost. Ať dobře slouží!

Pokračujeme v boji za Sandberk, v boji proti jeho nesmyslnému zavážení. O tom se více dočtete na jiném místě Zpravodaje, který držíte v ruce.

Věřím a doufám, že válečný konflikt na Ukrajině bude mít co nejkratší trvání a její občané se budou moci vrátit domů. Snažme se pomáhat, být solidární, zároveň však též nezapomínat na mnoho úkolů a výzev v naší zemi a řešit je.

Přeji vám krásné a poklidné jarní dny.

Váš Michael Kašpar

Výběr z obsahu

Nové třídy pro mateřskou školu	4
Informace k novým investicím města	
Dobití elektrokol zdarma	6
Rozšířené služby kolínského infocentra	
Jákobův žebřík	9
Architekt Mateáško o obřadní síni	
Téma: 150 let MHFK	10
Výročí Městské hudby Fr. Kmocha	
Kmochův Kolín 2022	13
Kompletní program festivalu	
V práci hasiče jsem se našel	14
Rozhovor s Daliborem Zemanem	
O čem se mluví	18
Co bude s učilištěm u Modrého bodu?	

Pocta Václavu Morávkovi	20
Fotoreportáž z odhalení busty	
Sportovat bez radosti nemá smysl	23
Představujeme Janu Baldovou	
Přemysl Otakar II. na parkánech	27
Pozvánka na divadelní představení	
Den záchranářů	32
Tradiční akce po dvouleté pauze	

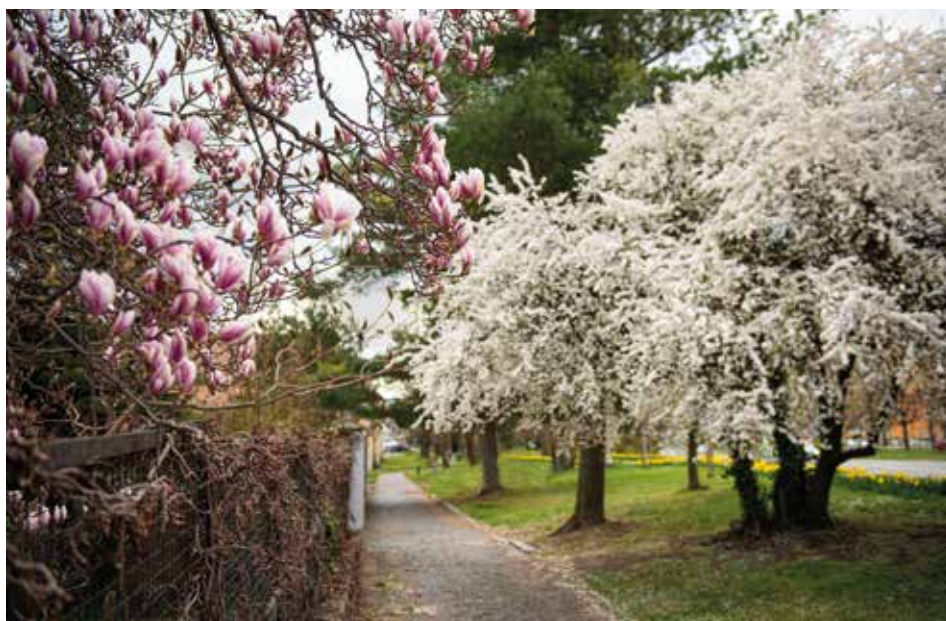


Foto: Hana Morová

Podél Jaselské ulice se nachází veřejný prostor, který ožívá zvláště teď na jaře, kdy tu vykvétají záhony s narcisy a chodník lemují kvetoucí stromy. Toto místo se dostalo do hledáčku studentů Fakulty architektury ČVUT. Svůj semestrální projekt nazvali Fragnerovy sady s ohledem na nedalekou Budilovu vilu postavenou právě architektem Fragnerem. A vymysleli to dobře. Kultivace parku i pocta Jaroslavu Fragnerovi by místu i Kolínu moc slušela!

Porada starostů ORP Kolín

Pravidelná porada starostů ORP Kolín proběhla 30. března v objektu CEROP a zúčastnilo se jí 34 starostek a starostů. Hlavním bodem programu tentokrát bylo řešení situace občanů Ukrajiny, kteří museli v důsledku válečného konfliktu opustit svou zemi. Starostové řešili činnost asistenčních center, registraci uprchlíků, jejich ubytování, vzdělávání, dotační programy, které budou vyhledávat jednotlivá ministerstva, a metodické pokyny. „Spolupráce je důležitá ve všech tématech, která doba přináší. Děkuji všem starostkám a starostům za aktivní účast v diskusi a samozřejmě za vše, co pro své

obce dělají,“ kvitoval průběh porady kolínský starosta Michael Kašpar.



Foto: Zdeněk Hejduk

Nepřehlédněte!

Zápis do mateřských škol

Ve dnech 9. a 10. května proběhne zápis do kolínských mateřských škol. Ten se uskuteční bez osobní přítomnosti dětí a zákonných zástupců. Žádost o přijetí k předškolnímu vzdělávání rodiče podávají e-mailem, datovou schránkou, písemně poštou či vhozením do schránky příslušné mateřské školy. Povinně se zapisují k předškolnímu vzdělávání děti narozené 1. 9. 2016 – 31. 8. 2017. Upozorňujeme, že v tomto řádném termínu zápisu je možné přihlašovat pouze české děti, případně cizince s dlouhodobým pobytem. Ukrajinské děti se statutem uprchlíka nebudou v řádném zápisu zatím přijímány a bude pro ně stanoven dodatečný zvláštní zápis až v termínu 16. – 17. 6.

Den Země na náměstí

Odbor životního prostředí a zemědělství MěÚ v Kolně zve veřejnost na akci Den Země, která proběhne 20. dubna od 8 do 18 hodin na Karlově náměstí. Den Země je koncipován jako jedna velká poznávací soutěž, po jejímž absolvování budou soutěžící podle svých znalostí přímo na jednotlivých stanovištích odměňováni.

Historické město roku

Kolínu se opět podařilo uspět a vyhrát v krajském kole soutěže Historické město roku. Postupuje tak do celostátního finále. Cena se uděluje za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací. V roce 2021 město Kolín nechalo restaurovat dveře radnice, pokračovalo s opravami kaple Žerotínského paláce a výrazně pokročilo v opravách městského opevnění, zejména na parkánech u sv. Bartoloměje a za synagogou.

Kmochův Kolín 2022

Festival Kmochův Kolín letos proběhne ve dnech 10.–12. června. Kompletní program naleznete na str. 9.



Foto: Hana Morová

Sportovní hala Borčky získává věhlas už i v profesionálním sportu. Na začátku dubna si ji vybral pro závěrečnou přípravu před odletem na kvalifikaci mistrovství Evropy reprezentační volejbalový tým hráčů do 20 let. Na kolínském palubovce odehráli dva přátelské zápasy proti reprezentaci Německa. Široká veřejnost tak zdarma mohla vidět špičkový mužský volejbal.

Dražba bytu

Městský úřad Kolín vyhlašuje dobrovolnou dražbu nabytovou jednotku č. 685/1 umístěnou v 1. nadzemním podlaží domu č. p. 685 v ulici U Borků, Kolín V. Byt o dispozici 1+1 sestává z předsíně, pokoje, kuchyně, koupelny a WC s celkovou podlahovou plochou jednotky s příslušenstvím 39,60 m². Vyvolávací cena činí 2 220 000 Kč. Dražba proběhne dne 3. 5. od 9 hodin v konferenčním sále v budově CEROP Kolín, Sokolská 1095, Kolín II.

Výsadba nových dřevin

Letošní jarní výsadba dřevin je podobně jako řada dalších činností pozdržena z důvodu nedostatku pracovníků v provozu okrasných školek. Na začátku dubna proběhla na veřejně přístupných plochách města Kolína výsadba 11 kusů bříz. 10 kusů bříz bělokorych (Betula pendula) bylo vysazeno v ulicích Míru a V Břízách. Jak již z názvu ulice V Břízách vyplývá, je v této lokalitě bříza dřevinou historicky zakotvenou. Dále byl vysazen 1 kus břízy himalájské (Betula utilis) v parku pod nemocnicí. Bříza v minulých letech trpěla suchem a řada jedinců nejen v těchto lokalitách, ale i na území celého Kolína odumřela.

Na plochách ve správě města, avšak veřejnosti nepřístupných byly ke dni 4. 4. 2022 vysazeny v areálu kostela sv. Víta 3 duby zimní, 3 jeřáby břek, 2 buky lesní a na evangelickém hřbitově v ul. Veltrubská 1 magnolie. 8 kusů dalších dřevin výsadba ještě čeká.



Foto: archiv Odbor ZP

ZPRAVODAJ MĚSTA KOLÍNA, měsíčník, zdarma. Registrace u Ministerstva kultury ČR pod e. č. 10647. Vydavatel: město Kolín, Karlovo náměstí 78, 280 12 Kolín, IČ: 235440. Redakční rada: Mgr. Michael Kašpar, Mgr. Iveta Mikšíková, Michal Najbrt, Ing. Gabriela Malá, Mgr. Petr Kesner, Petr Král, Ing. Radek Smutný, Filip Šádek, Mgr. Michal Müller. Šéfredaktorka: Mgr. Hana Morová, redaktor: Vladimír Sládek, externí spolupráce: Mgr. Jan Zvelebil, administrace: Oddělení marketingu a cestovního ruchu, tel. 321 748 236, e-mail: zpravodaj@mukolin.cz. Grafika: ADJUST ART, spol. s r.o. Tisk: Triangl, a.s., Praha 9 – Letňany. Náklad 16 000 výtisků. Toto číslo vychází 18. 4. 2022. Uzávěrka pro další číslo: 10. 5. 2022. Foto na titulní straně: Hana Morová



BIOSKA V NOVÉM A DALŠÍ TŘÍDY PRO MATEŘSKOU ŠKOLU



Milí Koliňáci, jaro máme v plném proudu, jen to počasí ještě připomíná zimu. Investice města se však bez ohledu na venkovní teploty a všeobecné těžkosti spojené s válkou zmítanou Ukrajinou

rozbíhají se značnou intenzitou. V letošním roce opět pokračujeme v investicích do objektů základních a mateřských škol. Jde převážně o rekonstrukce stávajících budov, zejména jejich technického zabezpečení, ale nemalé prostředky půjdou i do rozšiřování školních prostor pro navýšení počtu dětí. Nejrůznějších investičních počinů je celá řada, ale ráda bych vás pro tentokrát seznámila alespoň se dvěma stavbami, které patří k těm větším.

Sportovní hala BIOS u 3. ZŠ

Sportovní halu BIOS u 3. ZŠ v ulici Prokopa Velikého letos čekají značné stavební úpravy podle projektu Ing. arch. Jiřího Klase. Jde o celkovou energetickou optimalizaci objektu, který byl stejně jako desítky dalších v naší republice postaven po roce 1980 podle typového projektu. Kvůli nezbytným úsporám energií a technickému překonání použitých materiálů bude u celé budovy provedeno zateplení obvodového pláště a stropů, vyměněny okna a dveře zázemí tělocvičny, vyměněny prosvětlovací velkoplošné stěny do prostoru haly, provedeny nové akustické podhledy, instalovány nové rozvody vzduchotechniky včetně jednotek s rekuperací, osazeno nové úsporné osvětlení, částečně vyměněny rozvody elektriny a doplněny prvky měření a regulace. Na jižní straně objektu bude proveden nový dřevěný slunolam před prosklenými stěnami do interiéru tělocvičny. Stavbu bude provádět společnost Miramid s.r.o. Průběh stavby bude komplikován likvidací azbestu, jenž se na této budově vyskytuje ve značném množství a na jehož likvidaci existují přísná hygienická kritéria. Stavební práce začnou ještě před letními prázdninami, smluvní doba realizace je stanovena na šest měsíců. Škola tak bude muset žákům po prázdninách do doby, než bude vše hotové, zajistit náhradní prostory a alternativní program pro hodiny tělesné výchovy.

Nové třídy pro mateřskou školku

Město se již nějaký čas potýká s nedostatkem míst v mateřských školách pro děti předškolního věku. V březnu byla otevřena nová třída v mateřské škole v ul. Bezručova v upraveném prostoru bývalého bytu správce a archivu. Letos má být rekonstruován další dlouhodobě nevyužívaný prostor, a to v 1. patře vily v ul. Štítného na Zálabí –



Vizualizace nové podoby haly. Na jižní stranu přibudou mimo jiné venkovní dřevěné slunolamy.

Vizualizace: Ing. arch. Jiří Klas



Prostory prvního patra ve stávající budově jesli byly dlouhodobě nevyužité, neodpovídaly hygienickým a požární předpisům. Po rekonstrukci zde vzniknou dvě plnohodnotné třídy pro mateřskou školu Pohádka.

Foto: Miroslav Káninský

v objektu, v němž jsou v přízemí provozovány jesle. Účelem stavebních úprav bude vytvoření dvou tříd pro celkem 33 dětí jako odloučeného pracoviště blízké mateřské školy Pohádka v ul. Chelčického. Kromě standardních úprav pro vytvoření sociálního zázemí, šaten a heren pro děti budou provedeny i nezbytné protipožární úpravy objektu a vybudováno únikové schodiště z 1. patra. Přes léto bude v objektu dočasně přerušen provoz jesli z důvodu neslučitelnosti s probíhající stavební činností. Přerušeno bude v přízemí využito k instalaci nového minerálního akustického podhledu s vestavným úsporným osvětlením a k provedení nového omyvatelného nátěru (linkrusty). Změny postihnou i objekt MŠ v ul. Chelčického. Kvůli zajištění stravování pro děti a personál z odloučeného

pracoviště v objektu v ul. Štítného bude upravena a doplněna technologie stávající kuchyně a tím navýšena kapacita vydávaných jídel na 220 denně. K tomu bude provedena vestavba šatny v 1. patře pro odkládání svrchních oděvů dětí a personálu z odloučeného pracoviště po dobu jejich stravování. Projekt zhotovila projekční kancelář AZ PROJECT spol. s r.o. a během jara bude vysoutěžen zhotovitel prací. Pokud vše půjde podle plánu, měly by nové prostory přivítat děti ještě letos na podzim.

Přeji vám krásné jarní dny.

Iveta Mikšíková

DO PRÁCE NA KOLE



Zima je definitivně pryč a nastupující jaro přináší daleko více možností žít aktivně. Květnová výzva **Do práce na kole** chce motivovat lidi, aby udělali něco pro svou fyzickou kondici a psychické zdraví. Cesta do práce na kole, ale také pěšky nebo třeba na skejtu může být velkým přínosem pro společnost a současně pro životní prostředí ve městech. Aktivní doprava se zejména během pandemie ukázala jako nejbezpečnější a také nejzdravější způsob, jak se pohybovat po městě. A ukazuje se, že lidé se jí nechtějí vzdávat ani do budoucna. Takový efekt má i účast v měsíční výzvě Do práce na kole, která má za cíl měnit dopravní návyky Čechů a Češek. Loňský květen zaznamenal přes 22 000 lidí z celé republiky, kteří výzvu Do práce na kole přijali. A důvody proč to zkusit?

Fyzická a psychická pohoda

Ve zdravém těle zdravý duch! To platilo a platí stále. Pravidelný pohyb snižuje riziko výskytu kardiovaskulárních onemocnění a cukrovky, pohyb pomáhá bojovat s depresemi i úzkostí a v neposlední řadě zvyšuje i kvalitu spánku. Tak proč to nestihnout během cesty do práce a zpět? Přidejte se k výzvě Do práce na kole a vyzkoušejte si to v květnu sami.

Příklady táhnou

Naše dnešní dopravní návyky ovlivní budoucnost našich dětí. Pokud jim vštípíme, že normální je přepravovat se aktivně, bezpečně a bezmotorově, s největší pravděpodobností se tak ve svých životech budou dopravovat taky. Nebo alespoň část z nich. Mama taxi nikomu nesluší! A po dvou letech v pandemii chybí pohyb nejen dospělým, ale právě i dětem. Zapojení dětí do jakékoliv pohybové aktivity dává smysl, a pokud jim jako rodiče můžeme jít příkladem, tak dvojnásobně. Můžeme tak změnit myšlení našich ratolestí.



Méně aut, více lidí

I pár dnů v roce, kdy vyměníme auto za kolo, bude ve městě znát. Čím dříve si uvědomíme důležitost udržitelné dopravy, tím lépe se nám bude v Kolíně dýchat. A pokud se nechceme v létě upéct k smrti, nakonec nám stejně nic jiného nezbyde. Jen během loňské květnové výzvy se v rámci republiky ušetřilo téměř 700 tun CO², což je totéž, kolik zvládne absorbovat 700 stromů za 100 let!

Zdraví obyvatel, zdravé město

Na konci minulého století jsme naše města pomalíčku začali přenechávat autům. Je čas vzít si je zpátky. Aktivní a udržitelná doprava zlepšuje život v mnoha ohledech a řeší spoustu problémů, se kterými se dnes města perou, od

lokálních problémů s dopravou přes smysl pro komunitu až po zdravější populaci.

Pokud se tedy k výzvě přidáte ať už jako jednotlivec, či v rámci kolektivu můžete pro snadnější zaznamenávání vykonaných cest využít mobilní aplikaci Do práce na kole, kterou pro sdružení AutoMat jako dar vyvinuli ve společnosti Ackee. Registrace do 12. ročníku výzvy Do práce na kole je otevřená na www.dopracenakole.cz a výzva samotná běží od 1. do 31. května.

Všem tedy přeji spoustu šťastných a bezpečných kilometrů a je úplně jedno, zda budete kolo využívat při cestě do práce nebo si jen odpoledne či o víkendu vyjedete s dětmi na oblíbená místa.

Klidné a rozkvetlé jaro pro všechny!

Michal Najbrt

OMEZENÍ PROVOZU JESLÍ

V letních měsících proběhne stavební rekonstrukce jednoho patra objektu městských jeslí v Kolíně. Z důvodu stavebních prací bude omezen provoz jeslí, a to v termínu od 1. června do 31. srpna. Termín rekonstrukce byl společně s vedením jeslí naplánován tak, aby se co nejméně dotkl provozu samotných jeslí a co nejméně zatížil rodiče dětí, které je navštěvují. I tak je bohužel nevyhnutelné omezit provoz

už v červnu, kdy budou probíhat bourací a stavební práce a nebylo by možné zajistit v tomto období bezpečnost dětí i personálu. Jedná se o nevyhnutelný krok, který se bohužel dotkne na několik týdnů jak dětí, tak hlavně jejich rodičů. Náhradní prostor, který by splňoval podmínky pro provoz jeslí, nemá město Kolín k dispozici. Stejně tak není možné umístit děti navštěvující jesle do mateřských škol,

neboť jesle jsou zařízením pro denní pobyt dětí od 6 měsíců do 3 let věku a mateřské školy tuto podmínku nesplňují. Rodiče, jejichž děti městské jesle navštěvují, byli o budoucím omezení informováni personálem. Pokud nastanou jakékoliv změny v plánovaném omezení či jeho termínu, budou všichni rodiče informováni. Děkujeme za pochopení.

MÚ Kolín

BEZPLATNÉ DOBITÍ ELEKTROKOL U INFOCENTRA

Jedním z nejoblíbenějších koníčků Čechů je cykloturistika. Její možnosti navíc rozšiřuje i nástup elektrokol. Kolínská radnice přichází s novou službou pro občany a turisty. V Městském informačním centru v ulici Na Hradbách 157 (ve dvoře před synagogou) jsme instalovali nové cyklostojany, které pojmu nejednou až osm kol, a nabíjecí stanici pro elektrokola.

Během provozní doby infocentra je zde k dispozici stanice s integrovanou nabíječkou, k níž se může připojit současně až šest elektrokol. Dobíjet je možné většinu běžných baterií, odpovídající kabel je po složení zálohy k dispozici u obsluhy informačního centra. Pro



atypické baterie je připravena zásuvka 220 V, v takovém případě však cyklisté musí mít nabíječku vlastní.

Stanice slouží klientům infocentra, návštěvníkům synagogy i všem dalším cyklistům, kteří mají potřebu kolo dobít. Služba je zdarma a je k dispozici v době otevření infocentra, tedy po–pá od 9 do 17 hodin a so–ne od 10 do 17 hodin (polední přestávka 12–12.30 hodin).

Nabíjecí stanice byla pořízena s finančním příspěvím Středočeského kraje, kterému tímto děkujeme.

Gabriela Malá

vedoucí oddělení marketingu a cestovního ruchu

BŘEČŤAN MUSEL USTOUPIT

V Sokolské ulici byl na konci března odstraněn břečťan popínavý (*Hedera helix*) z jasanu ztepilého (*Fraxinus excelsior*) za památníkem osvobození, a to z důvodu zjištění zdravotního stavu jasanu a posouzení jeho provozní bezpečnosti. Jedná se o mohutného jedince, který v této ploše plní důležitou ekologickou funkci. Zjištění aktuálního stavu stromu bylo nutné především z důvodu jeho ochrany. V bezprostřední blízkosti dojde k demolici objektu bývalé vojenské správy a stavbě nové multifunkční budovy. Břečťan nebyl odstraněn proto, že by strom poškozoval, ale proto, že znemožňoval prohlídku kmene a větvení jasanu.

Břečťan je přirozenou součástí naší přírody a obvykle není nutné ho z dřevin odstraňovat, neboť není parazit a živiny čerpá z půdy pod stromem. Jedná se o popínavou rostlinu, která využívá dřevinu jen jako oporu pro dosažení



lepších světelných podmínek a ke kmeni se přichytává pouze přícepivými kořeny. Tyto kořeny neslouží k příjmu vody či živin. Břečťan se stává problémem v případě, kdy přeroste strom, ke kterému se přichytil, a omezuje fotosyntézu samotné dřeviny a současně zadržuje velké množství vlhkosti, která u oslabených jedinců přispívá k výskytu houbových chorob. V tomto případě je žádoucí omezit jeho růst nebo ho zcela odstranit. Dalším důvodem eliminace břečťanu je zmiňovaná prohlídka dřeviny arboristou pro zjištění zdravotního stavu a provozní bezpečnosti dřeviny, příp. pro zvýšení její estetické hodnoty.

Josef Melich

vedoucí oddělení správy městské zeleně

AKCE PRO SENIORY V KVĚTNU

1. 5. od 14 h

Nedělní taneční prvomájové odpoledne

DDM Zámecká, hraje orchestr Záhoranka, vstupné 100 Kč (80 Kč členové KPFK)

3. 5. od 13:30 h

S Městskou policií Kolín v obrázcích

Práce policie nejen v kuriózních situacích
Klub seniorů v Benešově ulici

4. 5. od 13:30 h

Beseda s Městskou policií Kolín

Téma: bezpečnost seniorů
Klub seniorů, Štítary

5. 5. od 17 h

Taneční kurz pro seniorky

MSD Kolín, vstupné 70 Kč

17. 5. od 13:30 h

Měření tlaku a BMI

Beseda s Českým červeným křížem, Klub seniorů Štítary

29. 5. od 14 h

Nedělní taneční odpoledne na Zámecké

DDM Zámecká, hraje orchestr Kolíňanka, vstupné 100 Kč (80 Kč členové KPFK)

KINO

Každé první úterý v měsíci od 9:30 h a druhé úterý v měsíci od 13:30 h pořádá kolínské kino pravidelné projekce SENIORBIO. Platí pro seniory 55+, vstupné je zvýhodněné cenou. Aktuální program kino uvádí na svých webových stránkách.

Více informací, MÚ Kolín, Odbor sociálních věcí a zdravotnictví, Monika Kroupová, tel: 321 748 208.

KOLÍNSKÉ VOLEJBALISTKY USPĚLY V ČESKÉM POHÁRU

Vynikajícího výsledku v dívčím volejbalu dosáhly kolínské kadetky z klubu SK Volejbal Kolín z.s. V sezóně 2021/2022 se umístily na skvělém pátém místě v Českém poháru těsně za republikovými klubovými velikány jako je Olymp Praha, Přerov, Prostějov a Kladno.

Finálový turnaj ČP nejlepších týmů kadetek se odehrál 19.–20. března v krásném sportovním národním centru v Prostějově, kde děvčata odvedla vynikající a bojovný výkon. *„Chtěl bych poděkovat všem hráčkám, které se v průběhu sezony zapojily. V některých momentech jsem se až dojal nad výměnami, které snesly ta nejpřísnější měřítka ženského volejbalu!“* zhodnotil trenér Daniel Vejdělek.

Kolínská sestava: horní řada zleva: Adéla Jarešová, Natálie Sináková, Ema Košvancová, Karolína Kvasničková, Gabriela Russová. Spodní řada zleva: Barbora Masopustová, Eliška Růžičková a Simona Poláková.

SK Volejbal Kolín



Foto: Daniel Vejdělek

MEDVĚDI PROPAGUJÍ BASKET

Že jsou děti budoucností českého basketbalu, si v Kolíně uvědomují velmi dobře. Proto neváhali přijmout nabídku sousedního Nymburka a podpořit společně tento krásný olympijský sport. Při třetím pokračování akce Mistří školám odehráli medvědi ve středu 30. března utkání na nymburské palubovce netradičně už dopoledne od 10:00. Utkání nejvyšší české basketbalové soutěže Kooperativa NBL bylo určeno dětským divákům ze základních škol. Ti mohli nejen zhlédnout zápas mistrovského Nymburka a BC GEOSAN Kolín, ale jako bonus dostali možnost si v přestávkách i zasoutěžit. Přípravou na toto utkání pro ně byla výroba transparentů na podporu svého klubu, z nichž pořadatelé vybrali pět nejlepších. Práce příznivců byla odměněna hned na místě, když jako druhá v pořadí byla vyhlášena 8. třída ZŠ Červené Pečky. Další odměna bude následovat z rukou vedení BC Kolín v průběhu pondělního utkání proti Basket Brno, kam byli zástupci škol také pozváni. Hlediště Sportovního centra Nymburk bylo samozřejmě z větší části vyhrazeno pro místní školy, ale i medvědi si mohli přivést svůj dětský fanklub. BC Kolín pozval všechny základní školy na Kolínsku a dvě stovky fandů vytvořily báječnou kulisu. Kromě již zmíněných Červených Peček to byli žáci ze ZŠ Týnec nad Labem, ZŠ Kmochova a ZŠ Mnichovická. Přestože proti nim stála přesila domácích škol a kolínským medvědům se utkání ne úplně vydařilo, zaslouží si příznivci kolínských hráčů obrovskou po-



Foto: archiv BC Kolín

chvalu. V hledišti totiž jasně vyhráli oni. Po celých čtyřicet minut neúnavně povzbuzovali, nadšeně aplaudovali každé kolínské akci a po skončení zápasu zaplavili palubovku, aby mohli svým hrdinům poděkovat, vyfotit se s nimi, nechat si je podepsat nebo s nimi jen prohodit pár slov. Především Jakub Petráš, Jirka Jelínek a Michal Mareš měli velký problém, aby se dostali ze hřiště do šatny. Ale vůbec jim to nevadilo. Z jejich tváří bylo patrné, že si tuto pozornost užívají, a trpělivě plnili všechny mobility společnými fotkami. Nejlepší střelec utkání Jirka Jelínek tuto akci zhodnotil způsobem sobě vlastním: *„Teď po zápase z toho mám lepší dojmy než ve chvíli, kdy mi oznámili, kdy to budeme hrát. Nejsem člověk, který ráno v 10:00 funguje. Ale bylo to super. Děti si to užily*

a konečně byly v hledišti emoce. Před dvěma roky jsem to nezažil, jen jsem to viděl a vnímal, teď poprvé osobně a až na ten velký bodový rozdíl to mohu hodnotit jen pozitivně.“ Také nymburští hráči hovořili ve stejném duchu, takže je zřejmé, že ve středečním dopoledni vyhrál především basketbal. O něj šlo všem v první řadě. Generální manažer Kolína Miroslav Sodoma se zadíval ještě více dopředu: *„V rámci zvelebování domácí GEOSAN arény došlo k navýšení její divácké kapacity a naším cílem je dostat do haly na letošní čtvrtfinále Kooperativa NBL 800 fanoušků. Věřím, že tomu pomůže i tato akce. Moc Nymburku děkuji a jsme rádi, že jsme se jí mohli zúčastnit a přivést sem naše děti. Jsem si jist, že už brzy za to budeme sklízet ovoce.“*

fcf

OKUPACE



K napsání tohoto textu mne přivedlo vyslechnutí několika poměrně typických debat dnešní doby. Přes svědectví očitých účastníků z řad ukrajinských uprchlíků, výmluvné televizní záběry zahraničních zpravodajů a šokující videa na nezávislých kanálech včetně YouTube u nás stále existují lidé, kteří si myslí a říkají, že Rusko vede na Ukrajině jakousi oprávněnou vojenskou operaci, která chrání nějaké obecné hodnoty a ruský mluvící menšinu. Na území sousedního suverénního státu ... raketami, tanky a bombami.

Milí čtenáři, ať už jste jakékoliv víry, vzdělání nebo politické orientace, chci vám sdělit, že je to válka. A jejím původcem je Rusko. Můžete mít rádi ruskou kulturu, obdivovat ruskou přírodu nebo fandit (některým) ruským sportovcům, ale dnes je Rusko opravdu země, kde zítra již neznamená včera a dnes je jako dávno před desetiletími. A svůj pohled na svět

se ruský medvěd pokouší násilím vnutit nejen sousedům, ale i nám. Používá k tomu vydírání a nestoudné lži.

Je normální, že tomu část české veřejnosti věří nebo ještě váhá uvěřit faktům. V demokratické zemi nikoho za jeho názor nebudeme bít ani zavírat. Je ale složité se s takovými lidmi přit nebo je přesvědčovat, že se hrubě mylí. Občas je někdo okřikne nebo nad nimi ohrne nos. Bohužel se často stává, že novináři a političtí komentátoři do této množiny občanů automaticky zařadí všechny babišovce, okamurovce, levicově orientované intelektuály, pravicové extremisty či zastydlé komunisty. Byl jsem překvapen, od jak různých lidí jsem se dozvěděl, že na tom fašismu na Ukrajině něco je a že pořádek tam může udělat jenom Putin. Vážně?

Ne, doufám, že je to názor menšiny populace. Důvodem, proč neodsoudit současné samoděržavi v Rusku, bývá také strach – včetně obavy projevit svůj názor. Proto chápu také postoj 83 % ruské veřejnosti, která projevila v Putina důvěru (výsledky průzkumu veřej-

ného mínění zveřejněné 3.4.). Taky jsme u nás volili zástupce lidu devadesáti devíti procenty hlasů. A když se to začalo otáčet, následovala sovětská okupace. Jako nyní na Ukrajině. Souhlasím, že to byl ještě nedávno stát s podivným společenským systémem. Však jsme všichni měli šanci se to dozvědět prostřednictvím Ukrajinců, kteří tu i několik let pracují a žijí. Jen začali vlastní píli mít nějakou perspektivu i doma, už k nim vjely tanky. Jak může takové přivlastnění cizí země probíhat, lze zhlédnout například v norském seriálu Okupace z roku 2015. Jak se lidi mohou chovat při střetu s okupantem, popsal stejnojmenný český film vloni. Typicky česky.

Dovolte mi to shrnout. Většina Čechů se docela přirozeně rozhodla pomáhat a přijmout nepohodlí své účasti. Stojí za to Ukrajinu podporovat a Ukrajincům pomáhat i u nás doma. Každý tak můžeme činit s ohledem na své možnosti, schopnosti i handicap. Když vám to nenapoví rozum, mělo by pomoci srdce.

Aleš Čermák

Autor je zastupitelem za ANO 2011

KLUB PŘÁTEL FRANTIŠKA KMOCHA

V měsíci květnu se nedělní taneční odpoledne na Zámecké uskuteční v režii KPFK v prvním pololetí naposledy. Hned v první květnový den se bude hrát, zpívat a tančit přímo prvomájově. Hudební produkci obstará kapela, která si říká ZÁHORANKA. V ní se na Zámeckou vrátí členové bývalého AKORDU Josefa Vance a doplní je muzikanti z dalších hudebních seskupení. Kapelníkem je Jiří Chára, zpěvačkou Týna Pokorná. O čtrnáct dní později, v neděli 15. května, se v Kolíně budou konat velké oslavy 150 let Kmochovy hudby

s průvodem a podvečerním koncertem v divadle. To si jistě členové a příznivci KPFK nenechají ujít, proto zábava na Zámecké v ten den nebude. Ale na konci května se naposledy před letní přestávkou všichni sejdou na nedělním tanečním odpoledni s dechovým orchestrem KOLÍŇANKA, který řídí Martin Kratochvíl.

Hana Zrůstová
foto: Zdeněk Hejduk



ZAMYŠLENÍ... NADĚJE PRO VŠECHNY

Pro křesťany jsou velikonoční svátky nejdůležitějšími v roce. Připomínáme si smrt a vzkříšení našeho Pána Ježíše Krista. Během svátečních dnů v kostelech a modlitebnách prožíváme smutek nad smrtí hodného člověka. Vedle smutku si uvědomujeme také vděčnost. Věříme, že Boží Syn zemřel i kvůli nám. Těžko se to chápe, celý život se tomu učíme věřit. Každý kříž a křížek nás upozorňují na to, že Bůh z veliké lásky k nám obětoval svého jediného Syna. Poslední měsíc o obětech často slyšíme a čteme. Válečné běsnění na Ukrajině je pro nás nepochopitelné. Přepadá nás zoufalství a možná i vztek nad lidskou krutostí,

bezcitností a agresivitou. Hodnota míru za poslední měsíc neuvěřitelně stoupla. Není to nic samozřejmého. Je to veliký dar, o němž se nyní můžeme rozdělit s lidmi, kteří k nám přicházejí.

Velkopáteční smutek a ticho se přelijí do oslavné atmosféry velikonoční neděle, kdy si připomínáme Ježíšovo vzkříšení, definitivní vítězství nad smrtí a věčný život. I pro nás platí ta úžasná a radostná zpráva, že život, a to i náš život, má u Pána Boha obrovskou cenu. A to je zdroj naší naděje, které se smíme držet i ve chvílích, kterým nerozumíme a jsou pro nás těžké. Nevíme, kdy skončí válka na Ukrajině.

Nevíme, jaké budou její důsledky. Nevíme, co všechno nás v životě ještě čeká. Víme však a věříme, že Pánu Bohu na nás záleží: „*On nešetřil svého vlastního Syna, ale za nás za všechny jej vydal; jak by nám spolu s ním nedaroval všechno?*“ (Ř 8,32)

Ať už věříte v Kristovo slavné vzkříšení, či nikoliv, přeji vám všem naději. Potřebujeme ji úplně všichni.

Romana Čunderlíková
farářka Českobratrské církve evangelické
Kolín

JÁKOBŮV ŽEBŘÍK



Naše část světa, která si váží hodnoty lidského života, se upřímně stará o možnost kultivovaného a důstojného rozloučení. Smuteční obřadní síň v Kolíně prochází proto úpravami svého interiéru a okolí. Byla postavena v roce 1957–58 podle plánů architekta Karla Polívky (Státní projektový ústav).

Budovám stejně jako lidem nesvědčí izolovanost. Budovy formují lidskou společnost, vytváří místa společenských setkání, ale i osobních prožitků. Mají rády sousedství. I mezi budovami existují vztahy a vzájemná podpora či antipatie. Na takových principech se zakládají města.

Pokud má budova vzdorovat izolaci, musí se propojit s myšlenkou, která jí dodá sílu prosazovat svou existenci v rozmarech času i nepříznivé doby. Většinou jde o stavby, které měly chránit tělo i duši. Nalézáme tak v krajině osamocené hrady, ale i kaple a kostely.

I smuteční obřadní síň je z organismu města Kolína tak trochu vystrčená. Je to z důvodu hodnot, které reprezentuje. Z důvodu hodnot, které potřebují vytržení z každodennosti. Je potřebné k ní dojít, po cestě se uvolnit a zklidnit se v upraveném prostoru. Jen tak jsme schopni emocionálně ustát to, co nás v obřadní síni očekává. Není to lehká úloha pro člověka, ale ani pro budovu.

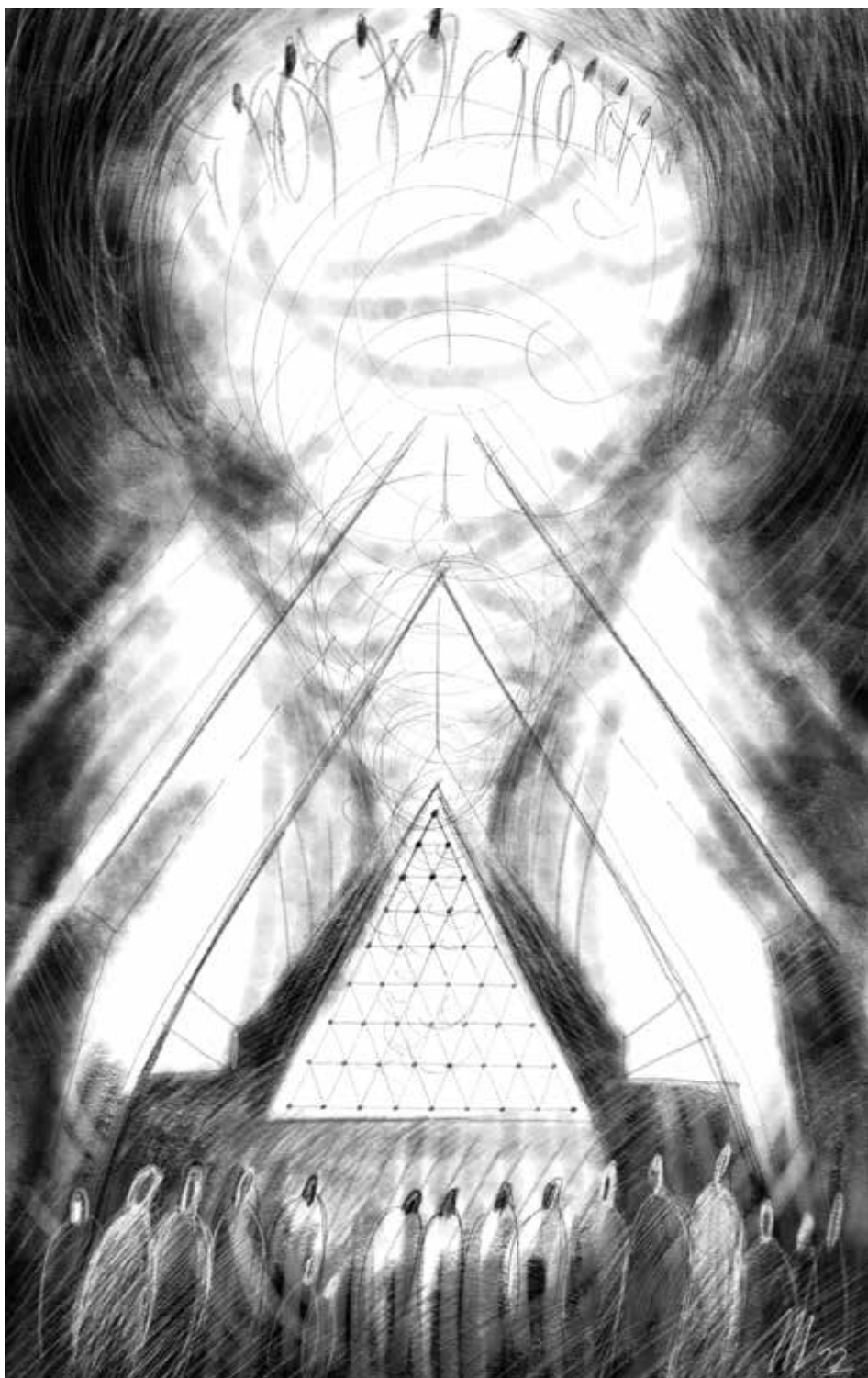
Smuteční obřadní síň v Kolíně byla pro svůj účel navržena dobře. Velkorysost architektonického řešení převyšovaného prostoru na skromném půdorysu, jeho vertikální nasměrování k nebi a jednoduché konstruktivistické řešení jsou nadčasové. Usazení stavby do prstence venkovního ochozu s motivem sloupů řadí přináší kvalitu téměř středomořskou.

V rámci úprav interiéru by tedy nebylo nutné dělat více než v podstatě „oprášit“ kvality původního řešení.

Rád bych vás však upozornil na jeden prvek interiéru. Je jím prosvícený trojúhelníkový motiv na čelní stěně nad katafalkem, kde byla dříve mozaika. Objevili jsme ho při prohlížení původních plánů. Zdálo se, že byl původně vyroben ze skleněných tabulek a mozaikových terčů ve tvarech hvězd. Čekali jsme, jestli se nějaké jeho stopy v rámci rekonstrukce neobjeví. Bohužel se tak nestalo. Přesto nám přišlo důležité navrátit tento původně zamýšlený interiérový prvek do stavby pro jeho výtvornou a myšlenkovou hodnotu.

Když jsem se ptal dnes již 97letého pana architekta Karla Polívky na význam tohoto motivu, odpověděl mi, že už si to nepamatuje.)

Pro mě je to však „brána“. Místo přechodu. Jákobův žebřík. Motiv prosvíceného okna,



Kresba: David Mateásko

Od nepaměti zhmotňovala architektura symboliku přechodu ve vrcholových kamenech pyramid, ve svornících katedrálních kleneb, krajina ve vrcholcích hor, v místech, kde cesty zdánlivě končí. Od nepaměti si lidská mysl uchovává a chrání naději v nekonečnosti.

kteří jako by vedlo už do jiného světa. Smrtí existence duše nekončí, to už víme. Návrat tohoto „okna“ do interiéru smuteční síně považují za jeden z nejdůležitějších počinů. Slepá zeď se rozzářila! Poselstvím tohoto jedinečného prostoru je naděje, která může přinést vyrovnanost s pozemskou smrtí při vědomí nekonečnosti existence.

Město Kolín získalo pietní prostor, jenž oplývá kultivovaností a významem, které ho přesahují.

*David Mateásko
architekt města Kolína*

150 LET MĚSTSKÉ HUDBY FRANTIŠKA KMOCHA

Píše se rok 2022, rok, ve kterém uplyne 150 let od založení nejznámějšího českého dechového orchestru, Městské hudby Františka Kmocha Kolín. Město Kolín se připravuje oslavit toto velmi významné výročí hned několika akcemi. Nejprve si ale připomeňme, jak šel čas.



Počátky Kmochova orchestru spadají už do roku 1871, kdy pod křídly Sokola vznikla skupina trubačů, kteří jezdili s cvičenci na různá vystoupení a zajišťovali jednoduchý

hudební doprovod. Ve stejném roce přišel do Kolína mladý učitel s výrazným hudebním talentem. František Kmoch nejprve vypomáhal jako hudebník v kapele Josefa Borčického, ale jako kapelník o sobě dal vědět v roce 1870, kdy založil vlastní kapelu v Červených Pečkách a začal s ní doprovázet většinu hudebních akcí. Sokolové začali jednat s Františkem Kmochem již v roce 1871, kdy se rozhodli vytvořit vlastní orchestr a jeho sestavením pověřili právě Františka Kmocha. Uzavřeli spolu prozatímní smlouvu s ročním platem pro kapelníka ve výši 100 zlatých. V počátcích měla kapela jen 6, někdy 8 mužů, v roce 1872 se rozrostla na 22 mužů. Úsilí Františka Kmocha směřovalo k založení skutečného dechového orchestru s kompletním hráčským obsazením. Průlomem v jeho snažení byl rok 1872, který se oficiálně považuje za začátek Kmochova orchestru.

Nedělní koncerty na ostrově

15. května 1872 František Kmoch poprvé vystoupil na Dolejším, dnes Kmochově ostrově a položil tak základ pravidelným nedělním koncertům.

V roce 1873 Kmoch s orchestrem poprvé vyjel za hranice města. Tehdy dne 16. července 1873 uplynulo 100 let od narození významného představitele českého národního obro-



Z 1. ročníku Kmochova Kolína (1962)

zení Josefa Jungmanna a v Praze na nynějším Jungmannově náměstí byl položen základní kámen Jungmannova pomníku, který byl oficiálně odhalen o 5 let později. Hudba koncertovala na místě položení základního kamene a dále v Měšťanské besedě. Tehdejší pražské noviny zaznamenaly kvality „hudby Sokola kolínského“ a otiskly o celém vystoupení oslavné články.

Kmochova kapela se v té době již opět rozrostla, hudebníci ovládali několik nástrojů a ty podle typu tělesa měnili. Orchester tak vystupoval podle potřeb jako dechový, smyčcový či taneční a Sokol jako projev uznání v roce 1873 uzavřel s Kmochem novou smlouvu a jeho plat zvýšil na 150 zlatých.

Souběžně s činností hudební se František Kmoch věnoval i činnosti pedagogické, sám vyučoval hru na několik hudebních nástrojů.

V roce 1884 již Kmochova kapela cestovala do Prahy a mnoha českých a moravských měst a poprvé vyjela i za hranice Českého království do Krakova. Postupně za Kmochova života koncertovala v Budapešti, v ruském Nižním Novgorodu při korunovaci cara Mikuláše II. (1896), ve Vídni aj.

Dne 30. dubna 1912 František Kmoch zemřel. Jeho pohřeb provázela ohromná účast občanů, oficiálních osobností nejen z Kolína, ale i z míst, kde Kmochova hudba hrávala. Po jeho smrti se kapely ujal Alois Vlasák, kterému bylo v té době 27 let. Orchester se také stal v roce 1919 hudbou města Kolína. Pod Vlasákovým vedením hrála kapela dlouhých 42 roků, tedy až do roku 1954, kdy Alois Vlasák zemřel. Způsob jeho vedení se od jeho předchůdce nijak nelišil, jeho krédem byla stejně jako u Kmocha velmi pečlivá příprava a poctivý nácvik. Pod vedením A. Vlasáka byla stále do-



Z 10. ročníku Kmochova Kolína s Josefem Novákem (1972)



Z 22. ročníku Kmochova Kolína s Ivanem Fišerem (1984)



Foto: Petr Hejman

Současné složení orchestru pod vedením dirigenta Miloslava Bulína

minantní spolupráce se Sokolem a koncertování na mnoha národních a vlasteneckých akcích. Orchester s ním přečkal i obě světové války a pokaždé navázal na původní činnost. Za války byl rovněž natočen film o Františku Kmochovi „To byl český muzikant“, ve kterém titulní roli vytvořil Otomar Korbelář (1941).

Po smrti Aloise Vlasáka krátce vedl kapelu jeho zeť Jiří Jaroch. S ohledem na svoji profesionální kariéru se však musel svého postu vzdát, jeho časové možnosti by činnost orchestru omezovaly. V roce 1955 předal taktovku Václavu Tyrovi. I tento kapelník pracoval obdobným způsobem jako Kmoch, dokonce se v té době stále ještě hrálo ve dvou formách – smyčcové i dechové. Orchester s ním absolvoval velké množství vystoupení, některé koncerty byly tak úspěšné, že se musely několikrát opakovat.

Václava Tyra vystřídal v roce 1962 za dirigentským pultem Jan Vostrčil. V té době byl zaznamenán úbytek počtu hráčů, přesto kapela úspěšně navázala na předchozí tradice a koncertovala na mnoha významných akcích. Po ukončení činnosti Jana Vostrčila v roce 1970 stanul před orchestrem bývalý vojenský kapelník Zdeněk Josef. Ačkoli jeho začátky u orchestru vypadaly velmi slibně, musel svoji činnost po prvním roce ze zdravotních důvodů ukončit a v roce 1971 jako 37letý zemřel. Na koncertě 28. října 1971 se veřejnosti poprvé orchestr ukázal s Josefem Novákem, dalším novým kapelníkem.

Po několika nevýrazných letech se opět začal orchestr zvedat. Natočil televizní pořad, koncertoval v roce 1972 v rámci Roku hudby v Kolíně a oslavil 100 let trvání Kmochovy hudby.

Poprvé za oceánem

Orchester opět začal jezdit do zahraničí, koncertoval v Maďarsku, NDR, Švýcarsku aj.

V roce 1973 se v Kolíně poprvé objevil mladý, tehdy ještě studující dirigent Ivan Fišer. Stal se dirigentem nejen Mládežnického orchestru LŠU a Kolínské filharmonie, ale začal spolupracovat i s Městskou hudbou Františka Kmocha. Tento mladý nadaný dirigent přivedl do orchestru zejména velké množství mladých hráčů a od počátku byl svým okolím velmi příznivě přijímán. Na počátku sedmdesátých let 20. století orchestr absolvoval několik zahraničních zájezdů a koncertů v domácím prostředí. V té době vznikly při velkém dechovém orchestru i dvě malé dechovky, které hrály hlavně na tanečních zábavách a menších zahraničních akcích.

V roce 1978 se na krátký čas za dirigentský pult postavil Miroslav Císař, s ním také orchestr absolvoval v té době snad nejúspěšnější zahraniční zájezd do Francie spojený s několika koncerty i v SRN a Švýcarsku. Ale již v září 1978 byl M. Císař vystřídán Janem Chromcem, který v té době vedl i orchestr kolínské LŠU. V létě roku 1980 se orchestr poprvé představil s dalším z vojenských kapelníků, funkce uměleckého vedoucího se ujal František Štejnár. Po roce a půl spolupráce F. Štejnár onemocněl (zemřel v létě 1983) a k orchestru se na krátký čas opět vrátil Ivan Fišer (1982).

Následujících pět let spolupráce s Ivanem Fišerem bylo velmi úspěšných, orchestr absolvoval několik zahraničních zájezdů, koncertoval na domácích akcích, stal se součástí oslav 100. výročí založení Obce baráčníků v Kolíně,

v listopadu 1983 účinkoval i při oslavách znovuotevření Národního divadla a vedl průvod od „divadelního vlaku“.

Vstup do druhé stovky

V roce 1987 ze Ivan Fišer odstěhoval do jižních Čech a kapelníkem se stal na velmi krátkou dobu Miroslav Zeman, který byl v té době ředitelem LŠU a vedl místní mládežnický dechový orchestr. Od ledna 1988 nastoupil do vedení Městské hudby Františka Kmocha bývalý kapelník Posádkové hudby Hradec Králové Josef Maršík. Tento vynikající, pracovitý a zodpovědný dirigent za deset let spolupráce výrazně zlepšil uměleckou úroveň orchestru. Do jeho období spadá i několik úspěšných zájezdů (Anglie, Německo, Itálie, Švýcarsko, Rakousko, Nizozemí), nahrávání pro Českou televizi, ale zejména mimořádně úspěšný koncertní zájezd do USA a Kanady v roce 1993.

Od ledna 1998 do června 2003 byl kapelníkem Městské hudby Františka Kmocha Petr Stříška. Od září 2003 se k orchestru znovu vrátil Ivan Fišer, který se stal ředitelem ZUŠ v Kmochově rodišti Zásmukách. V nelehkých podmínkách se vypořádával s odchodem početné skupiny hráčů a během dvou měsíců činnost orchestru oživil a navázal na úspěšnou činnost před několika lety. Orchester ve stejném roce v obnovené sestavě koncertoval nejen na Zámecké, ale nevynechal ani tradiční vánoční koncert v kolínském divadle. Pravidelně vyjížděl do zahraničí, zejména do partnerských měst Kolína, a koncertoval v rámci sokolských oslav, různých jiných akcí a Kmochovy Kolínů.

Současnost

V březnu 2009 nastoupil k Městské hudbě Františka Kmocha její současný kapelník Miloslav Bulín, bývalý šéfdirigent Posádkové hudby Praha. Jako vždy při změně kapelníka nastalo období přebudovávání hráčského kádru. Orchestr se rozšířil o mnoho mladých hráčů, nový dirigent sestavil samostatnou saxofonovou sekci a došlo k obohacení sekce bicích o množství melodických nástrojů.

Orchestr postupně získával zcela novou tvář. Zásahu na tom mají nejen netradiční skladby, zejména vlastní aranžmá M. Bulína, ale také zcela jiný styl práce s orchestrem. Neúnavný a poctivý nácvik každého programu, práce s laděním, zvukovou vyváže-

ností, přesností hráčů posunuly orchestr k novým možnostem. Vánoční koncerty spojené s účinkováním dětských sborů a zejména chrámové koncerty s pěveckými sbory USPS Tyl z Kutné Hory a pěveckého sboru Gymnázia a Střední odborné školy pedagogické z Čáslavi si získaly nebývalý divácký zájem. Orchestr s Miloslavem Bulínem také absolvoval několik zahraničních cest, nahrál dva kompaktní disky a reprezentoval Kolín na mnoha akcích v ČR. Ač je orchestr velmi dobře materiálně a odborně zajištěn, potýká se v současné době s velkou časovou vytížeností svých hráčů, skloubit tak náročnou činnost s často neuhoditelnými zaměstnáními je stále komplikovanější a situace se rok od roku zhoršuje. Ve srovnání se situací na počátku devadesátých let

20. století se obecně pozice dechové hudby jako žánru výrazně zkomplikovala a zahraničí nás v mnohém předstihlo. Další velkou bolestí současné doby je nedostatek domácího dorostu, orchestr tak doplňuje řady svých hráčů z rozsáhlého okolí a hudebníci často dojíždějí i ze vzdáleností větších než 50 km. Snad se situace v kolínské ZUŠ brzy zlepší natolik, aby její studenti začali orchestr postupně doplňovat.

Rok 2022 je rokem oslav 150 let od založení Městské hudby Františka Kmocha. Město Kolín spolu s hudebníky Městské hudby Františka Kmocha připravuje celoroční cyklus akcí, kterými toto významné jubileum připomíná.

Jitka Kříčková



Foto: Hana Morová

Venkovní koncert MHFK na náměstí v roce 2020 byl alespoň malou náplastí za festival Kmochův Kolín zrušený z důvodu covidové pandemie

Přehled koncertů pořádaných v rámci oslav 150 let Městské hudby Františka Kmocha:

- 22. dubna – slavnostní koncert v chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře
- 15. května – hlavní den oslav
13:00 – pietní akt u hrobu F. Kmocha
14:00 – koncert před sokolovnou, průvod na náměstí
14:45 – koncert před radnicí
17:00 – slavnostní koncert v Městském divadle Kolín
- 11. června – slavnostní koncert v rámci Kmochova Kolína – od 15:30 hodin
- 17. června – 19. června – festival v chorvatském Zagrebu
- 17. září – koncert v rámci Čáslavských hudebních slavností
- 24. září – slavnostní koncert v Senátu PČR
- 9. prosince – vánoční koncert v Městském divadle Kolín



Foto: Miloslav Lepšíka

Z koncertu v Čáslavi, březen 2022



KMOCHŮV KOLÍN

10.–12. června 2022

57. ročník mezinárodního festivalu dechových orchestrů



Čtvrtek 9. 6. 2022

PRŮVOD MĚSTEM

16.00–18.00 **Prohlídka města s výkladem**
Procházka se starostou Michaelem Kašparem po historických památkách města Kolína s výkladem. Sraz v 16 h před radnicí, zakončení na Otevřené ulici (Kmočův ostrov).

OTEVŘENÁ ULICE – KMOCHŮV OSTROV

18.45–20.00 **Otevřená ulice** otevírá Kmočův Kolín.
17.00–18.30 Věnovanka
18.45–20.00 Dixieland Šouflšou

Pátek 10. 6. 2022

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE VASIL FRIDRICH

15.30–15.55	Smyčkový orchestr Archi ZUŠ Františka Kmocha Kolín	<input type="checkbox"/>
16.00–16.45	Dechový orchestr ZUŠ Horní Počernice	<input checked="" type="checkbox"/>
16.50–17.35	Dechový orchestr ZUŠ Františka Kmocha Kolín	<input type="checkbox"/>
17.40–18.25	Harmonie 1872 Kolín	<input checked="" type="checkbox"/>
18.30–19.15	Hetlevik Musikklag, Norsko	<input type="checkbox"/>
19.20–20.05	Velký dechový orchestr Dolní Chvatliny – Kolín	<input checked="" type="checkbox"/>
20.15–21.40	Kolínský Big Band s hostem Jitkou Čvančarovou	<input type="checkbox"/>
22.00–23.00	Tata Bojs	<input checked="" type="checkbox"/>
23.20–01.00	Top Dream Company	<input type="checkbox"/>

EVANGELICKÝ KOSTEL

18.30–19.30 Lovesong Orchestra

Sobota 11. 6. 2022

DOMOV PRO SENIORY KOLÍN

10.30–11.15 Harmonie 1872 Kolín

VELKÝ OSEK, DĚLNICKÝ DŮM

10.00–11.00 Hetlevik Musikklag, Norsko

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE VASIL FRIDRICH

09.40–09.55 **TK Kocour Modroočko a ZUŠ Františka Kmocha Kolín, taneční vystoupení**

10.00–10.45	Dechový orchestr KD Holice	<input type="checkbox"/>
10.50–11.35	Dechový orchestr ZUŠ Hranice	<input checked="" type="checkbox"/>
11.40–12.25	Orkiestra Dęta Gminy Dopiewo, Polsko	<input type="checkbox"/>
12.30–13.15	Dechový orchestr ZUŠ Vimperk	<input checked="" type="checkbox"/>
13.20–14.15	Kapela pětatřicátého plzeňského pěšího pluku FOLIGNO	<input type="checkbox"/>
14.20–15.20	Moderovaný příchod průvodu na Karlovo náměstí	<input checked="" type="checkbox"/>
15.20–15.40	Slavnostní přivítání účastníků festivalu	<input checked="" type="checkbox"/>
15.40–16.40	Městská hudba Františka Kmocha Kolín s hostem Jindřichem Molingerem	<input checked="" type="checkbox"/>
16.45–17.30	Dechový orchestr mladých ZUŠ Krnov	<input type="checkbox"/>
17.35–18.20	Dechový orchestr ZUŠ Jeseník	<input checked="" type="checkbox"/>
18.25–19.10	Orchestr VŠB-Technické univerzity Ostrava	<input type="checkbox"/>
19.30–20.30	Helena Vondráčková	<input checked="" type="checkbox"/>
20.35–00.00	Krajanka Václava Hlaváčka a DH Bojané z Dolních Bojanovic (společný blok, tancovačka)	<input checked="" type="checkbox"/>
00.10–01.30	Superhero Killers	<input type="checkbox"/>

CHRÁM SV. BARTOLOMĚJE

20.30–22.00 Nocturno Harmonie Šternberk

ZÁMECKÁ

16.30–18.30 Dechová hudba Pernštejnka

SYNAGOGA

MODERUJE KLAUDIE KAZDOVÁ

17.00–17.20	Akordeonový soubor ZUŠ Kutná Hora a ZUŠ Františka Kmocha Kolín
17.30–17.50	Uršula Heřmánková a Jiří Vaniček
18.00–18.30	Neplecha plech kvintet
18.40–19.10	Alžběta Trojanová, Michaela Nerudová Sefardské písně s keltskou harfou
19.15–19.35	Agneša Vráblová, Zuzana Srogončíková Melicharová Slovensko v piesňach
19.40–20.00	ZALABAND
20.10–21.10	Pražská jidiš kapela

KOLÍNSKÝ CENTRÁLNÍ HŘBITOV

13.00 **Pietní akt**
Odjezd autobusů pro veřejnost ve 12.40 h z autobusové zastávky na Karlově náměstí.

VODNÍ SVĚT KOLÍN

14.00 **Průvod městem**
Velký průvod městem s účastí všech účinkujících a hostů.
Začátek ve 14.00 h od Vodního světa.

Neděle 12. 6. 2022

KOMENSKÉHO PARK

10.00–11.15 Dechová hudba Skleněnka
11.30–13.00 Dechová hudba Bojané z Dolních Bojanovic

KARLOVO NÁMĚSTÍ

MODERUJE VÁCLAV BALÍK (08.00–13.50)
A VASIL FRIDRICH (14.00–17.00)

08.00–11.45	Veřejná zkouška monstkonzertu	<input checked="" type="checkbox"/>
12.05–13.00	Show mažorettek	<input type="checkbox"/>
13.05–13.50	Blasorchester der Lessingstadt Kamenz, Německo	<input type="checkbox"/>
Monstkonzert, host Michal Bragagnolo		
14.00–14.40	Blok A Harmonie Šternberk, DOM ZUŠ Krnov, DO ZUŠ Hranice, Orchestr VŠB-Technické univerzity Ostrava	<input checked="" type="checkbox"/>
14.55–15.35	Blok B MhFK Kolín, DO ZUŠ Jeseník, DO ZUŠ Vimperk, DO KD Holice	<input type="checkbox"/>
15.40–15.55	Finále s Františkem Kmochem	<input type="checkbox"/>
16.00–17.00	Orchestr Jaroslava Ježka	<input type="checkbox"/>

Modré pódium

Bílé pódium

změna programu vyhrazena



www.facebook.com/kmochuvkolín
www.kmochuvkolín.cz

KOPOS Kolín a. s., sponzor volného vstupu na festival

V PRÁCI HASIČE JSEM SE NAŠEL

Hasiči by měli především hasit. Ale likvidace požárů tvoří v současné době pouze malé procento jejich práce. Co tedy dělají? Na to jsme se zeptali plukovníka Mgr. Bc. DALIBORA ZEMANA (49), ředitele Územního odboru Kolín hasičské záchranné stanice.

Chtěl jste být hasičem odjakživa?

Nebylo to tak, že bych se od dětství těšil, až budu hasičem. Bavily mě auta a motorky, tak jsem se vyučil automechanikem a pracoval pro Mototechnu Kolín. Když se po nějaké době Mototechna rušila a já se rozhodoval, co dál, otec mi nabídl, jestli to nechci zkusit u hasičů. Tenkrát byl přednostou okresního úřadu, prvním místopředsedou senátu a dlouhodobě také náměstkem ministra vnitra, pod kterého hasiči spadali. Přihlásil jsem se do výběrového řízení v Kolíně, shodou náhod jsem tehdy absolvoval nábor společně s majorem Čestmírem Rychlíkem, nynějším novým velitelem stanice Kolín a mým současným zástupcem. U Hasičského záchranného sboru jsem od té doby už dvacet osm let. V téhle práci jsem se našel, stala se mi i koníčkem.

Jaké máte vzdělání?

To je docela úsměvné, nikdy jsem nebyl stu-

dijní typ. Jako mladý puberták jsem preferoval sport a školu jsem vůbec neřešil. Doma mi ale řekli, že maturita by nebyla špatná, tak jsem nakonec po učňáku absolvoval strojní průmyslovku. Při působení u HZS jsem absolvoval střední školu požární ochrany, potom jsem vystudoval VŠ politických a společenských věd a zakončil to studiem Vysoké školy Policejní akademie v oboru kriminalistika a policejní management. Takže já, ačkoliv jsem se strašně nerad učil a stále vzpomínám, jak mi mamka na střední říkala „*Dalibore, tak se běž do té školy aspoň kouknout, ať tě tam vidí,*“ jsem toho nakonec zvládl docela dost.

Můžete svou kariéru u hasičů čtenářům trochu přiblížit?

Začínal jsem v roce 1994 jako řadový hasič a postupně jsem zastával další funkce. Byl jsem například členem lezecké skupiny, která mimo jiné zasahovala při povodních na Moravě

v roce 1997. V Kolíně jsem strávil dvanáct let, poté jsem se stal velitelem nově vznikající stanice v Ovčárech, pak jsem se přesunul na stanici do Říčán, abych se nakonec zase vrátil do Kolína na pozici velitele kolínské stanice. V roce 2018 jsem byl jmenován ředitelem HZS územního odboru Kolín a mým zástupcem se stal Čestmír Rychlík.

Kolik máte pod sebou lidí?

Územní odbor Kolín se skládá ze čtyř stanic, Kolín, Říčany, Český Brod a Ovčáry. Pod mým velením pracuje momentálně sto třicet čtyři příslušníků a občanských zaměstnanců, šest míst máme v tuto chvíli neobsazených.

Odpovídat za práci tolika lidí asi není žádná legrace...

Práce s lidmi ve větším počtu je samozřejmě složitá a někdy se objeví i mraky na obloze, ale mám výborně složený tým velitelů a vedou-



V KACPU s kolegyněmi z kolínské hasičské stanice při hledání v databázi možností ubytování.



Pas každého Ukrajince je při registraci u cizinecké policie skenován a kontrolován. Tento úplně nový patřil asi čtyřleté holčičce. Možná její první cesta do zahraničí...



Neustálé rozhovory s dobrovolníky, kteří pomáhají překládat. Vysvětlování, hledání řešení...to je denodenní chleba při službě v KACPU.



Foto: Hana Morová

V areálu KACPU – Krajského asistenčního centra pomoci Ukrajině v Kutné Hoře, kterému Dalibor Zeman šéfuje. I zde rází heslo „s úsměvem jde všechno líp“ a moc si pochvaluje spolupráci se všemi institucemi, kteří Ukrajincům pomáhají.

cích, se kterými problémy řešíme konstruktivně. Musím říct, že na všechny své lidi jsem hrdý. Pracují naprosto profesionálně, uvědomují si svoji potřebnost, mají odvahu, respekt a ctí služební slib. Mít takové spolupracovníky je pro mě čest.

Jakou povahu a schopnosti musí mít hasič, aby v náročné práci obstál?

Když pomínu výbornou fyzickou zdatnost a zdravotní způsobilost, tak hasič musí zůstat klidný v každé situaci a musí být racionálně empatický vůči zachraňovaným. Důležitým aspektem je i respekt k situaci během zásahu, aby si dokázal uvědomovat veškerá rizika. Musí mít týmové myšlení, jelikož se musíme spoléhat při zásazích jeden na druhého. Naše dvě hesla jsou „jeden tým, jeden boj“ a „dva dovnitř, dva ven“. Nikdy nemůžete u zásahu vyjít bez kolegy.

To musí být na psychiku dost nápor...

S tím, co zažili, se někdy po zásahu složitě vyrovnávají i ti nejtvrďší chlapi. Psychicky náročné situace nastávají především ve spojitosti se záchranou dětí. I já sám jsem bohužel zažil takové situace. A opravdu těžko jsem se s tím vyrovnával. Pokud vám někdo umře pod rukama, obzvláště dítě, tak si to pamatujete celý svůj život.

Zmínil jste, že máte volná pracovní místa. Ted už se ani moc nedívám...

Ano, hasiči nám chybějí. Dříve se na jedno místo hlásilo deset kluků, dnes je to naopak. Hlásí se jich málo a výběrovým řízením projde zdaleka ne každý. Fyzická zdatnost, psychotesty, zdravotní testy... Velkou roli hraje i čistý trestní rejstřík. Tam se bohužel také stane, že někdy těm klukům nějaký záznam v rejstříku vypluje, kolikrát blbina z mládí, ale přes to už nejede vlak a přijmout ho ze zákona nemůžeme.

Jak vypadá každodenní práce ve vaší současné funkci?

Jde hlavně o koordinaci řízení jednotlivých stanic, zajištění funkčnosti výjezdové techniky a technických prostředků pro zásahy a o komunikaci se starosty obcí v rámci krizového řízení. Zároveň mám stále služby řídicího důstojníka, kdy vyjízdim a velím v případě potřeby u složitých mimořádných událostí. Jednou z nich byl například výbuch s následným požárem kolínské elektrárny. Byl jsem také vyslán jako velící důstojník HZS Středočeského kraje k pomoci obcím zasaženým ničivým tornádem na Moravě. Spolupracujeme i s podnikovými hasiči z kolínské Draslovky, s nimiž se účastníme různých společných cvičení a konferencí v rámci organizace CEFIC v petrochemickém průmyslu.

A pak tu jsou nečekané situace...

Ano. Když jsem si myslel, že už končí veškeré činnosti v souvislosti s pandemií covidu a těšil

se, že už nebudeme tříštit naše síly na úkor naší standardní práce, tak začala uprchlická krize kvůli válce na Ukrajině. Hasičský záchranný sbor začal okamžitě zajišťovat humanitární pomoc.

Co konkrétně?

Společně s kolegy z Kutné Hory od počátku zastřešujeme chod KACPU, Krajského asistenčního centra pomoci Ukrajině v Kutné Hoře, které bylo vytvořeno v areálu GASK. Já jsem vedoucí celého KACPU, protože se rozhodlo, že v rámci České republiky budou těmto krajským centrům velet hasiči. Mám tam pod sebou i policii a další organizace. Musím upřímně říci, že spolupráce všech složek podílejících se na činnosti centra – Integrovaného záchranného systému, zainteresovaných úřadů, Červeného kříže, tlumočnicků, městské policie a Galerie Středočeského kraje, kde jsme dislokováni, je opravdu výborná. My hasiči v KACPU přímo zajišťujeme potřebným uprchlíkům ubytování ve volných ubytovacích kapacitách a zároveň odvoz do těchto míst. Máme vytvořenou databázi ubytovacích kapacit – s konkrétní nabídkou, ale i omezeními. Podle toho se pak snažíme najít adekvátní bydlení pro konkrétní rodinu. Nabídek ubytování už ubývá, ale databázi máme stále slušnou. Přesto není v některých momentech snadné vhodné místo sehnat a hasiči stráví mnoho hodin telefonováním a hledáním.

Zmínil jste nějaká omezení v nabídce. S čím přesně bývají problémy?

Problémem bývá často nějaké domácí zvíře, které si Ukrajinci přivezou. Překvapivě je handicapem i být jen samotnou ženou. Většina lidí nabízí ubytování jen pro maminky s dětmi. Musíme také kontrolovat různé podvodné nabídky a rádo by seznamky.

Utkvěly vám některé příběhy?

Většina uprchlíků jsou matky s dětmi nebo senioři. Mnohdy přichází lidé, kteří opravdu nic nemají, vše nechali na Ukrajině a strávili několik dní na cestě. Vzpomínám si na matku s dcerou, která měla ještě své dvě malé holčičky. Přijely v nočních hodinách, byly z oblasti Donbasu a měly za sebou tři tisíce kilometrů během čtyř dní. Bez kočárku, s minimem věcí, nejmladší holčička už byla hodně zezláblá a měla čtyřicítka horečky. Museli jsme zavolat záchrannou službu kvůli ošetření a zároveň urychleně najít ubytování, aby byly již konečně v klidu. Nebo jsem řešil případ, kdy přijela matka se sedmadvacetiletou postiženou dcerou. Matka měla hematom na hlavě, dvě tašky a dceru s Downovým syndromem na vozíku. Manžela jí zabil výbuch domu a ona ho musela pohřbít doma na zahradě a utéct i s dcerou. Dlouze jsme řešili, kde je obě umístit, aby byly spolu. Nakonec se to povedlo díky spolupráci s nemocnicí Kolín a domovem Barbora v Kutné Hoře. Panu řediteli nemocnice, paní primářce interního oddělení a paní ředitelce domova Barbora za to patří velký dík.

Neměl jste někdy chuť naložit nějakou rodinu a odvézt ji k sobě domů?

Musím přiznat, že i to mě mnohdy napadlo, přestože jsem dost emočně stabilní. Když vidíte tu bezmoc, zoufalství a únavu u dětí uprostřed noci, tak už jsme hledali nejrůz-



Jako kluk byl spíš rebel a nezapře ho v sobě ani teď. Z krátkých rukávů trička mu občas vykoukne tetování na paži. Dříve prý v jeho profesi nemyslitelné, ale dnešní svět je naštěstí už tolerantnější.

nější cesty pomoci. Nakonec se nám ale vždy podařilo nějaké řešení najít. To pak přicházely dojemné chvíle, kdy se matky dětí rozbřečely štěstím, úlevou, objímaly mé kolegyně a děkovaly za pomoc.

Jak je to s finančním ohodnocením vašich lidí?

Vím, kam míříte. Ministr vnitra Vít Rakušan slíbil lidem pracujícím v těchto centrech odměny. A skutečně nám už od něho přišel dopis, že děkuje za naši práci a že ministerstvo pro lidi, kteří slouží na KACPU, hledá finanční prostředky, aby byli za svou práci zaplacení.

Oni tam pracují zadarmo?

V rámci přesčasů ano. Když je totiž vyhlášen nouzový stav, tak máme ze zákona dáno, že

naše přesčasy spadají do bloku sto padesáti hodin, které odpracováváme zdarma. Kupříkladu já sám mám už asi devadesát hodin vyčerpaných. Jestliže limit přesáhnu, tak už se další hodiny zase platí.

Vraťme se k vaší běžné činnosti. Jak probíhá typický výjezd?

Po ohlášení události na krajské operační a informační středisko provede toto středisko vyhlášení poplachu jednotce a podle typu události určí, jaká technika pojedje. Po vyhlášení poplachu se jednotka rychle obleče do zásahových obleků a vyjede. Všechno se musí odehrát během dvou minut, a to ve dne i v noci, jak nám předepisuje vyhláška. Asi si dokážete představit, jaký to je kalup.



Když Dalibor Zeman není v hasičské uniformě, obléká nejraději motorkářskou bundu či cyklistický dres. Svoboda na motorce a turistika v horách, to má nejraději. A nejraději cestuje se svou ženou, nejkrásnější hasičkou v Kolíně a širokém okolí.



Foto: Hana Morová

Se všemi kolegy z denní směny. Uprostřed mužské řady, vlevo vedle Dalibora Zemana, je šéf kolínské stanice Čestmír Rychlík.

Používáte k rychlému přesunu k autům a technice sjíždění po požární tyči, nebo už je to spíš záležitost, kterou vidíme jen ve filmech?

No jasně. Standardně se stále staví hasičské stanice tak, že obslužná a obytná část pro mužstvo je nad garážemi pro výjezdovou techniku. A jak jsem říkal, že musíme být opravdu do dvou minut od ohlášení poplachu venku, tak sjíždění po tyči do garáží je stále nejrychlejší způsob.

K jakým případům nejčastěji vyjíždíte?

Doby, kdy se nejvíce vyjíždělo k požáru, už jsou dávno pryč. V dnešní době převládají dopravní nehody a technické zásahy všeho druhu. Úniky nebezpečných látek, záchrany zvířat, pomoc s transportem pacientů z těžko dostupných prostor či obézních pacientů, vnikání do uzavřených prostor v případě nebezpečí z prodlení nebo také odchyt či likvidace nebezpečného bodavého hmyzu na veřejných prostranstvích.

Vynechal jste pravidelnou účast na Dni záchranářů...

Den záchranářů vznikl historicky z aktivity hasičů, první ročník se konal u nás na stanici v Kolíně před šestadvaceti lety. To jsem byl ještě mladý vykulený hasič a dělal jsem, co jsem dostal za úkol. Tehdy by mě ani nenapadlo, že budu jednou jeden z těch, kteří budou program vymýšlet a organizovat. Což je náročné v tom, aby se skloubila činnost všech zúčastněných složek IZS a lidé mohli vidět většinu praktických ukázek. Za svoji existenci se Den záchranářů rozrostl ve velkou událost s akcemi v různých částech města a Kolínu patří díky za to, že převzal nad Dnem záchranářů záštitu

a obrovskou měrou se podílí na organizaci. Tady musím i vyzdvihnout Gabrielu Malou, která je hlavní koordinátorkou.

Co čeká návštěvníky letos?

Koncept by měl stejný jako v předchozích letech. Ráno v 8:15 vyrazíme z hasičárny a pojedeme městem. Na náměstí se pak všechny vozy ustaví a až do poledne budou probíhat ukázky techniky všech složek IZS. Svou práci ukáží hasiči, policie i záchranka. Pak se přesuneme na Kmochův ostrov, kde ve 13:00 předvedeme zásah u dopravní nehody. Když všechno dobře dopadne, přiletí i policejní vrtulník. Plánovala se i ukázka vojenské techniky, ale vzhledem k současné válečné situaci na Ukrajině jsme se nakonec rozhodli, že na to teď není vhodná doba. Co se týče naší hasičské složky, doufám, že lidem budeme moci předvést naši speciální zásahovou techniku CAS – CZS-15 Triton určenou k zásahům, kde hrozí výbuchy různého druhu. Zároveň slavnostně představíme speciální kombinovaný hasičský kontejner, který má ve výbavě několik moderních hasičských technologií, například pro hašení požárů spojených s elektromobilitou.

Jste Kolíňák?

Jako poleno. Vyrůstal jsem na kolínském sídlišti a srdcem jsem byl Kolíňák celý svůj život. Občas potřebuji roztáhnout křídla a vyrazím na cesty, ale vždy se rád vracím domů.

Jak vnímá vaši náročnou práci rodina?

V tomhle to mám naprosto jednoduché. Moje manželka je také profesionální hasička, takže si plně uvědomuje úskalí téhle práce a mám v ní obrovskou oporu. Moje mamka to také chápe, ale samozřejmě mě vždy nabádá, abych

na sebe stále dával pozor. Syna z prvního manželství už mám dospělého, kvůli pracovnímu zaneprázdnění se tolik nevidáme, což mě mrzí. Mimo jiné i z toho důvodu, že mám od něj vnoučka a ten je opravdu boží! Doufám, že v létě se všechno trochu uklidní a pořádně si ho užiju.

Vaše žena je zaměstnaná na stejném pracovišti. Jak to funguje?

Já myslím, že dobře. V práci máme profesní vztah. Doma jsme dříve práci řešili a někdy jsme se i neshodli, protože já jako ředitel a nadřízený vidím některé věci jinak než ona jako podřízená. Ale pak jsme si řekli, že je zbytečné se tím doma zabývat. Takže se bavíme už jen o věcech, které mají nějaký přínos.

Jak po práci relaxujete? Čím si nejlépe dobijete baterky?

S manželkou hodně cestujeme, máme rádi vysokohorskou turistiku. A sám si nejvíce odpočinu na motorce, mám takzvaného naháče. Za říditky prostě vypnu, protože se musím soustředit na jízdu, aby se mi nic nestalo. Pravidelně jezdím taky s několika kamarády, to jsou vyloženě pánské jízdy. Jezdíme po Evropě. Vždycky uděláme nějaký okruh, Alpy, projíždíme různé průsmyky. Mnohdy se dostaneme až do výšky kolem tří tisíc metrů nad mořem, prostě až tam, kde končí silnice a začíná ráj.

Hana Morová

Dva dny před tiskem jsem obdržela od Dalibora Zemana SMS: „Mám jednu smutnou zprávu. Tě paní s postiženou dcerou, co jsem se jim snažil najít místo v sociálním zařízení, dcera zemřela. Prestala jíst a pít a dostala velké horečky.“ Těžko hledat slova pro tak tragický konec. Upřímnou soustrast.

MODRÝ BOD NEKONČÍ

„Zajímalo by nás, co tam bude místo učiliště. Zeptejte se na to. Opuštěné je to už dávno,“ ponoukaly hlasy veřejnosti naše redaktoři. Výše uvedené věty se týkaly adresy Benešova 245, tedy učiliště známého pod zažitým názvem Modrý bod.

Veřejnost má pravdu v tom, že učiliště vypadá opuštěně a budovy pamatují lepší časy. Nicméně jsou zde stále v provozu dílny pro budoucí elektromechaniky a elektrikáře, kteří sem docházejí ze „Spojů“ k odbornému výcviku. Aktuálně však učňů není mnoho, takže otázka po budoucnosti rozlehlého areálu je jistě na místě.

Jak je u středoškolských a učňovských institucí obvyklé, i tato je v majetku Středočeského kraje. Zuzana Žídková z krajského tiskového oddělení nám napsala, že areál již byl vyjmut z hospodaření „Spojů“ a předán do hospodaření blízké stavební školy. Následně je plánována rekonstrukce objektu, po které budou Modrý bod využívat učňové obou škol společně. Budoucí elektrikáři si zde tedy budou podávat ruce s budoucími truhláři. Na celé věci se zdá být slibné to, že rekonstrukci učiliště může provést stavební škola víceméně vlastními silami.

KRUŠTÍK MŮŽE RŮST

„Na komunitní zahradě Vodárna se uvolnila místa.“ Plakátek s tímto titulkem se nedávno objevil na sociálních sítích. Je reakcí na to, že několik členů spolku Kruštík se nedávno z Kolína odstěhovalo a jejich záhonky, z kterých by mohly trčet řapíky mrkve, leží ladem.

Připomeňme, že spolek Kruštík provozuje v ulici Míru komunitní zahradu již třetím rokem. Nachází se na oploceném pozemku pod vodárenskou věží. Zahrada by chtěla být útočištěm pro drobné pěstitele i rodiny, které chtějí



Foto: spolek Kruštík

Na kolínské komunitní zahradě Vodárna se můžete vycvičit i v sekání kosou

trávit svůj čas společně a poskytnout dětem dnes už poměrně vzácnou zkušenost. Tomu odpovídá i celkové řešení zahrady, kde každý z členů má jen menší vlastní záhonek a společně se starají o celý areál, v kterém najdeme boudu na nářadí, záchod a samozřejmě nezbytné místo pro posezení a ohniště.

Zájemci o vstup do spolku se mohou těšit na vlastnoručně vypěstovanou zeleninu, zobání angreštu, sekání kosou či posezení u táboráku. Na druhou stranu se očekává, že budou mít čas a možnosti se zapojit. Bližší informace rád sdělí Daniel Hrabina (tel. 776 036 802) nebo Kateřina Vašků (721 387 137).

BOJ POKRAČUJE

V bitvě o Sandberk město zaznamenalo další vítězství, ale konec je v nedohlednu. Jak jsme naposledy informovali v lednovém čísle Zpravodaje, firma KAMENOLOMY přepracovala záměr zavezení břehů Sandberku. Vítězství dosažené díky odborně podloženému nesouhlasnému stanovisku města (a nepochybně také díky četným protestům veřejnosti) má bohužel hořkou příchut.

Přepracovaný záměr se účelově drží původní varianty a vážná rizika zůstávají. Zpracovatel nijak nezdůvodnil, proč nechce postupovat způsobem, který je při rekultivacích po těžbě štěrkopísku pod hladinou mělkých podzemních vod běžný – vysvahování vhodným materiálem a ochrana břehu proti vlnobití. Navržený postup se místo toho stále drží varianty, která upřednostňuje ekonomický zisk zadavatele a dokumentace k němu je zcela nedostatečná.

Přepracovaný návrh nadále představuje riziko ohrožení životního prostředí, především prameniště zdroje pitné vody Tři Dvory. Ohrožení vydatnosti a také kvality vody tohoto jámacího území se týká celé kolínské aglomerace.

Město Kolín vzneslo proti záměru znovu námítky. Mimo jiné poukazuje třeba i na to, že v dokumentaci je nedostatečný popis kontroly naváženého materiálu a dokonce pro ukládané materiály ani nejsou stanovené maximální limity chemického složení a limity výluhů. Krajský úřad Středočeského kraje námítky uznal a dokumentaci firmě vrací, aby se s kritizovanými nedostatky vypořádala. O dalším vývoji kauzy budeme informovat.

red.



Zdá se, že někdejší elektromechanický závod bratraců Prchalových z 20. let opět čekají lepší časy



Pohled do jedné z dílen učiliště

Foto: Vladimír Sládek

MÁTE POTÍŽE SEHNAT ŘEMESLNÍKY?

Každý člověk potřebuje čas od času pomocnou ruku, ať už při jakékoliv manuální práci. Od drobných oprav po renovaci střechy či přestavbu celého obydlí. Oslovení Koliňáci a Koliňačky se s námi podělili o své zkušenosti s hledáním toho správného řemeslníka.

Michal Pluhař, 43 let

Sháněl jsem na přestavbu chaloupky, a to na kompletní rekonstrukci pro hrubou fázi. Tedy tesaře, pokrývače a zedníky. Bylo to dost těžké. Na některé jsem měl špatné recenze a spolehlivý řemeslník jede skoro na rok dopředu. Spíše ze zoufalství jsem zkusil sdílet příspěvek na Facebooku, čímž jsem většinu přátel pobavil. Nevěřili, že bych někoho sehnal. Nakonec tomu chtěla náhoda, zapomněl jsem totiž na řemeslníka Pavla Čarnogurského, kterého znám. Obdivuji jeho práci. Má závazky, nemůže hned, ale alespoň vím, že mám člověka, který tomu rozumí.

Kateřina Šrámková, 41 let

Jak náročné je někoho sehnat, to nevím. V poslední době jsem žádného řemeslníka nepotřebovala a navíc mám to štěstí, že většinu oprav zvládne manžel sám. Když potřebujeme doma něco předělat, v současné době jsou to tedy jen drobnosti, tak si s tím poradí a nikoho nevoláme.

Helena Matušková, 50 let

Když se mi doma něco rozbije, řeším to hned. Naposledy mi přestala fungovat pračka, a tak jsem zavolala známému, který k nám jezdí už léta. A takhle to mám nastavené i s jinými opraváři a jsem ráda, že je mám. Vždy mi vyjdou vstříc. Manžel provozuje hospodu, a pokud je potřeba něco tam, většinou to řeší právě hospodskými kontakty, tedy přes lidi, kteří tam chodí posedět. Často takhle využíváme třeba mechaniky. Myslím, že je fajn mít známé lidi, pro jiné totiž asi může být náročné někoho dobrého sehnat, navíc tak, aby přijel co nejdříve. Spoustu věcí ale opraví i sám manžel.

Iveta Burešová, 55 let

Menší opravy jsem se naučila řešit sama. Občas je tedy potřeba, aby mi s něčím pomohl syn. Když se mi ale stane něco, na co nestačíme, samozřejmě volám o pomoc. Kontakty získávám přes své kamarády a známé, takže i vím, že je to záruka kvality. Naposledy se mi urval buben v pračce a musím ocenit kvalitu a rychlost práce, kterou opravář předvedl. I já pak doporučuji ozkoušené lidi.

Pavel Fridrich, 47 let

Pro mě není žádný problém řemeslníka sehnat. Kolem mě a v oblasti mého bydliště



jich je vcelku hodně. Ale moc je nevyžívám. Já jsem vyučený strojní zámečnick, a tak si domácí opravy dělám vesměs sám. Dokážu pomoci i druhým lidem a v jiném oboru. Manuální práci mám rád. Třeba o víkendu jsem smontoval kuchyňskou linku i se spotřebiči. To mi opravdu nedělá problém.

Jan Kobzář, 63 let

Se sháněním řemeslníků nemám žádný problém, je jich poměrně dost. Stačí se jen umět kolem sebe podívat a pár jich obvolat. Nedávno jsem potřeboval rekonstruovat střechu a do měsíce – i s objednááním – byla hotová. To samé jsem měl s fasádou. Všechno proběhlo docela rychle a s prací jsem víc než spokojený.

Vladimír Kafka, 52 let

Sehnat opravdu kvalitního řemeslníka je problém. Já беру pouze ty, o kterých vím, že jsou top. Spoustu věcí si dělám sám nebo s kamarády, kterým se na oplátku snažím pomoci, když jsou v nouzi oni. Co se týče firem, je nutno je víc hlídat. Měl jsem s nimi často problém, a to jak kvůli kvalitě a provedení, tak i následné platbě. Bohužel se člověk nakonec ničeho nedomůže. Sám dávám pouze na recenze a doporučení známých, jinak už jsem dost nedůvěřivý.

Tereza Zachová, 22 let

Rekonstruovali jsme komplet celý byt, byl totiž ještě původní, asi ze šedesátých let. Zedníci byli všichni naši známí, takže ti se sháněli v pohodě. Jediným problémem byl jejich čas, jsou strašně vytížení. Věřím ale, že bez známých by byly čekací lhůty a taky ceny daleko vyšší. Myslím, že když někdo známé nemá, může to pro něho být obrovský problém. Elektrikář byl také náš známý, co se týče podlahářů, tak šlo hlavně o to, abychom si sami sehnali nějakou podlahu. Malíře jsme třeba ani nesháněli, to jsme si udělali sami a kuchyň jsme předali firmě. Ještě bych dodala, že není problém sehnat zedníka, ale sehnat kvalitního zedníka. Podobné je to třeba i s instalatéry. Dlouho jsme čekali také na materiál. Bylo to náročné. Vcelku dobře jsme to zvládli, ale jak říkám, jen díky známým.

Roman Hošek, 35 let

Se sháněním řemeslníků mám velké potíže. V práci jsme rekonstruovali budovu a sehnat šikovné zedníky, pokrývače nebo instalatéry je v této době nadlidský úkol. Moc lidí totiž nechce pracovat rukama. Ještě že mám skvělého kamaráda instalatéra, který má známých spousty. Právě díky němu se podařilo celou rekonstrukci dokončit.

Tomáš Šulc



Foto: Pedro Canto

Organizátoři charitativního závodu Běhej Borky opět spojili své síly, aby pomohli dobré věci. Každý rok se v září běhá na pomoc nemocným dětem, nyní se tým BB rozhodl pomoci obyvatelům válkou zničené Ukrajiny, kteří museli opustit své domovy. Účastníci závodu svou registrací a koupí trička přispěli finanční částkou ve výši 376 500 Kč. Peníze budou použity pro potřeby válečných uprchlíků. Do akce se zapojili i kolínští nově příchozí Ukrajinci, kteří pomáhali se zajištěním závodu a přišli v hojném počtu i v tak studený den, jakým sobota 2. dubna byla.



Do užívání byla předána nová třída pro dvacet dětí ve věku 3–6 let v mateřské škole Bezručova v Kolíně. Město ji vybuodovalo z bývalého správcovského bytu a archivu. Na spolufinancování vybavení třídy se podílela i společnost Toyota, jejíž prezident Koreatsu Aoki dorazil na slavnostní otevření i s manželkou.



Foto: Zdeněk Hejduk



Foto: Zdeněk Hejduk

Městská knihovna Kolín společně s vedením města a firmou Ave už třináct let organizuje v rámci akce Noc s Andersenem výsadbu stromů před kolínskými školními zařízeními. Letos před ZŠ Sendražice.



Foto: Hana Morová

Kolín navštívil japonský velvyslanec, Jeho Excelence Hideo Suzuki. Se starostou města hovořili o japonských firmách v kolínské průmyslové zóně a možné užití spolupráci s regionem, jak tomu je třeba v případě Toyoty.

DURYCHOVO TRÝZNIVÉ BLOUDĚNÍ

Jaroslav Durych

* 2. 12. 1886 Hradec Králové

† 7. 4. 1962 Praha

Jaroslav Durych byl velký a osobitý spisovatel, ale i kontroverzní osobnost, zvláště svým militantním katolicismem a krajně pravicovými postoji. V Kolíně prožil jen krátký čas dětství (1891–1893), ale k městu měl procítěný vztah. Z jeho vzpomínek se několikrát vynořuje načrtávané expresivními obrazy: „*To město bylo šedivé, smutně a trochu studeně šedivé. Za noci bývalo pustě černé, až tma skučela hladovou úzkostí. Někdy však svítilo slunce a byly tam ostrovy domů, kterých dítě nikdy nevidělo, ani když se na ně dívalo, a ostrovy domů, které jako tajuplné hrady vystávaly z nicoty.*“

Jeho otec Václav Durych nedokončil gymnazijní studia a jako mladík přišel do Kolína, aby zde nakonec pobýval ve třech obdobích. Pracoval jako redaktor místních novin a zapojil se do spolkového života. Na počátku kolínského pobytu na vlastní náklad vytiskl historické drama Jiřík z Poděbrad (1884). Později vydal také cestopisné črty z Českého ráje (1886), Průvodce po Turnově a okolí (1889) a Krkonoše (1896). V roce 1884 se oženil s Boženu Žabkovou, dcerou mydláře a městského radního v Nechanicích, kam zavítal při sokolském výletu a učinil tehdy na rodinu budoucí nevěsty dobrý dojem.

Do mladičkého života Jaroslava Durycha ovšem osudově zasáhla předčasná úmrtí matky a otce. Zvláště smrt matky v roce



1892 v Kolíně, když bylo Jaroslavovi šest let, ho hluboce poznamenala. Vzpomínal na chrám sv. Bartoloměje, který považoval nejen za památku města, ale také za rodinnou památku. Do chrámu vstoupil ještě s matkou krátce před její smrtí a při jejím pohřbu zde zaznělo rekviem. Do konce života mu byla každá upomínka na matku velmi cennou. Až v roce 1957 se mu podařilo vyhledat v Kolíně její opuštěný hrob.

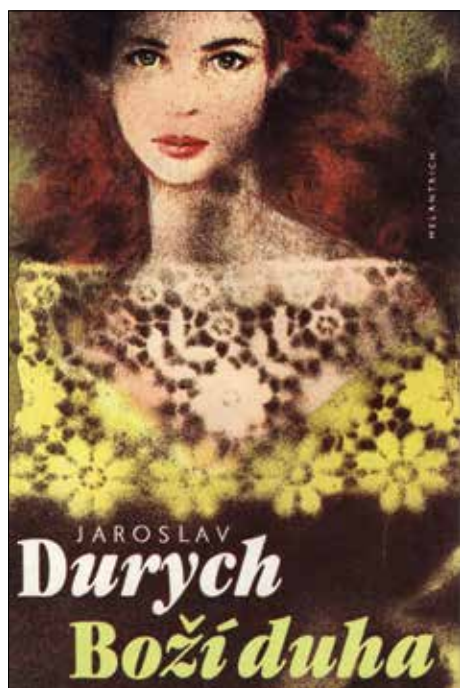
Zanedlouho po matčině skonu, ještě za života otce, odchází Jaroslav Durych ke strýci do Libčan na Královéhradecku. Následující léta prožívá na různých místech a ne vždy šťastně. V roce 1905 byl vyloučen z arcibiskup-

ského konviktu v Příbrami, protože četl proticírkevního spisovatele Ernesta Renana. O rok později složil na tamním gymnáziu maturitní zkoušku. Vojenské stipendium mu umožnilo absolvovat Lékařskou fakultu Univerzity Karlovy (doktorát 1913). Jako vojenský lékař prožíval hrůzy první světové války a sloužil v armádě až do roku 1938. Lékařskou praxi však provozoval do vysokého věku.

Od mládí ho zajímala literatura. Začínal jako dramatik, věnoval se i próze a básním. Např. ve sbírce *Panenky* (1923) oslavoval krásu prostého života a chudoby. Postupem času se od poezie přiklonil k próze. V knize *Sedmikráska* (1925) se pokusil o zachycení hledání jistot člověka pohybujícího se mezi vírou v Boha a reálným světem. Vrchol Durychova díla představuje rozsáhlý román *Bloudění* (1929), jehož ústředním hrdinou je Albrecht z Valdštejna. Spolu s navazující povídkovou trilogií *Rekviem* (1930) se tak zařadil k nejvýznamnějším autorům české katolické literatury.

Ideově se postupně radikalizoval. Polemizoval s T. G. Masarykem a K. Čapkem a od 30. let patřil k obdivovatelům fašistické Itálie a především Frankova Španělska. Věřil, že viníkem české národní katastrofy bylo duchovní klima první československé republiky, ale nestal se aktivistickým podporovatelem nacistického okupačního režimu. Po válce byl na řadu let vyloučen z české kulturní obce.

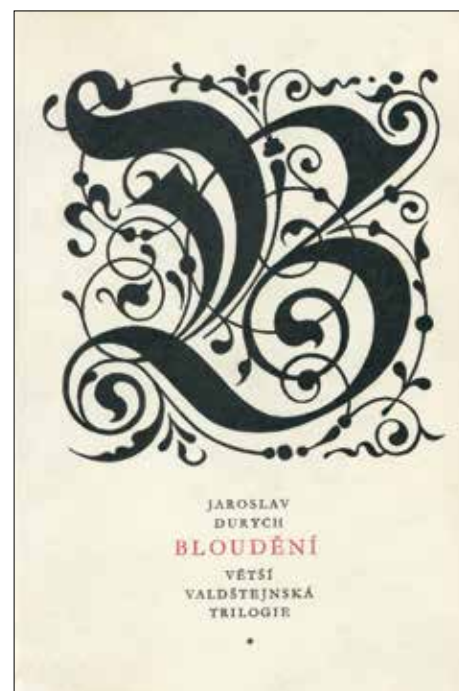
PhDr. Miroslava Jouzová, Ph.D.



Obálka novely Jaroslava Durycha *Boží duha*, 2. vyd., Praha, Melantrich 1991. Městská knihovna Kolín



Jaroslav Durych jako poručík c. a k. armády



Obálka románu Jaroslava Durycha *Bloudění*, 7. vyd., České Budějovice, nakladatelství Růže 1969

SPORTOVAT BEZ RADOSTI NEMÁ SMYSL

Instruktorka aerobiku JANA BALDOVÁ patří k nejznámějším kolínským sportovcům. Aby ne. Sportu se aktivně věnuje víc než čtyřicet let. Jejím fit studiem Arena prošly už stovky dětí a dospělých i desítky trenérů. Zná lesk medailí z mistrovství světa, ale i odvrácenou tvář vrcholového sportu. Pochopila, že opravdovou výhrou není špičkové umístění, ale radost z pohybu a spokojenost.

Narodila se v polovině 70. let do sportovní rodiny. Táta hrál fotbal a máma se věnovala sportovní gymnastice. Snadno uhádnete, na jakou dráhu se ona a její sestra vydaly. Však to byla doba, kdy československá gymnastika patřila ke světové špičce. Jana začala již ve třech letech a jako talent se později dostala do reprezentačního výběru. „Když jsem měla v osmé třídě odejít do tréninkového střediska mládeže v Děčíně, spadla jsem z kladiny a zlomila si kotník. Bylo po kariéře.“

Nic už nebylo jako dřív. Začala chodit na kolínské gymnázium, přesedlala na aerobik a udělala si licenci pro předcvičování. Od šestnácti už zaskakovala ve fit studiu v ulici Na Valech. Byl rok 1991, cvičil se klasický aerobik a typickými návštěvnicemi lekcí byly ženy okolo třicítky.

Zajímala ji pedagogika a při výběru další školy se rozhodla pro dálkové studium na Fakultě tělesné výchovy a sportu UK v Praze. „Byla jsem příliš neposedná a jako dálkařka jsem souběžně pracovala ve Fitness Clubu Regina na Proseku. Byla to pro mě skvělá praxe.“ Při studiu na fakultě si vyjasnila, že se nechce věnovat učitelství ani sportovní gymnastice, ale cíleně jen aerobiku.



Jana Baldová se svým synem

V Praze zůstala jen do svých dvaadvaceti. Zaujala ji totiž nabídka cestovní kanceláře působit jako sportovní animátorka ve španělské turistické destinaci na Costa Brava. Středo-omořské podnebí se jí zalíbilo a zasekla se



Na cyklovýletu podél Labe chutná pivo narámně, zvlášť když dojedete až do Drážďan.

zde na tři sezóny. Školu nakonec nedokončila, ale příliš jí to netrápilo. Víc než diplom pro ni byly důležité znalosti z oblasti psychologie a anatomie, které během čtyř let studia získala.

Do Kolína se vrátila před koncem milénia už jako zkušená sportovní trenérka a v roce 2002 otevřela vlastní studio Arena na Obecním dvoře. Odpoledne zde cvičila s dětmi v rámci klubu sportovního aerobiku, večer sem chodila veřejnost na veškeré formy aerobního cvičení, jógu či zdravotní cvičení. V tomto období začala Jana i sama závodit a byla členkou týmu Olgy Šípkové, který roku 2003 získal v kategorii fitness step stříbrné medaile na 14. mistrovství světa ve sportovním aerobiku a fitness týmů v Praze. Následně zvítězila i v anketě Sportovec města Kolína.

Její popularita byla na vrcholu, což se odrazilo i v návštěvnosti fit studia. Klub aerobiku měl náhle okolo dvou set dětí. Musela do týmu přibírat další cvičitelky a hledat nové prostory. Netrvalo dlouho a Arena otevřela své druhé studio, a to místě bývalé restaurace v ulici Rimavské Soboty. Roku 2009 si opět zlomila kotník. „Brala jsem to jako varování.“ Od té doby má v noze šrouby a kromě toho si uvědomila, že jedno studio člověku bohatě stačí.

Za další dva roky se jí narodil syn. Jak vyrůstal, začala Jana cvičit s batolaty a dětmi od tří let. Zjistila, jak je důležité klást důraz na sportovní všestrannost a intuitivně vnímat, co děti opravdu potřebují. „Myslím, že do jedenácti let není jednostranná specializace vhodná.“ Proto zavedla v Areně cvičení zaměřené na všestrannost a dětem, které jedno-

stranně trénují fotbal nebo hokej, poskytuje kompenzační cvičení. Líbí se jí, když rodiče netlačí děti do výkonů. „Úspěchy, medaile a závodní týmy dnes přenechávám mladším trenérkám Areny. Pro mě je prioritou, aby děti či seniori měli z pohybu radost.“

V covidové době se ukázalo, jak je komunita důležitá. „Pro nás to nebylo lehké období. Tělocvičny zavřely jako první a otvíraly se jako poslední. Samozřejmě jsme zkoušeli alespoň ze začátku cvičit i on-line, ale byla to slabá náhražka. Bylo znát, že mnozí dospělí šli v té pauze dolů zdravotně i psychicky. Jsem ráda, že se k nám většina cvičenců vrátila.“



Odchovankyně Jany Baldové trénují postoj na nejvyšším stupínku

Jana Baldová bydlí spokojeně v domě u lesa ve Třech Dvorech. K jejím sportovním aktivitám zde patří i štipání dříví a běhání se sekačkou. Svůj velký pozemek využívá pro dětské příměstské tábory i jednodenní akce pro širokou veřejnost – od batolat po seniory. Každý rok od jejího domu startuje Dušičkový běh, koná se zde i Den plný pohybu. Vlastní volné dny tráví většinou též aktivně. Občas byste ji možná přistihli s knihou bestselleristy Johna Grishama, ale častěji na běžkách nebo na kole. Miluje hory, ale také ji stále láká moře a dálky vůbec.

Sní o tom, že se současné děti, které často nevědí, co je kotoul, začnou víc hýbat. Přála by si, aby vznikly pohybové kroužky v mateřských školách a školních družinách. „Letos jsme začali s dalšími lektorkami cvičit s dětmi v družinách ZŠ a děti se rády nechají nadchnout.“

Vladimír Sládek

KUCHAŘKA JINAK PORODNÍ BÁBA

Název **Jeruzalém** zdá se být pro kuchařskou knihu podivný. Autoři Yotam Ottolenghi a Sami Tamimi, z nichž ten první je kuchařskou celebritou, ovšem v Jeruzalémě vyrůstali a kuchařka je psána jako pocta městu, kde se setkává mnoho kultur a mnoho chutí. Nejde jen o kompilaci sto padesáti tradičních i inovovaných receptů, přečteme si také, jak je to s uctíváním hummusu, a dozvíme se další místopisné či historické souvislosti.

Publikace má po zásluze velký formát, pokrmy na celostránkových fotkách jsou v precizních aranžích, nechybí žánrově výjevy z jeruzalémských ulic. Recepty jsou rozděleny do kapitol. Zelenina, luštěniny, maso, ryby... Samostatné místo mají i polévky, plněné pokrmy, slané pečivo či dezerty. Ne všechny ingredience receptů jsou běžně dostupné. Třeba labnech a harissu si budete muset vyrobit sami a kdoule vypěstovat na zahrádce.

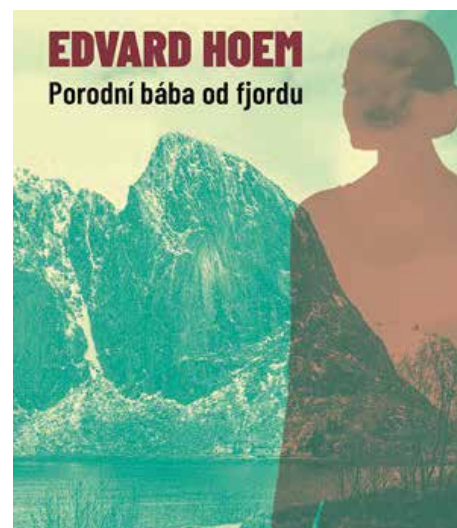
I když špenátový salát s datlemi a mandlemi či mangoldové smaženky nejspíš do jídelníčku nezařadíte, zůstane tato výjimečná kniha inspirací po stránce kuchařských přístupů a chuťových kombinací. Na čtenáře z ní dýchne i blízkovýchodní pohostinnost. Od letošního roku je Jeruzalém ve fondu kolínské knihovny a lze tušit, že bude pro její abonenty stejně lákavý jako ostatní zástupci kulinářského žánru.

Vladimír Sládek

HLEDÁNÍ IDENTITY

Autora Williama Andrewse inspirovala k napsání románu **Dcery dvouhlavého draka** jeho dcera narozená v Koreji. Román je historickou fikcí, kterou vydalo nakladatelství Mladá fronta v roce 2021. Hrdinkou je Anna, mladá Korejka, kterou adoptuje americký pár. Od svého půl roku vyrůstá v Americe, a když jí země adoptivní matka, vydává se jako dvacetiletá do Koreje hledat svou matku biologickou. Ani ona už bohužel nežije, ale Anna se setkává s babičkou. Ta jí vypráví o utrpení Korejců za japonské okupace, o práci pro komunistickou stranu při vzniku Severní Koreje, o snaze udržet naživu dceru během korejské války. Dozvídá se i o zneužívání tisíců žen jak japonskými, tak i americkými vojáky a o netečném postoji korejské společnosti k této otázce. Mladé Anně (vlastním jménem Čajong) se podaří zprostředkovat setkání dvou sester – její babičky Hong (z jihu) a tety Suhi (ze severu). V knize se často píše i o císařovně Mjongsong, která bude hlavní hrdinkou pokračování v románu Dračí královna.

Autor románu Edvard Hoem je známý norský spisovatel a dramatik. V posledních letech píše především tzv. dokumentární romány, které jsou volně inspirovány příběhy jeho předků. Vzhledem k tomu, jak oblíbení jsou u nás autoři a autorky severských detektivek, věřím, že i román **Porodní bába od fjordu**, který vydala v roce 2021 Mladá fronta, si najde své čtenáře. Hlavní hrdinkou je Marta Kristine Andersdatter, zkráceně Stina. Děj románu se odehrává na začátku 19. století na západním pobřeží Norska. Osídlení zde bylo řídké, obyvatelstvo chudé a zaostalé. Stina pobřeží opouští a odchází spolu se svými dvěma dětmi do hlavního města, kde se vyučí porodní asistentkou. Své povolání pak vykonává v odlehlých oblastech fjordu Romsdal. Musí bojovat s náročnými přírodními podmínkami i s nedůvěrou okolí. Román nám přiblíží nejen drsnou severskou přírodu a vesnický život, ale také



zrod významné profese porodních asistentek. Předlohou hlavní hrdinky je autorova praprababička. Zajímavý a čtivý román přeložila do češtiny Jarka Vrbová.

Libuše Vodičková

ČARODĚJNICE U LÁVKY

Město Kolín zve na



30. dubna 2022 od 17 do 22 h

Kolín – Zálabí, u lávky

Program:

17 h country kapela JEN TAK
18 h zapálení vatry
od 19.15 h kapela TELEGRAF ROCK

- masky vítány
- opékání špekáčků
- občerstvení

Vstup zdarma.



MUZEUM VETERÁNŮ

V roce 2015 bylo v obci Radovesnice II otevřeno unikátní muzeum veteránů, které je doslova rájem pro všechny malé i velké kluky, pro které pach spáleného oleje představuje rajskou vůni. Milovníci koní ukrytých pod kapotou se zde na rozdíl od podobných sbírek setkají nejen s tradičními motorkami, ale především s traktory, na které se zdejší muzeum specializuje.

Základem muzea byla touha jednoho takového přerostlého kluka, Bohumila Vokála, pořídit si pro osobní potěšení pár starších motorek a také traktorů, protože zemědělské stroje byly jeho zálibou po celý život. První tři traktory a pět motorek, které získal, poměrně rychle opravil, a než na nich zaschl zbrusu nový lak, už se rozhlížel po dalších. Během několika let pak nakoupil tolik strojů, zemědělské techniky, náradí a dalších předmětů, které souvisí se životem na venkově a práci v zemědělství, že už se mohl začít považovat za nadšeného sběratele všeho, co pro jiné představuje zpravidla rezavé harampádi. Výsledkem toho bylo, že se sbírkami poměrně rychle zaplnily stodoly bývalého družstva, kde před listopadem 1989 pracoval a kde nyní sám podniká a hospodaří na více než 1 200 hektarech půdy. A to už byl jenom krůček k tomu, že se rozhodl otevřít vlastní muzeum historické techniky, strojů a zařízení.

Nejobsáhlejší část sbírky představuje 260 motocyklů, které zabírají doslova každé volné místo expozice. Jsou na zemi, na stěnách i zavěšené u stropu. Nejčastěji jsou zde k vidění stroje domácí výroby, tedy motocykly ČZ a Jawa. Mezi nejstarší exponáty z České zbro-

jovky Strakonice patří bezrychlostní motocykl ČZ 98 z počátku 30. let minulého století a mezi ty nejzajímavější pak motocykl ČZ 500 „Vatikán“ v bílo-zlatém provedení, určený pro Svátý stolec. Nezastupitelné místo pak mají motocykly od Jawy z Týnce nad Sázavou, jedné z našich nejstarších firem zabývajících se výrobou motorek (název je složeninou jména zakladatele firmy Františka JANEČKA a německých motocyklů WANDERER, jejichž licenci koupil). Jawa za svou existenci uvedla na trh desítky modelů nejrůznějších motocyklů, takže zde uvidíte kromě absolutní lahůdky Jawa 500 OHV z roku 1929 i daleko známější motorky Jawa 50 Pionýr (zvané také pařez), Jawa 250 (kývačka, pérák) nebo novější série motocyklů Jawa 350. V prvním patře jsou pak vystaveny vojenské a policejní motorky, upravené pro potřeby těchto bezpečnostních složek.

Největší výstavní plochu naopak zabírají traktory, protože se vesměs jedná o velké stroje. Těch je zde 90 kusů především českých značek Zetor a Svoboda, ale i americké traktory a traktory z Maďarska, Německa či Rakouska. Z domácích zetorů má mezi ostatními zvláštní postavení ten s číslem 15, vyrobený

v Brně roku 1947, s kterým řádil majitel muzea již jako malý kluk na hospodářství svého strýce v sousední vesnici Lipec. Většinu návštěvníků pak jistě překvapí sbírka elegantních červených traktorů značky Porsche, které se vyráběly zejména v 50. letech. Byly luxusní a drahé, protože za krásu a značku se platí. Jenže zemědělcům na eleganci až zase tak nezáleželo, takže traktorová divize známé automobilky ukončila činnost už v roce 1963 a zkrachovala.

Muzeum spíše okrajově doplňuje ještě 5 nákladních aut, 21 stabilních motorů a 8 autenticky zařízených dílen. Všechny vystavené exponáty jsou zrenovované do původní tovární podoby, ovšem pokud na nich bývalí majitelé v minulosti provedli nějaké zdařilé opravy a vychytávky, při opravě byly tyto výsledky práce „zlatých českých ručiček“ zachovány. A přestože jsou veterány nejenom jak nové, ale téměř všechny i funkční, jak říká pan Vokál, jezdit se na nich již nebude, protože svoje mají odpracováno. Teď budou sloužit pouze na koukání a obdiv.

Roman Šulc

www.cestyapamatky.cz



„Co nejsrdečněji vás k nám zveme na prohlídku, letošní turistickou sezónu jsme zahájili již 15. dubna a do konce června máme otevřeno každý víkend. O prázdninách k nám pak můžete zavítat dokonce denně a v září a říjnu zase jen o víkendech a státních svátcích,“ dodává majitel sbírek pan Bohumil Vokál.

DUBEN S MĚSTSKOU KNIHOVNOU, VÝBĚR Z AKCÍ

do 28. 4.

Výstava děl **Martiny Longinové**

Sál Městské knihovny Kolín

20. 4. 17–18.30 h

Čaj o páté

Ochutnávka čajů a povídání o knihách s Jitkou Platzerovou – rezervace účasti na telefonu 776 031 835. Pobočka MěK Kolín na sídlišti.

22. 4. 8–16 h

Den Země

Zábavné aktivity pro děti, naučná stezka, kvíz s odměnou, výtvarná dílna – pobočka Městské knihovny na sídlišti.

25. 4. 14–15 h

Odpolední chvilky s přáteli a literaturou

Provázet bude Alena Šultová – rezervace účasti na telefonu 720 589 158 nebo osobně

v čítárně. Výstavní sál MěK Kolín.

27. 4. 9 h

Výroba čarodějnice s překvapením na závěr

Tvoření s Jiřinkou. Pobočka Městské knihovny na sídlišti, účastnický poplatek 30 Kč.

28. 4. 17 h

Muž, který se vzepřel zlu – Richard Glazar 1920–1997

Vernisáž výstavy proběhne v rámci cyklu akcí na počest 600. výročí první zmínky o kolínské synagoze a zahájena bude pěveckým vystoupením sólistky Elišky Tesařové.

4. 5. 17 h

Divoká zvířata očima fotografa

Vernisáž výstavy autora Luboše Vaňka z Ekocentra Huslík. Výstava potrvá do 24. 6. 2022.

9. –13. 5.

Květinový minijarmark

Dospělé oddělení Husova i Benešova – ve výpůjční době knihovny.

10. 5. 9.30 h

Textilní šperky, tvoření s Babčou

Pobočka Městské knihovny na sídlišti, účastnický poplatek 30 Kč.

16. 5. 14.45 h

Dostaveníčko v klášterní zahradě

Sraz před knihovnou. Provázet vás bude Alena Šultová, rezervace nutná.

26. 5. 17 h

Beseda s Alenou Mornštajnovou

Beseda se spisovatelkou bestsellerů Tiché roky, Hana aj. Rezervace na telefonu 602 303 192, vstupné 50 Kč. Výstavní sál MěK Kolín.

600 LET KOLÍNSKÉ SYNAGOGY

V letošním roce si připomínáme 600. výročí od první zmínky o synagoze v Kolíně. Městská knihovna Kolín připravila k tomuto významnému výročí cyklus několika akcí. 17. 3. proběhla komentovaná prohlídka nového židovského hřbitova. V neděli 18. 9. vás pozveme na přednášku manželů Jouzových o 600leté historii stavby synagogy a 28. 4. určitě přijďte na vernisáž výstavy „**Muž, který se vzepřel zlu – Richard Glazar (1920–1997)**“. Vernisáž výstavy pod záštitou starosty Kolína Michaela Kašpara začíná v 17 hodin v kolínské synagoze, zahájena bude pěveckým vystoupením sólistky Elišky Tesařové. Výstavou vás provedou její autoři – manželé Miroslava a Ladislava Jouzovi. V synagoze si můžete

kromě stálé expozice „*Žili tu s námi*“ prohlédnout i výstavu „*Léta žalu a strasti*“. Výstava přibližuje na základě vzpomínek a dalších materiálů vztahujících se k osobám z okruhu kolínské židovské obce tragická léta 1938–1945 s důrazem na kolínské transporty v roce 1942. Letos si tedy připomínáme 80 let od této smutné události. A jak je to s tím výročím? Kolínská synagoga je mimo Prahu jednou z nejstarších a nejceněnějších památek svého druhu na území Čech. Byla postavena před rokem 1422, což je rok první zmínky o ní. Ta říká: „*Byla opravena stará synagoga roku 1422.*“ Důvodem opravy bylo pravděpodobně její poškození požárem při obsazení města husitskými vojsky v roce 1421. Předchozí stavební vývoj synagogy není znám. Předpoklá-



dáme, že Židé se v Kolíně usadili nedlouho po jeho založení v polovině 13. století. Nejstarší písemné zprávy o zdejší židovské osídlení ale pocházejí až z období vlády krále Jana Lucemburského ve 14. století.

Libuše Vodičková a Miloslava Jouzová

Hledáte vhodné prostory pro firemní zasedání, školení, workshop či jinou podobnou akci? Podnikatelský inkubátor CEROP Kolín tyto prostory nabízí.

- K dispozici jsou konferenční prostory s veškerým IT vybavením.
- Konferenční sál se nachází v přízemí. Má kapacitu až 80 míst k sezení. Vhodný je především pro jednání s větším počtem lidí, ale také pro různé druhy přednášek, kurzů či seminářů.
- Historický sál se nachází v suterénu podnikatelského inkubátoru a má též kapacitu 80 míst k sezení. Je vhodný k přednáškám či školením s velkým počtem lidí, ale i k různým kulturním akcím, jako jsou například vernisáže, výstavy či firemní večírky.
- Školící místnost se nachází v druhém patře budovy a disponuje 32 místy k sezení a 16 počítači. Proto je školící místnost vhodná především pro školení, semináře či kurzy, ke kterým jsou počítače nezbytnou součástí.
- Podmínky podnájmu a potřebné kontakty jsou na webu www.cerop.eu.



OSUDOVÉ ŽENY PŘEMYSLA OTAKARA II. NA PARKÁNECH

V rámci akce Muzejní noc připravilo letos město Kolín ve spolupráci s Regionálním muzeem v Kolíně netradiční akci, a to divadelní produkci pod širým nebem na Bartolomějském návrší.

Jedná se o představení s názvem **Osudová setkání Přemysla Otakara II.**, které vzniklo na popud spolku Města Otakarova sídlícího v Českých Budějovicích. Jeho cílem je podpora historické paměti spojené s osobností českého krále Přemysla Otakara II., s rodem Přemyslovců a jimi založenými královskými městy. Mezi ně patří i Kolín.

Zadání hry dostala na starost Marešova divadelní společnost. Vyzvala různé herce, kteří se dali dohromady. Oslovila výtvarníka Miloslava Kocmicha, externí autorku scénáře Vendy Kolmačkovou a také externího režiséra, kterým není nikdo jiný než **Martin DRAHOVZAL** z Kolína. Martin je dramaturgem a produkčním v kolínském divadle, učitelem na ZUŠ v Kouřimi a principálem divadelního souboru Mršta Pršta. Jako režisér nám prozradil, na co se můžeme těšit.

Kdy jste hru nastudovali?

Představení jsme připravili během loňského roku. Já jsem do hry dopsal řadu dialogů, takže se nakonec podílím i autorsky. Inscenace už letos jezdí po českých městech, Kolín bude třetím městem v řadě.



Foto: archiv Marešova divadelní společnosti

O čem představení je?

Je to příběh Přemysla Otakara II. a jeho tři osudových žen. Tou první je jeho o dvacet sedm let starší manželka Markéta. S ní se potřebuje rozvést, protože mu bohužel nemůže dát vzhledem k věku dědice. Vyhlédne si tedy daleko mladší uherskou princeznu Kunhutu. A do toho je v příběhu třetí žena, jeho milenkyně Anežka. Ta už mu dala děti tři, ale papež je odmítá uznat. Přemysl Otakar II. tak stále nemá legitimního potomka. A dvěma ženám, první manželce a milence, musí vysvětlit, že s nimi již nemůže být. Jednu musí přesvědčit, aby se s ním rozvedla, druhé vysvětlit, že královnou bude jiná. Původně je to drama, má to dramatickou linku, ale samozřejmě se to láme v komediální záležitost, aby divák neodcházel z divadla v depresi.

V čem vidíte základní myšlenku hry?

Podstatou příběhu je, že autoři hry chtějí Přemysla představit jako člověka, který řeší úplně stejné problémy jako my dnes. Kulisy se mění, ale lidé zůstávají. A vztahy jsou složité stále. Člověk je jen okolnostmi přinucen udělat něco, co nechce, ale musí.

Kdy se představení odehraje?

Hrát se bude v sobotu 28. května od 21 hodin na bartolomějských parkánech. Představení bude trvat cca 75 minut bez přestávky a je doporučeno pro dospělé diváky. Vstupné bude zdarma, kdo se vejde, ten se vejde. A pokud náhodou bude nepříznivé počasí, program se přesune do kolínské synagogy.

Hana Morová

REGIONÁLNÍ MUZEUM V KOLÍNĚ

VÝSTAVY:

Veigertovský dům

18. 11. 2021 – 29. 5. 2022

Zapomenutá vůně střelného prachu

1. 4. – 30. 10.

Tesařiči ze sbírek Regionálního muzea v Kolíně

Červinkovský dům

24. 3. – 21. 8.

Umění gotiky a renesance ze sbírek Regionálního muzea v Kolíně

Muzeum lidových staveb v Kouřimi

1. 4. – 24. 4.

Velikonoční čas v Muzeu lidových staveb v Kouřimi

DOPROVODNÝ PROGRAM:

26. 4. 17.00 h

Komentovaná prohlídka výstavy Umění gotiky a renesance

Červinkovský dům, Brandlova 27

21. 5. 9.30–16.30 h

Kurz dřevorezby v Muzeu lidových staveb v Kouřimi

Cena 1400 Kč, rezervace: dvorakova@muzeumkolin.cz nebo na tel. 601 116 694.

Do 24. dubna jsou ve všech objektech kouřimského Muzea lidových staveb hlavním tématem Velikonoce. V jednotlivých stavbách naleznete tematické instalace podle zvyků, které přibližují tradice a obyčejy na české vesnici.





TESTOSTERON

Divadlo Na Fidlovačce Praha

MĚSTSKÉ
DIVADLO
KOLÍN

KVĚTEN

4. 5. | středa | 18 hod. | pronájem
KONCERT UČITELŮ ZUŠ

5. 5. | čtvrtek | 19 hod. | skupina E
**ELLING A KJELL BJARNE ANEB
CHVÁLA BLÁZNOVSTVÍ** / A. Hellstenius
Komedialní a zároveň dojemný příběh o dvou přátelích, kteří přes jistý mentální handicap stojí před velkou výzvou začít život obyčejných lidí. Jejich střetávání se s každodenní realitou, která je pro oba komplikovaná, přináší řadu velmi humorných situací, zároveň však, pod odlehčeným tónem, dobře rozumí osamocení hrdinů, jejich strachu z lidí i touze po lásce a přátelství. Představení nabitá pozitivní energií nabízí v dnešní uspěchané a nervní době příležitost naladit se na krásu „obyčejného člověčenství“. V hlavních rolích Martin Hofmann a Filip Blažek
Pantheon Production Praha



8. 5. | neděle | 18 hod. | pronájem
ČESKÝ HONZA - Barry & spol., z.s.

10. 5. | úterý | 19 hod. | Divadelní klub SCAPINO
**MATT WOOSEY
& BLADDERRSTONES (GB/CZ)**
Kytarový mág z britských ostrovů

12. 5. | čtvrtek | 19 hod. | Hlavní scéna
**KAREL KAHOVEC
A GEORGE & BEATOVENS**
Hvězda 60. let, rock'n'rollová legenda.

15. 5. | neděle | 17 hod. | pronájem
**150 LET MĚSTSKÉ HUDBY
FRANTIŠKA KMOCHA**

17. 5. | úterý | 19 hod. | Hlavní scéna
**JAN SMIGMATOR A JEHO BIG
BAND „MURPHYHO ZÁKON TOUR
2022“**

19. 5. | čtvrtek | 19 hod. | MIMO PŘEDPLATNÉ
KDO JE TADY ŘEDITEL? / Lars von Trier
„Prostě to funguje! Říkejte na všechno „ano“, a kdyby bylo nejhůř, musíte být direktivní a trvat na svém. Jste přece ředitel!“ to je rada, kterou se musí řídit natatý herec, který má v prosperující počítačové firmě „zaskočit“ za skutečného ředitele. A že se všem zúčastněným vymkne situace z ruky je nasnadě. Skvělá dánská komedie od jednoho z nejvýraznějších současných filmařů (mj. Prolomit vlny) se z filmové podoby přenesla na jeviště, kde v titulní roli herce outsidera obsazeného do ředitelské role exceluje Michal Dlouhý.
Švandovo divadlo Praha



25. 5. | středa | 19 hod. | Hlavní scéna
**B.S.P.
(BALÁŽ-STŘIHAVKA-PAVLÍČEK)**
Rocková superskupina s hvězdným triem muzikantů.

27. 5. | pátek | 19 hod. | skupina A
TESTOSTERON / A. Saramonowicz
Drsná a velice vtipná polská komedie o tom, že být člověkem není vůbec jednoduché. Navíc, když je to navíc muž a jeho pohled na svět kalí přebytek nebo nedostatek testosteronu. Sedm mužů, kteří se sešli na jedné svatbě. Sedm pohledů na to, co si muži o sobě opravdu myslí. Sedm pohledů na to, co si myslí o ženách. Takže jak z toho ven?
Divadlo Na Fidlovačce Praha

31. 5. | úterý | 19 hod. | Divadelní klub SCAPINO
NORMAN BEAKER BAND (GB)
Britské hvězdné trio

ČERVEN

4. 6. | sobota | 18 hod. | pronájem
TANEČNÍ GALAVEČER ZUŠ KOLÍN

8. 6. | středa | 19 hod. | skupina M
**SEJDEME SE POD VOCASEM
ANEB TAK JSME TU ŽILI** / V. Žehrová
Vtipná autorská inscenace o hercích donucených „kádrováky“ zkusit v listopadových dnech roku 89' vysoce angažovanou hru o Leninovi a Naděždě Krupské. Soubor se brání hrát škvár, soudruzi tlačí a v Praze se schyluje k revoluci...
Divadlo v Řeznické Praha

16. 6. | čtvrtek | 19 hod. | Hlavní scéna
MINIPÁRTY S KARLEM ŠÍPEM

25. 6. | sobota | 19 hod. | FESTIVAL
**XXVII. OTEVŘENO GALAVEČER
BORIS BRONSKI - MISTR MASEK**



26. 6. | neděle | 10 hod. | FESTIVAL
**XXVII. OTEVŘENO POHÁDKA
FERDA MRAVENEC**
Veselá pohádka plná dobrodružství slavného malého hrdiny s puntíkováným šátkem.
Docela velké divadlo Litvínov



Šestka / ženy
Umělecké besedy

9. 5. – 30. 6. 2022

POD STUDIOVÁ
TOČNOU
SCÉNA
DIVADLA KOLÍN

GALERIE
MĚSTA
KOLÍNA

Jolana HAVELKOVÁ
MOŽNOSTI PAMĚTI

19. 4. – 24. 6. 2022

fotografie



Městský společenský dům

Předprodej vstupenek

PO–PÁ 8–16 hodin

731 478 419

msd.kolin@volny.cz

KONCERTY NA TERASÁCH MSD

(při nepříznivém počasí komorní sál MSD)

18. 5. středa, 19 h**JÍŘÍ DĚDEČEK**

Novinář, básník, spisovatel a kdysi polovina písničkářského dua Burian & Dědeček Na rozdíl od minulé návštěvy, kdy Jiří Dědeček přijel s kapelou Úterý, tentokrát zahraje sám s kytarou. Vstupné: 170 Kč (předprodej), 200 Kč (v den konání).

**26. 5. čtvrtek, 19 h****SLÁVEK JANOUŠEK & KAPELA**

Legendární písničkář natočil v roce 2021 desku nazvanou Učitel ŽÁČKOVI / ŽÁČEK učitel, na které coby poctu zhudebnil básně Jiřího Žáčka včetně té nazvané Má vlast, z níž udělal hit i Michal Prokop. Vstupné: 170 Kč (předprodej), 200 (v den konání).

KONCERTY A POŘADY V MSD**15. 5. neděle, 16 h****MICHAL NESVADBA**

Michalovi mazlíčci aneb Když máš na



opasku ještě dvě volné dírky za přezkou, tak si nehraj na to, že jsi dospělý. Michal si myslí, že už je moc velký na to, aby si hrál s dětmi, ale jeho „plyšáci“, největší mazlíčci, ho přesvědčí o tom, že z malého kluka ještě nevyrostl a hrát si může klidně dál. V představení uvidí děti skutečné hračky, oblíbené plyšáky, do kterých se zamilují nejen ony, ale také jejich rodiče. Děti, které nedosáhly věku dvou let, zdarma bez nároku na vlastní sedadlo, všichni další návštěvníci musí mít platnou vstupenku. Vstupné: 250 Kč.

17. 5. úterý, 19 h**NEIL ZAZA (USA)**

Americký král světového melodického rocku své generace, koncertní spoluhrač takových legend jako Steve Vai nebo Joe Satriani pro obrovský zájem znovu v Česku a na Slovensku!

Obsazení kapely – Neil Zaza (kytara), Walter Cerasani (basa), Enrico Ciancusi (bicí).

Neil Zaza je velmi uznávaný americký melodický kytarista, známý zejména svou speciální technikou stejně jako kombinováním klasických a moderních kytarových prvků. Metalová část rockové veřejnosti si ho také pamatuje jako člena skupiny Firehouse. Jeho klubové vystoupení s vlastní kapelou je příslibem k nevednému zážitku. Přijďte se setkat s brilantní kytarovou technikou z bezprostřední blízkosti. Vstupné 350/400 Kč.

21. 5. sobota, 18 h**SOUTHERN ROCK & BLUES KOLÍN 2022**

Tradiční festival jižanského rocku a bluesové muziky. Od dvanácté hodiny na náměstí zdarma zahrají kapely PBK Blues Band (CZ), Leif De Leeuw & Sem Jansen (NL) a Tomáš Homuta trio (CZ), od osmnácté hodiny pak ve velkém sále MSD Leif De Leeuw Band (NL), Blackberry Brothers (Polsko), Tom Jegr & Gang (CZ), duo Ptaszek & Buźma (CZ), místo americké kapely Skinny Molly, avizované hvězdy festivalu, nakonec možná v koncertní premiéře zahraje Holeček & Marcel Project. Přestávky vyplní v před-sáli MSD duo Michal Beneš & Jaromír Hůla. Vstupné: 400 Kč (předprodej), 450 Kč (v den konání).

22. 5. neděle**KRÁLÍČÍ HOP**

Akce, která v Kolíně ještě nebyla. Skoky živých králíků do dálky, doplněné výstavou dalších zvířátek. Vše se teprve chystá, bližší informace na webových stránkách MSD.

23. 5. pondělí**PARTIČKA**

Tradiční setkání s protagonisty televizní Partičky a jejich improvizacním humorem. Přeložené představení z 13. 12. 2021, předprodej pouze přes síť TicketStream.

31. 5. úterý, 19 h synagoga**ALINDE KVINTET**

Anna Talácková (flétna), Barbora Trníčková (hoboj), David Šimeček (klarinet), Daniela Roubíčková (lesní roh), Adam Plšek (fagot). Aliende kvintet založili talentovaní mladí hudebníci v roce 2019. Již po svém vzniku soubor obdržel první cenu v mezinárodní konkurenci dechových kvintet na Bucharest International Music Competition. Získal i další ocenění v mnoha mezinárodních soutěžích. Vstupné 100 Kč, na permanentky KPH, děti a studenti zdarma.

14. 5. sobota, od 7.30 h**SETKÁNÍ SBĚRATELŮ A BLEŠÍCH TRHAŘŮ**

Už řadu let se setkávají sběratelé zaměřeni především na známky, mince a pohledy. Rádi ale přivítají také prodejce sortimentu typického především pro bleší trh. I návštěvníci, kteří přicházejí spíše ze zvědavosti, si tak mohou něco zajímavého odnést. Vstupné: 10 Kč, pronájem stolu: 25 Kč.



M&M REALTY

Prodejte vaši nemovitost se mnou - rychle a bezstarostně

Víte o někom, kdo prodává nemovitost?
Dejte mi o něm vědět a získejte odměnu 10.000,- Kč

Dominika Gabrielová
realitní makléřka
✉ dgabrielova@mmreality.cz
☎ +420 723 984 186
f Dominika Gabrielová - realitní makléř



TENIS CLUB KOLÍN
Brankovická 1007, Kolín 5

pořádá TRADIČNÍ NÁBOR DĚTÍ od 5-ti let

Zažij skutečný tenisový trénink v dvouměsíčním kurzu v květnu a červnu.
Tréninky jsou ZDARMA, vybavení zajištěno 😊

TENISOVÝ AREÁL V BORKÁCH • Mgr. Jindřich SYNEK • tel.: 606 153 513 • www.itkolin.cz



ERA GARANCIA REALTY

MARIE ZELENKOVÁ
realitní makléřka ERA Garancia
tel.: (+420) 606 129 138
marie.zelenkova@era-reality.cz

Salon elza

- česání
- stříhání
- trimování
- koupání
- stříhání drápků

KRÁTKÉ OBJEDNACÍ TERMÍNY
775 344 222

Kateřina Kabourková
Salon elza Štítarská 114 Kolín 2

VYKOUPÍM

knížní pozůstalosti, porcelán, sbírky poštovních známek, pohlednic, obrazy, staré rybářské a myslivecké potřeby apod.

tel: 731 489 630

EMS KOLÍN

Tel.: +420 702 067 474
www.emskolin.cz




NEJRYCHLEJŠÍ ZPŮSOB, JAK DOSTAT TĚLO DO KONDICE

VYSOCE EFEKTIVNÍ TRÉNINK CELÉHO TĚLA

EMS je zkratka z anglického „electrical muscle stimulation“, tedy elektrická stimulace svalů. Tato technologie se několik desetiletí používá v medicíně, při rehabilitaci a rekonvalescenci.

KDE NÁS NAJDETE?

Karolíny Světlé 147
280 02 Kolín

Pomocí slabých, ale velmi častých elektrických impulzů jsou svaly aktivovány stejným principem, jako je aktivuje přirozené tělo.

ODCVIČTE CELÉ TĚLO ZA POUHÝCH 20 MINUT!



ČIŠTĚNÍ KUSOVÝCH KOBERCŮ

ČISTÍRNA MONTE

Plynárenská 63 Kolín IV

MONTE

otvírací doba

**PO, ÚT, ČT: 8.00 - 11.00
12.00 - 16.00**

ST: zavřeno

**PÁ: 8.00 - 11.00
12.00 - 14.00**

ŠPÍNA PRYČ

ČIŠTĚNÍ KOBERCŮ A ČALOUNĚNÍ

+420773 007 006
www.spinapryc.cz

POJISTÍM NEMOVITOST BEZ LIMITU

Nehrozí riziko podpojištění a při vysoké škodě
hradíme až 12 splátek hypotéky

Jsem **Lucie Minaříková**,
specialistka na pojištění v Komerční bance.
Doporučím vám pojištění domu či bytu
a pomohu s nastavením životní pojistky,
aby vyhovovala potřebám celé rodiny.

Napište mi na: L_minarikova@kb.cz
nebo volejte na: 602 676 714

**BUDOUCNOST
JSTE VY**  **KB**

Akční nabídka 30% slevy platí při současném sjednání pojištění nemovitosti a domácnosti
v rámci MojePojištění majetku pro smlouvy nebo nabídky realizované do 31. 5. 2022.
Poskytovatelem produktu je Komerční pojišťovna, a.s.

**NYNÍ SLEVA
30%
NA POJIŠTĚNÍ
MAJETKU**



AKCE na vinylové podlahy

Při koupi podlahy HOME Click pokládka ZDARMA

Akce platí pro objednávky do 30.4 2022



PODLAHY, DVEŘE
STRNAD



Štítary 13, 282 02 Kolín
Mobil: +420 739 593 815
www.strnad-koberce.cz

Město Kolín pořádá

DEN ZÁCHRANÁŘŮ

8. května 2022

Pod záštitou starosty města Kolína Michaela Kašpara

8.15 | Jízda techniky záchranných složek (IZS)

Stanice HZS – Polepská – Táboritická – Žižkova – Legerova
– Politických vězňů – Náměstí Republiky – Pražská – Karlovo náměstí

10.15 | Pietní akt – u pomníku v Sokolské ul.

9.00–12.00 | Karlovo náměstí

Prezentace složek záchranného systému a dalších
Zábavný program
BESIP Team | 8.00–13.00
Slavnostní předání kontejneru kombinovaného hašení | 11.15

13.00–20.00 | Kmochův ostrov

Komentované vyprošťování osob z havarovaných vozidel | 13.00 a 15.30
„Interaktivní výuka chování osob při vzniku požáru – Hoří! Už víš, co dělat?“, „Stan rizik“
Policejní psovodi, policejní dron, ukázky lezecké skupiny HZS, skákací nafukovací hrad a skluzavka | 13.00–18.00

16.30–17.30 | PÍSKOMIL SE VRACÍ

– koncert pro děti, ale i rodiče

18.00–19.30 | ABBA WORLD Revival

13.00–16.00 | Kolín-Zálabí, u lávky

Koňská stříkačka se spřežením, jízdní policie, pořádková jednotka – ukázka zásahu proti demonstrantům, ukázky práce na vodě, pěna – dětské hry a další, možná přiletí i policejní vrtulník

Celým dnem vás provází moderátor **Honza Navrátil**

ZÚČASTNĚNÉ SLOŽKY A ORGANIZACE:

Hasičský záchranný sbor Středočeského kraje | Policie ČR | Zdravotnická záchranná služba Středočeského kraje | Městská policie Kolín | Oblastní spolek Českého červeného kříže Kolín | Zdravotní pojišťovna ministerstva vnitra ČR | Sbor dobrovolných hasičů | BESIP | Bezpečně na silnici o.p.s. | Dům dětí a mládeže Kolín | Městská hudba Františka Kmocha Kolín | Odborná střední škola podnikání a mediální tvorby Kolín s.r.o. | Pěší rota Aktivních záloh AČR Střední Čechy | Louda Auto | PKP dopravní společnost

