



Zpravodaj

města Kolína

měsíčník Městského úřadu v Kolíně | duben 2020 | ročník 26, číslo 4 | zpravodaj@mukolin.cz | www.mukolin.cz

Architektonická soutěž – kopec Vinice

str. 12

Rozhovor s Michaelem Kašparem

str. 16

Město a čas

str. 23

ZDARMA

Slovo úvodem



Vážení kolínští spoluobčané,

poslední týdny pro mne byly nejtěžší za šest let na radnici. Počáteční odhodlání a energii přibrzdil náraz na realitu. Minimální materiální pomoc shora, opožděná komunikace vlády s obcemi, o kraji ani nemluvě. Všechna nařízení vlády se starostové dozívají z médií a z tiskových konferencí. V krizových chvílích se však odhalují pravé charaktery lidí. My Češi jsme neuvěřitelný národ. Začalo to zdola. Zvedla se neuvěřitelná vlna solidarity, pomoci a vstřícnosti. Tisíce lidí od těch nejmladších po seniory začaly pomáhat. Šijí roušky, pomáhají s nákupy, s roznošením materiálu, starají se o pro ně ještě před pár dny zcela cizí lidi, které třeba jen potkávali na ulicích. Šikovní a technicky zdatní lidé bez ohledu na věk a povolání začali vyrábět na 3D tiskárnách respirátory a ochranné štíty. Během dvou dnů se opět vybralo mezi lidmi více než 10 milionů korun na výrobu plicních ventilátorů. Doktoři, sestry, záchranáři a všichni, kteří zabezpečují naši bezpečnost a zdraví, jedou na 150 % a odvádějí skvěle svoji práci, která je spíše posláním. Na radnici máme skvělý tým, kolegové místostarostové Iveta Mikšíková a Michal Najbrt jsou týmoví hráči a vedou si skvěle a nejen oni.

Věci, které se nám zdály být podstatné a důležité, se najednou ve světle aktuálních událostí zdají být malicherné, někdy i úsměvné. Elementární hodnoty, na které jsme – často pro svůj blahobyť a honbu za výsledky – už tak trochu pozapomněli, se v těchto časech opět dostávají do popředí a nastavují nepokřivené zrcadlo naší společnosti. My všichni s velkou pravděpodobností projdeme částečnou hodnotovou změnou, možná i pozitivní katarzí. Přeju si, aby to byla přes vše špatná změna k lepšímu. Věřím, že tomu tak bude, pokud budeme stát společně na jedné lodi.

Děkuji všem, kteří v nelehké době pomáhají, děkuji Vám za projevy podpory, solidarity a za to, jací jste. Nejsme zdaleka na konci, ale pevně věřím, že tuto těžkou zkoušku ustojíme, a byť to může znít trochu otřepaně, všechno zlé je pro něco dobré. Těšme se a radujme z maličkostí, myslíme na své rodiny, přátele, seniory, věnujme se jim a pomáhejme si. Přeji Vám pevné zdraví, zdravé kritické myšlení a optimismus nám všem. #spolecnetozvladneme

Váš Michael Kašpar

Obsah

4

Festival dechové hudby Kmochův Kolín letos nebude

Místostarostka Iveta Mikšíková informuje o rušení kulturních akcí v Kolíně

8

Sportovec Kolína pro rok 2019

Výsledky ankety Sportovec Kolína pro rok 2019, včetně fotoreportáže

12

Vinice bude mít na vršku Stromovou kapli

Hodnocení architektonické soutěže na umělecké dílo pro kopec Vinice

16

Rozhovor

Se starostou Michaelem Kašparem o kolínském boji s koronavirem

18

Měsíc obrazem

Kolínské novinky ve fotografii



Městský úřad Kolín od 20. dubna ve standardním režimu

Městský úřad Kolín je od pondělí 20. dubna zpřístupněn občanům ve standardním rozsahu za dodržení zvýšených hygienických požadavků. S ohledem na minimalizaci možnosti šíření nákazy se doporučuje upřednostňovat písemný, elektronický (prostřednictvím e-mailu, datové schránky, Portálu občana) či telefonický kontakt před osobním kontaktem. V případě naléhavosti osobního jednání je nutné si předem telefonicky objednat termín schůzky. Adresář kontaktů naleznete na webu města www.mukolin.cz. V jednotlivých budovách jsou viditelně umístěny informační a směrové cedule, kde si může občan vyřídit své záležitosti. Dokumenty v listinné podobě prosím předávejte na příslušné podatelny.

Odbavování klientů na Odboru dopravy MěÚ Kolín

Upozorňujeme na změnu ve způsobu odbavování klientů na odboru dopravy. Provoz přepážkového pracoviště odboru dopravy je do odvolání omezen pouze na dvě přepážky registru vozidel, dvě přepážky registru řidičů a jedna přepážka bude obsazena technikem, který řeší mimo jiné přihlašování dovozových vozidel. Úřední hodiny odboru dopravy se vrátily k normálnímu stavu, tedy v pondělí a ve středu od 8 do 17 hodin, v úterý a ve čtvrtek od 8 do 14 hodin. Dočasně nebude možné on-line objednání. Do konce dubna byly plně obsazeny termíny v pondělí a ve středu, prosíme buďte trpěliví při vyřizování Vašich žádostí. V případě dotazů se telefonicky informujte u konkrétního úředníka nebo na tel. 321 748 140.

Nepřehlédněte!

Zrušení kulturních a sportovních akcí, včetně Kmochova Kolína

Vzhledem k současným opatřením, která zakazují konání veškerých akcí s větším počtem osob, a na základě stanoviska Krajské hygienické stanice doporučila Rada města organizátorům kulturních a sportovních akcí zrušit veškeré akce, které se mají konat od dubna do června letošního roku na území města Kolína. Toto nařízení se týká i festivalu Kmochův Kolín. Více na str. 4.

Linka pomoci – 721 952 438

Linka pomoci, která je určena občanům Kolína, zejména seniorům, zdravotně postiženým či lidem v nouzi, funguje nadále, a to od pondělí do pátku od 8 do 17 hodin. Dobrovolníci tímto způsobem pomáhají s nákupem potravin, léků apod. Nebojte se zavolat a říci si o pomoc.

Individuální výuka na ZUŠ od 11. května

Individuální výuka na Základních uměleckých školách začne 11. května. S aktivitami do pěti dětí budou ZUŠ moci začít 25. května.

Odchyt holubů a plošná deratizace

I v letošním roce bude pokračovat systematická likvidace holubí populace a deratizace na celém území města Kolína. Prosíme občany, aby nahlásili zvýšený výskyt těchto škůdců a pomohli nám eliminovat nepříjemné důsledky soužití. Velmi oceníme spolupráci s vlastníky nemovitostí, u nichž dochází k hřadování holubů, případně se na jejich pozemcích, budovách apod. nacházejí nory, hnízda krys nebo potkanů. Tento výskyt prosíme nahlásit v rozsahu: místo výskytu – popis rozsahu škod – přibližný odhad počtu holubů/hlodavců – kontaktní osoba – telefon, e-mail. Prosíme o předání informací na Odbor správy bytových a nebytových prostor telefonicky na 321 748 188 či na e-mailovou adresu sprava.budov@mukolin.cz. Poté budete kontaktováni odbornou firmou, které provede průzkum a následnou sanaci zasaženého území.

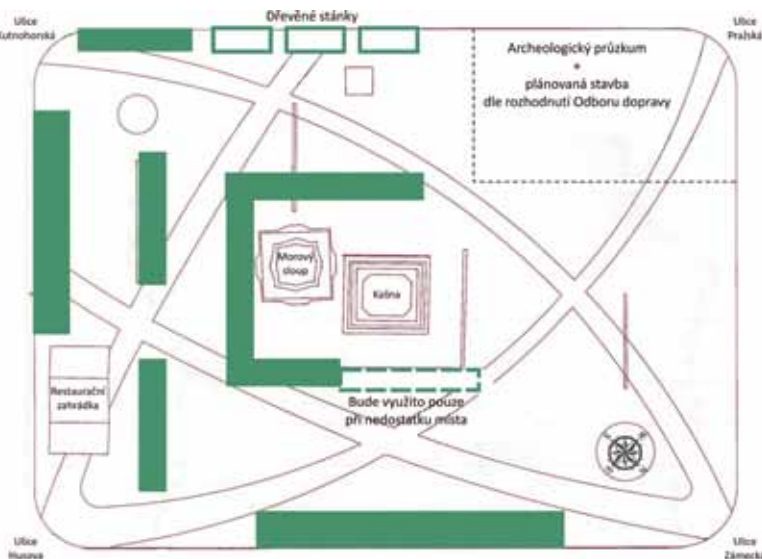


Město vydávalo zdarma 0,5 l dezinfekce do kolínských rodin. V první vlně se jednalo o občany s trvalým bydlištěm v Kolíně, v další vlně pak pro ty s přechodným bydlištěm. Seniorům nad 80 let roznesli dobrovolníci lahve osobně domů.

Obnova tržního prodeje na Karlově náměstí

Od 20. dubna byl dle vládního nařízení povolen a obnoven tržní prodej na Karlově náměstí. Vzhledem k tomu, že v současné době probíhá v části tržního místa archeologický průzkum, na který budou navazovat další výkopové práce vedoucí k umístění trafostanice, bude dočasně využita pro prodej i další plocha Karlova náměstí. Vše je zakresleno na níže přiloženém plánu. Tento plán je platný do ukončení výkopových prací a předání dotčené plochy do správy AVE Kolín. Trhy ve Štítarech jsou do odvolání zatím zrušeny.

Rozmístění stánků na Karlově náměstí



Otevření sběrných míst v ulicích Mnichovická a Jateční

Sběrná místa v ulicích Mnichovická a Jateční jsou opět otevřena a budou dále v provozu dle standardní otevírací doby, a to:

- pondělí, neděle zavřeno
- úterý–sobota 9–12, 13–17

Oplocená hřiště uzavřena

I přes povolení využívání venkovních hřišť a parků jsme prozatím nechali uzavřené uzamykatelné dětské hřiště na Kmochově ostrově, centrální dětské hřiště na sídlišti, hřiště v ul. V Brížách a skatepark pod Novým mostem.

ZPRAVODAJ MĚSTA KOLÍNA, periodický tisk územního samosprávného celku. Vydává Městský úřad v Kolíně, Karlovo náměstí 78, 280 12 Kolín, IČ 235440.

Redakční rada: Mgr. Michael Kašpar, Mgr. Iveta Mikšíková, Michal Najbrt, Ing. G. Malá, Mgr. P. Kesner, P. Král, Mgr. P. Kárník, Ing. R. Smutný, Mgr. Michal Müller, Grafika: ADJUST ART, spol. s r.o. Redakce a administrace: Mgr. Hana Morová, Odd. marketingu a cestovního ruchu, Karlovo nám. 78, 280 12 Kolín, tel. 321 748 236, e-mail: zpravodaj@mukolin.cz. Povolen Ministerstvem kultury ČR pod e. č. MK ČR E 10647. Vychází v počtu 16.000 výtisků. Toto číslo vychází 26. 4. 2020. Uzávěrka pro další číslo: 12. 5. 2020. Fotografie na úvodní straně a všechny neoznačené: Hana Morová

Koronaviru musí ustoupit i letošní Kmochův Kolín



Milí Kolíňáci, mé pracovní dny jsou v tuto mimořádnou dobu stále nabitě. Každé ráno se s kolegy z vedení města scházíme na krizovém štábu a každý den řešíme a koordinujeme nezbytné činnosti, ale i dobré nápady vedoucí k tomu, abychom tuto současnou situaci zvládli, abychom zamezili šíření nemoci v našem městě a regionu a především, aby se nejen k záchranným složkám a pracujícím v předních liniích, ale ke každému občanovi dostala potřebná pomoc. Stále tedy koordinujeme šití roušek, zřídili jsme rouškomat na

poliklinice, kde je možné roušky zakoupit, do kolínských rodin jsme zajistili zdarma dezinfekci aj. Musíme ale také řešit další problémy a pragmaticky rozhodovat i o dalších sférách života v Kolíně. Mezi ty patří i kulturní a sportovní dění, akce, které jako město pořádáme nebo je finančně podporujeme.

V souvislosti s mimořádnými opatřeními, která zakazují konání veškerých kulturních a sportovních akcí s větším počtem lidí a na doporučení Krajské hygienické stanice jsme byli nuceni rozhodnout o zrušení plánovaných akcí, zatím do konce června letošního roku. Z akcí pořádaných městem se jedná o Den záchránářů, čarodějnice, zrušen byl velikonoční koncert a bohužel musíme zrušit i tu nejtradič-

nější kulturní akci celého roku, a to Kmochův Kolín.

Letošní ročník měl být již padesátým sedmým a za celou historii pořádání je festival zrušen potřetí (1964, 2006, 2020). Jak zrušení této tradiční hudební události města vnímají muzikanti, ale i organizátoři festivalu, jsem se v následujícím rozhovoru zeptala Mgr. Jitky Kříčkové, muzikantky, organizační pracovnice Městské hudby Františka Kmocha a členky produkčního týmu festivalu.

Budou to velmi smutné dny bez kultury a sportu, ale věřím, že je společně ve zdraví překonáme. Přeji Vám krásné jarní dny.

Iveta Mikšíková

S Jitkou Kříčkovou z Městské hudby Františka Kmocha o zrušení festivalu

Festival byl zrušen pouhé dva měsíce před svým konáním. Předpokládám, že program byl již v podstatě hotový. O jaké letošní hudební lahůdky Kolín přišel?

Festivalový program byl opravdu zcela hotový. Pokud se ptáte na hudební lahůdky, tak to v první řadě mělo být nocturno s Harmonií Šternberk v chrámu sv. Bartoloměje, zajímavý program nedělního monstkonzertu s hostem, mladým talentovaným zpěvákem Michalem Bragagnolo, osm výborných velkých dechových orchestrů z Čech a Moravy, páteční koncert spojených kolínských orchestrů, vystoupení Kolínského Big Bandu s Jitkou Čvančarovou, mimožánroví hosté jako např. Tata Bojs, ale i zajímavé malé dechovky – na Zámecké Pernštejnka, v Komenského parku Skleněnka a Bojané a v sobotu večer na náměstí s Bojaný ještě letošní jubilant Krajanka. K tomu všemu ještě zahraniční hosté z USA, Maďarska, Polska a Itálie. Do Kolína se chystalo i několik mažoretkových skupin, včetně dvou zahraničních.

Chystal organizační tým nějaké zásadnější festivalové novinky?

Letošní festivalovou novinkou měla být spolupráce s městem Čáslav. Chystali jsme se vyvézt některé koncerty do Čáslavi a domlouvali jsme kyvadlovou dopravu mezi oběma městy. Úplně nejvíc nás však mrzí zrušení „zvaciho“ koncertu Městské hudby Františka Kmocha v Čáslavi v kostele sv. Petra a Pavla. Ten jsme připravovali od ledna, připravoval se i dívčí sbor ze SPgš a G Čáslav, ale hlavně se na něj těšilo velké množství našich příznivců, kteří se na podzim v Čáslavi do kostela nedostali.

Ke zrušení festivalu došlo v jeho historii již potřetí. Stalo se tak i v roce 2006. Jak to tenkrát prožívali hudebníci a příznivci festivalu? Lze to srovnávat s letošním ročníkem?



Jméno Františka Kmocha nese v názvu městská hudba, kolínská Základní umělecká škola, ale především tradiční festival dechové hudby Kmochův Kolín. Letos se měl konat již 57. ročník.

Pamatuji se na zrušení festivalu v roce 2006. Tenkrát to přišlo jako blesk z čistého nebe a dodnes jsem přesvědčena, že při dobré vůli by se býval festival mohl realizovat na jiném místě a rekonstruované náměstí do programu nemuselo tak zásadně zasáhnout. Letos je to jiné, situace se postupně vyvíjela asi tři týdny a v podstatě k tomuto nemilému rozhodnutí logicky vyústila. Rozdíl je také v tom, že v roce 2006 festival pořádala externí agentura, zatímco teď si ho pořádá město samo a dalo by se říci, že je jakoby více „náš“. O to je skutečnost pro všechny bolestivější. Hudebníky to samozřejmě mrzelo tenkrát i teď, je to náš svátek a těšíme se na mnohá setkání, která k našemu festivalu patří.

Jaké další plány má Městská hudba Františka Kmocha? Kdy a kde myslíte, že bychom ji zase mohli slyšet hrát?

Městská hudba Františka Kmocha měla na jaro a zejména na červen a červenec opravdu nabitý program. Ke Kmochovu Kolínu jsme měli naplánovány ještě dva zahraniční výjezdy. Když zrušíme vše do července, zbyde nám tam 17. září koncert v Senátu PČR. Doufám, že v září už bude vše alespoň částečně ve starých kolejích. Pokud se situace uvolní ke konci června, tak třeba rádi zahrajeme doma v Kolíně nějaký proměnný koncert, ptají se po něm hudebníci, kteří se k nám chystali na festival a chtěli by přijet alespoň na náš koncert a třeba si i s námi zahrát. Doufejme, že tuhle divnou dobu všichni ve zdraví přečkáme.

Největší povzbuzení v Domově pro seniory je úsměv

Vždycky to tak bylo, je a bude, že nejohroženější skupinou jsou malé děti a staří lidé. Děti si teď užívají karantén-ních prázdnin a jsou doma. Ale staří lidé, protože se je snažíme co nejvíce chránit před nákazou, se stali nejizolo- vanějšími lidmi, přestože právě oni tolik potřebují blízkost a kontakt. Jak se teď, mimo jiné, mají senioři v kolínských domovech i personál, jsme se zeptali místostarosty Michala Najbrta.



Jaká opatření platí nyní v kolínských domovech pro seniory (Nad Zastávkou a ve Slovenské ulici na sídlišti), jejichž zřizovatelem je město?

Pro zajištění ochrany byla přijata řada opatření:

- zákaz návštěv, regulace vstupu do objektu domova, zákaz donášky balíčků
- zrušení všech skupinových aktivit
- zrušení společného stravování, stravování klientů jen na pokojích
- měření tělesné teploty všech zaměstnanců a klientů 2x denně
- každodenní kontrola zdravotního stavu klientů se zaměřením na příznaky respiračního onemocnění nebo dosud známé příznaky nákazy COVID 19 (rýma, suchý kašel, dušnost, zažívací obtíže, bolesti v krku)
- vytvoření izolační části v obou objektech
- izolace části provozně-technického úseku, střídání provozu prádelny a kuchyně odděleně tak, aby nedocházelo ke kontaktu zaměstnanců při střídání
- zajištění ošetrovatelské a zdravotní péče v několika týmech tak, aby nedocházelo ke kontaktu zaměstnanců při střídání
- vytvoření týmů pracovníků k zajištění ošetrovatelské a zdravotní péče, které mohou poskytovat péči klientům v případě potřeby např. v týdenních cyklech
- zajištění ubytování zaměstnanců v obou objektech domova tak, aby byly odstraněny cesty zaměstnání/domov
- testování zaměstnanců na přítomnost proteinů koronavirových v krvi v cyklech 14 dnů
- průběžné zajišťování dostatečného množství osobních ochranných pomůcek (respirátorů, jednorázových roušek, brýlí, jednorázových empírů, jednorázových kombinéz, rukavic, štítů) na dobu cca 10 dnů pro případ, že by došlo k vyhlášení karantény

Máte zprávy o tom, jak senioři tuto dobu, zejména psychicky, zvládají? Existuje něco, čím bychom je mohli povzbudit? A čím personál?

Senioři i personál v našich domovech prozatím situaci zvládají, personál se jim věnuje individuálně, snaží se s nimi povídat, a to jak o běžných denních věcech, tak například o vzpomínkách na dětství, zážitcích, rodině a o dalších pozitivních tématech, která u nich vyvolávají dobrou náladu, radost a úsměv na tváři. A právě ten úsměv je i pohla- zením pro ošetřující personál.

Stálý kontakt s personálem, vzpomínky

a dobré slovo jsou pro naše seniory velmi důležité. Chybí jim ale rodiny a blízcí, proto zpro- středkováváme telefonické hovory či kontakt prostřednictvím služby Skype. Doručujeme poštovní korespondenci od rodin či přátel, některým je i předčítáme. Senioři sledují na pokojích televizi, čtou zapůjčené knihy, ale také třeba hrají hry na tabletu.

Povzbuzením pro personál jsou spokojeni obyvatelé domova, ale také podpora veřejnosti a zájem o práci celého personálu.



Do Domovů pro seniory nikdo zvenčí nesmí. A tak nám fotodokumentaci, jak se jejich obyvatelé mají, zaslala přímo ředitelka domova Ivana Nováková.

Jaká je situace mezi lidmi bez domova? Zabezpečilo pro ně město nějaké místo, zařízení, kde by mohli být izolováni v případě nucené karantény?

Společně s pracovníky Odboru sociálních věcí a zdravotnictví MěÚ Kolín, kteří dlouhodobě v rámci své práce pomáhají osobám bez přístřeší, jsem navštívil místa, kde se tito lidé zdržují, případně kde přebývají. Na tato místa jsme připevnili plakáty s informacemi, kde si mohou vyzvednout ochranné pomůcky (roušku, rukavice a dezinfekci).

Jsem si plně vědom faktu, že i lidé nacházející se v nepříznivé životní situaci, jakou ztráta bydlení bezesporu je, potřebují naši pomoc. Proto se snažíme jak pro osoby bez přístřeší, tak i pro ostatní obyvatele dělat maximum. Stále platí: „Moje rouška chrání tebe, tvoje rouška chrání mě.“

V případě, že by nastala situace vyžadující v rámci karantény izolovat osobu bez přístře-

ší, ale i např. osobu vykázanou PČR z důvodu domácího násilí z místa pobytu, byl pro tento účel vyhrazen a určen objekt bývalé ubytovny FK Kolín, který vyhovuje požadavkům Krajské hygienické stanice.

Karanténa a s ní spojené maximální soužití všech členů domácnosti přináší také agresi a nevladatelnost situace. Existuje v Kolíně linka pomoci, kam by lidé mohli zavolat o pomoc?

Město Kolín zřídilo telefonickou linku pomoci pro seniory, osoby zdravotně postižené, samoživitele v nouzi a další potřebné občany. Tito lidé si mohou volat o pomoc se zajištěním nákupu základních potravin, o pomoc při vyzvednutí a donáše léků apod. Nejedná se ale přímo o telefonickou linku krizové intervence. Pracovníci této linky dodnes nezaznamenali případ, který by se dal klasifikovat jako hovor oběti násilí. Kdyby k takové situaci došlo, pracovníci by volajícího odkázali na linku zabývající se touto problematikou standardně. Kromě linek fungujících v rámci celé ČR je možné využít i tyto kontakty:

- Organizace Povědej, z.s., která poskytuje odbornou psychosociální pomoc a podporu lidem nacházejícím se v tíživé životní situaci, a to dospělým i dětem. Tato organizace provozuje Centrum krizové intervence v Kutné Hoře. Jejich linka důvěry – služba telefonické krizové pomoci – je volajícím k dispozici po-pá 8-22 hod. na telefonu 327 511 111, event. mobil 602 874 470.
- Nonstop linka důvěry Dětského krizového centra – tel. +420 241 484 149, mobil 777 715 215.

Zaznamenal Odbor sociálních věcí a zdravotnictví zvýšenou poptávku po sociálních dávkách?

Zatím jsme žádné zásadní navýšení počtu žadatelů, kteří mají potřebu řešit svou vzniklou sociální a finanční situaci nepojistnými dávkami, jako jsou například dávky pomoci v hmotné nouzi, nezaznamenali.

Jaká je v Kolíně nyní míra nezaměstnanosti?

Před příchodem krizové situace byla nezaměstnanost v rámci celé ČR nízká. Kolín přesto patřil v rámci Středočeského kraje k regionům s nejvyšší nezaměstnaností, a to na úrovni 3,5 %. Na začátku tohoto roku byla dokonce na hodnotě 3,65 %, v březnu naopak nepatrně klesla na 3,46 %.

Hana Morová

Ukončení projektu Asistenti prevence kriminality pro město Kolín

Název projektu: Asistenti prevence kriminality pro město Kolín

Registrační číslo projektu: CZ.03.2.60/0.0/0.0/15_042/0006099

Období realizace: 1. 3. 2017 – 29. 2. 2020

Příjemce dotace: město Kolín

Poskytovatel dotace: operační program Zaměstnanost (Řídicí orgán MPSV ČR)



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

29. února 2020 došlo k ukončení projektu Asistenti prevence kriminality pro město Kolín. Hlavním cílem projektu bylo prostřednictvím zaměstnávání a průběžného vzdělávání asistentů prevence kriminality zlepšit jejich sociální postavení ve společnosti (mj. i zvýšením jejich uplatnitelnosti na trhu práce). Díky zaměstnání těchto osob mělo dojít k získání pracovních návyků a profesních dovedností v oblasti bezpečnosti a komunikace s lidmi. Kromě samotného sociálního začlenění bylo důležitým cílem projektu u těchto zaměstnanců

i výrazné zlepšení jejich pozice na trhu práce vlivem rozšíření znalostí a dovedností. V neposlední řadě mělo dojít k vytvoření motivačního faktoru pro další osoby z řad cílové skupiny.

Díky zaměstnání těchto pracovníků došlo k posílení bezpečnosti a veřejného pořádku včetně míst, která jsou označována jako sociálně vyloučené lokality (ubytovny a bytové domy, kde bydlí osoby v sociální nouzi). Další činnost asistentů prevence kriminality spočívala v zajištění bezpečného přecházení dětí na cestě do školek a škol, dohledu nad bezpečností občanů

na Úřadu práce v Kolíně, poznatkové činnosti pro útvary Policie ČR a dohledu nad dodržováním veřejného pořádku.

Projekt trval celkem 36 měsíců a byl financován prostřednictvím operačního programu Zaměstnanost.

Odbor dotací a veřejných zakázek

Investice a opravy ve městě pokračují

Nadále pokračujeme v naplánovaných investicích a opravách města

Okolí chrámu sv. Bartoloměje

Z velkých staveb pokračuje podle plánu revitalizace okolí chrámu sv. Bartoloměje – podrobnosti naleznete v obrazové části na str. 19.

Zámecká střecha

Na budově Žerotínského paláce v areálu zámku probíhá rekonstrukce krovů a střechy. Málokdo ví, že pod střechou západního křídla Žerotínského paláce se na půdě ukrývala velká ocelová nádrž. Ta v minulosti sloužila jako nádrž na technologickou vodu pro pivovar. Dlouhodobě byl ale problém – vzhledem k váze a velikosti – s jejím odstraněním. Až teď bylo díky otevření střechy možné nádrž jeřábnickou technikou demontovat. Pro zajímavost – nádrž měla rozměry 3 m x 3 m x 8 m a hmotnost 6,2 tuny, ocelové nosníky I-profilů délky 9 metrů, 4 kusy á 600 kg. Objem nádrže činil 72 000 litrů. Celkové zatížení objektu, pokud by byla nádrž plná vody, 80,6 tuny + dopojovací instalace (potrubí) s doplňky cca 600 kg = 81,2 tuny celkové zátěže na objekt. K vyzvednutí a následnému spuštění musela být nad nádrží kompletně demontována konstrukce střechy a krovu, k manipulaci byl využit autojeřáb Liebherr LTM 1055/1.



Demontáž nádrže ze střechy Žerotínského paláce

Rekonstrukce ulice Klenovecká

V Klenovecké ulici v Kolíně II na sídlišti pokračuje rekonstrukce komunikace, parkovacích míst, chodníků a veřejného osvětlení. Byla dokončena první etapa, část ulice, která je spojena s ulicí Rimavské Soboty. Nyní probíhají práce na druhé etapě, která představuje další úsek Klenovecké v návaznosti na Masarykovu ulici.

Nová kanalizace v kolínských ulicích

V současné době probíhá rekonstrukce kanalizace, veřejného osvětlení, komunikace a chodníků v ulicích Sadová a U Hřiště na Zálábí. Další ulicí, kde se mění kanalizace a současně opravuje povrch, je ulice Hlubočská Na Výfuku.

Revitalizace sportovního areálu Seifertova

V březnu byla zahájena revitalizace stávajících sportovišť v ulici Seifertova za Billou u plaveckého stadionu. Cílem rekonstrukce je obnovit stávající zchátralý prostor. Vznikne zde nový běžecký ovál, travnaté hřiště, dětské hřiště a přibude další veřejná zeleň.



Kolínští hokejisté mohli třikrát postupovat. Bude z toho nakonec alespoň postup jeden?

Sezona 2019/2020 mohla být pro kolínské hokejisty více než úspěšná. Jejich A-tým skončil po základní části první a mířil rovnou do semifinále play off. Juniorka byla jeden zápas před koncem nadstavby taky první a mířila do baráže o postup do extraligy. A dorost? Ten skončil první a na svou baráž o postup do extraligy už jen čekal. Jenže se nedočkal. Tři první místa se ze dne na den proměnila na konec sezony. Ne na kýžené postupy. Koronavirová krize ukončila předčasně sezonu všem, i hokejistům.

„Letošní sezona se po sportovní stránce vyvíjela velmi dobře. Naše nejvyšší kategorie áčko, junioři a dorostenci vlastně skončili na prvních místech. V kategoriích juniorů a dorostu jsme byli připraveni udělat maximum pro postup do vyšších soutěží, což jsou soutěže extraligové. Pro A-tým nebylo nereálným cílem zvítězit v play off a utkat se s vítězi ostatních skupin o postup do 1. ligy. Situace v ČR a vůbec na celém světě byla bohužel vážná a tyto příjemné starosti, kterými boje o postup byly, musely jít stranou. Konec sezony přišel tak

rychle, že nebylo možné stihnout ani rozloučení, ani poděkování, zkrátka nic, co by se slušelo. Rád bych alespoň touto cestou všem hráčům, trenérům, divákům, sponzorům, městu Kolín a vůbec všem, kteří se na této úspěšné sezoně podíleli, poděkoval a popřál pevné zdraví,“ konstatoval po rychlém konci sezony prezident klubu Luboš From.

Ten už teď ale neřeší předčasný konec sezony, nýbrž sezonu novou. Přesněji pak účast v 1. Chance lize. Ta se totiž v Velikonočních kozlům naskytla. Hokejový svaz rozhodl,

že všichni tři druholigoví vítězové, tj. Kolín, Vrchlabí a Šumperk, mohou příští rok naskočit do druhé nejvyšší soutěže v ČR, do 1. Chance ligy. Vedení kolínského klubu tak nyní jedná. Jedná s hráči, městem, sponzory. Přemýšlí, počítá a pak rozhodne. Zhruba v polovině května bude jasno. Přijme Kolín postup do 1. ligy, nebo ne?

SC Kolín Tereza Marvánková Hözllová



Co dalšího se děje u kozlů?

- Kozelfest se Škworem, který se měl původně konat 2. května 2020, byl kvůli koronavirové krizi přesunut na květen 2021!
- Trenéři SC Kolín svépomocně rekonstruují hřiště vedle zimního stadionu.
- Pokračuje projekt Učíme děti bruslit. V sezoně 2019/2020 se ho zúčastnily stovky dětí a nyní se připravuje i ročník 2020/2021. Děti ze školek tak o své bruslení pod vedením kolínských hokejových trenérů nepřijdou





TENIS CLUB
ITC
KOLÍN

Brankovická 1007, Kolín 5





pořádá TRADIČNÍ NÁBOR DĚTÍ od 5-ti let

Zažij skutečný tenisový trénink
v dvouměsíčním kurzu v květnu a červnu.

Tréninky jsou ZDARMA, vybavení zajištěno 😊








TENISOVÝ AREÁL V BORKÁCH • Mgr. Jindřich SYNEK • tel.: 606 153 513 • www.ltckolin.cz

Sportovci roku

Vyhlášení nouzového stavu omezilo naše možnosti sportovat na minimum. Na venkovní hřiště už se naštěstí smí, ale kontaktní sporty a všechny disciplíny odkázané na tělocvičny a kryté haly mají zatím smůlu. Než se situace vrátí k normálu, připomeňme si staré dobré časy – v únoru letošního roku proběhlo v Městském divadle v Kolíně vyhlášení ankety Sportovec Kolína 2019.

Moderátorem slavnostního večera byl bývalý český atletický vícebojař a olympijský vítěz v desetiboji z roku 2004 Roman Šebrle.

Do ankety za uplynulý rok byli nominováni jednotlivci i družstva z celkem patnácti klubů. Z vítězství v anketě, do níž svými hlasy přispěli zástupci sportovních klubů, vedení města, kolínských institucí a novinářů, se z pěti vyhlášených kategorií třikrát radovali gymnasté, po jednom vítězství získali atleti a cyklisté. Prestižní kategorii dospělých obhájil z loňského roku sportovní gymnasta Daniel Radovesnický. Trenérem roku se stal Martin Taftl, trenér kolínských gymnastů.

Poprvé se také udělovala Cena veřejnosti, kde se vyhlašovaly pouze jednotlivci v kategorii mládež a dospělí. I tuto cenu ovládli v letošním roce gymnasté.

Obrazovou reportáž z gala večera přinášíme na protější straně.

JEDNOTLIVCI – DOSPĚLÍ

1. Radovesnický Daniel (Sokol Kolín – sportovní gymnastika) 391 bodů
2. Hampl Štěpán (Sokol Kolín – atletika) 337
3. Paprška Tomáš (Expres CZ Tufo Team Kolín) 331

JEDNOTLIVCI – MLÁDEŽ

1. Marghold František (Sokol Kolín – sportovní gymnastika) 354
2. Král Dominik (Sokol Kolín – atletika) 246
3. Suk Maxim (Sportovní oddíl plavání Kolín) 181

CENA VEŘEJNOSTI

- Radovesnický Daniel (Sokol Kolín – sportovní gymnastika) – dospělí
Vogl Štěpán (Sokol Kolín – sportovní gymnastika) – mládež

DRUŽSTVA – DOSPĚLÍ

1. Expres CZ Tufo Team Kolín (muži Elita) 154
2. Sokol Kolín – atletika (štafeta na 4x100 m) 145
3. Sokol Kolín – sportovní gymnastika (muži A) 88

DRUŽSTVA – MLÁDEŽ

1. Sokol Kolín – atletika (dorostenky) 199 b.
2. BC Kolín (junioři U19) 120
3. SK Volejbal Kolín (kadeti) 98

TRENÉR ROKU

1. Taftl Martin (Sokol Kolín – sportovní gymnastika) 61 b

redakce Zpravodaje

Tanečníci z CrossDance zazářili v Moskvě

Ještě před vyhlášenou karanténou stihl taneční klub CrossDance vycestovat 4.–9. března do Moskvy na Mistrovství Evropy WADF 2020. Výpravu 49 tanečnicků doprovázeli tři trenéři klubu a skupina rodičů. Hlavní trenér Vladimír Vidner byl do Moskvy pozván jako porotce, takže ten svoje svěřence tentokrát viděl z druhé strany než obvykle.

Přesně den před odletem byl kvůli akutnímu zánětu slepého střeva operován jeden z tanečnicků, takže se několik týmových choreografií muselo přezkušovat. Soutěže trvaly tři dny a začínaly od 7 hodin ráno moskevského času, což je 5 hodin času našeho, i proto létá česká výprava na tuto soutěž s krátkým předstihem. Děti tak mají možnost prohlédnout si město a také si trochu zvyknout na časovou změnu.

Šampionátu se účastnilo osmnáct zemí (letos bez tradičně skvělé výpravy Itálie). Soutěže probíhaly zároveň na třech sálech, tanečníci museli neustále sledovat harmonogram, jeho změny a urychlovat svoje přesuny a převleky. V týmových disciplínách jsme potkali až devět soupeřů, v sólových startovalo nejobsazenějších disciplínách až 78 tanečnicků. Kolín získal během třídenního maratonu celkem 100 medailových umístění (36–42–22).

Letošní kolínská výprava měla asi historicky nejsilnější složení. V sólových disciplínách bych chtěla vydvihnout jména, která

CrossDance úspěšně reprezentují na soutěžích po celé Evropě – Anna Nemčoková, Natálie Romportlová, Oldřiška Neumanová, Valérie Matějková, Alžběta Kvapilová, Luisa Klímová, Barbora Šrámková, Mary Nguyen, Ondřej Cimický, Veronika Martínková, Natálie Sedláčková, Melisa Antošová a Kateřina Víšková.

Skvěle se se všemi týmovými i sólovými

choreografiemi uvedl i týmek minikids tanečnic (děti do 8 let).

Soutěž byla pro CrossDance opět velice úspěšná a trenéři Vladimír Vidner a Naďa Eretová ještě získali od mezinárodní taneční organizace WADF speciální cenu – Grand Awards for the great contribution to developing WADF.

Za TK CrossDance Naďa Eretová





Foto na dvoustraně: Hana Morová

Kategorii individuálních sportů letos zcela ovládli sportovní gymnasté. V mládeži zvítězil František Marghold (foto vlevo) a mezi dospělými vyhrál v historii Sportovce již potřetí Daniel Radovesnický.



Všichni nominovaní sportovci v kategoriích jednotlivců mládež a dospělí, družstva mládež a dospělí pohromadě společně s moderátorem Romanem Šebrlem



Radost nejlepšího mládežnického týmu – dorostenky Sokol Kolín – atletika



Cyklisté z Expres CZ Tufo Team Kolín zvítězili v dospělé kategorii družstev. Odměnou od moderátora jim bylo i trochu závodnického bahýnka pro štěstí.

Názory opozičních zastupitelů



Vážení spoluobčané, přemýšlela jsem, co napsat pozitivního v této době, kdy nás zasáhla a ochromila pandemie COVID-19. Jeden pohled na současnou situaci cituji od astroložky Ality Zaurak, která

vysvětluje, že naše planeta a lidstvo prochází jakýmsi očištným a ozdravným procesem již delší dobu a toto je jedna z fází. Žili jsme prostě už příliš hekticky, v honbě za pochybnými cíli: za pomíjivým úspěchem, ziskem, luxusem, uznáním druhých lidí.

Jiný pohled na celou situaci, co nás může v těchto dnech učinit šťastnými, má papež František, který v rozhovoru pro list La Repubblica

uvedl: „V těchto těžkých dnech můžeme činit drobná konkrétní gesta vůči osobám, které jsou nám nejbližší, můžeme projevovat něhu k našim prarodičům a k lidem, které máme rádi, můžeme dávat polibek našim dětem. Jsou to významná a rozhodující gesta. Budeme-li prožívat tyto dny takto, nebudou marné,“ řekl papež.

A právě v tomto čase, kdy je vyhlášen nouzový stav, se zvedla velká vlna solidarity jak v našem městě, tak po celé republice.

Zakrytý nos a ústa musí mít dle nařízení vlády všichni lidé, kteří se pohybují venku, v obchodě nebo ve veřejných prostorech.

Sociální citění přitom nechybí dobrovolníkům, kteří šíjí roušky pro různé sociální ústavy, nemocnice nebo pro jednotlivce. Dobrovolníci

tak tvoří skupiny šikovných rukou.

Potřebným je poskytnuta pomoc z potravinové banky.

Vznikla telefonní linka pomoci pro seniory a zdravotně znevýhodněné.

Všichni si pomáháme navzájem, máme k sobě blíže a toto je pozitivní na celé současné nelehké situaci.

Jana Kuncířová

zastupitelka za ANO 2011

Pozn. redakce: Do článků zveřejněných v této rubrice redakce nezasahuje, jsou vyjádřením autora.

Pro přátele Františka Kmocha

Milí členové a přátelé našeho spolku, zdravíme Vás v této složité době. Je nám líto, že se s Vámi nemůžeme setkávat osobně na Zámecké ani jinde, že Vám nemůžeme zpestřovat život hudbou, zpěvem, možností tance a společných chvil. Zdravíme i všechny muzikanty a zpěváky z kapel, které pro nás měly hrát, slibujeme, že jejich hudební produkce využijeme na podzim. S největší pravděpodobností se

sejdeme opravdu až v září. Je to dlouhá doba bez živé muziky, ale hlavní je, abychom se sešli ve zdraví, v dobré náladě a beze strachu. O programu na druhé pololetí letošního roku Vás budeme informovat včas všemi pro nás dostupnými prostředky. Pokud si chcete připomenout hezké chvíle na našich zábavách a máte internet, otevřete si webové stránky Klubu přátel Františka Kmocha: frantisek-

kmoch.webnode.cz, případně facebookovou stránku www.facebook.com/KlubPFK. Zde najdete nejen fotografie a videa, ale i další zajímavosti, které Vám připomenou to, co máte rádi. Buďte na sebe opatrní, myslíme na Vás.

Výbor Klubu přátel Františka Kmocha

Krajská hospodářská komora podnikatelům

Jste podnikatel a potřebujete v současné nelehké situaci poradit? Máte zaměstnance, pro které dočasně nemáte pracovní uplatnění a kteří chtějí i ve ztížených podmínkách pracovat? Můžete nabídnout, co umíte, a chcete se o to podělit s ostatními? Máte nápady, podněty, které mohou ostatním i v těchto nelehkých časech pomoci? Krajská hospodářská komora Střední Čechy se snaží poskytovat informační servis, propojovat firmy či osoby a předá-

vat podněty na různé instituce. Jako příklad lze uvést komorový projekt „Zachraň práci“ zaměřený na tzv. dočasné přidělení zaměstnance. Jedná se o dohodu o dočasném „zapůjčení“ zaměstnance k výkonu práce u jiného zaměstnavatele v návaznosti na omezování výroby a současný nedostatek zaměstnanců u firem, kterým v současnosti např. kvůli karanténě nebo péči o rodinné příslušníky zaměstnanci chybí a uvítali by výpomoc zaměst-

nanců jiných firem.

Pro více informací neváhejte kontaktovat oblastní kancelář Kolín, Markéta Heroutová, tel. 724 613 955, e-mail: obkkolin@gmail.com. Další důležité a aktuální informace naleznete na www.komora.cz nebo www.khkstrednicehy.cz.

TZ

Zažijte chuť Vinného koštu ve Vašem obýváku

Často vám na našich akcích Vinného koštu některá z vín zachutnala a ptali jste se, kde je zakoupit. Odkazovali jsme Vás na vinotěky i samotné vinaře. Když jste ale chtěli vína od více vinařů, byl to trochu problém. To už se teď nestane. Otevíráme nový e-shop. A tak si můžete vychutnat i u Vás doma skvělá vína z našich koštů a užít si chvíle vinné pohody třeba v obýváku.

V e-shopu můžete vytvořit objednávku, kde si vína namixujete dle svých chutí a preferencí. Jsou to vína, která máte většinou vy-



zkoušená, a tak nehrozí, že koupíte „zajíce v pytli“. Spolupracujeme s oblíbenými vinaři, kteří tvoří pevné jádro našich akcí. Ti pro Vás lahvuji jen to nejlepší do každé láhve.

I v této složité době s Vámi chceme zůstat v kontaktu a přinášet radost do každé Vaší sklenky, než se zase na podzim setkáme osobně. Čekání na Vinný košt v Kolíně, který se z jarního termínu přesunul na 26. září, si můžete zkrátit skleničkou dobrého vína z našeho e-shopu, na www.vinnykost.cz.

TZ

Proč je nebe modré?



Milí Koliňáci, vím, že v současné době obav o zdraví a lidské životy se některým z Vás může zdát péče o estetiku a hmotný životní prostor nadbytečná. Dovolím si citovat japonského architekta

Tadaa Ando: „Podstatou architektury je otevřít a zasáhnout srdce lidí tak, aby žili rádi svůj život tady na Zemi.“

Architektura má zcela zřetelný vliv na náš každodenní praktický život, má schopnost vyvolávat emoce a některá díla mohou stimulovat a podněcovat i náš život duchovní. Výjimečná díla architektury pak mohou být v nejistých dobách oporou, ukázkou kontinuity lidského konání a existence a úsilí minulých generací. Naším úkolem je vznik takových děl podporovat a vyhledávat příležitosti k jejich realizaci a umístění.

V Kolíně se taková příležitost objevila – díky osobnímu nasazení a vůli několika lidí, především z křesťanské komunity okolo chrámu sv. Bartoloměje. Lidí, kteří mají ke Kolínu velmi vřelý osobní vztah.

Jsem moc rád, že jsem mohl ze své pozice architekta města tuto duchovní potřebu zachytit a podpořit. Rozhodli jsme se, že dílo pro kopec Vinice budeme hledat otevřenou architektonickou soutěží. O tom, že to bylo dobré rozhodnutí, nás přesvědčil nejen počet zaslanych soutěžních návrhů, ale také jejich řemeslná kvalita a myšlenkové pozadí. Pro porotu, které jsem byl součástí, nebylo vůbec jednoduché projít zodpovědně všechna přihlášená díla, vytvořit si způsob jejich porovnávání, a nakonec vybrat díla vítězná. Byl to však proces velmi obohacující a nesmírně zajímavý.

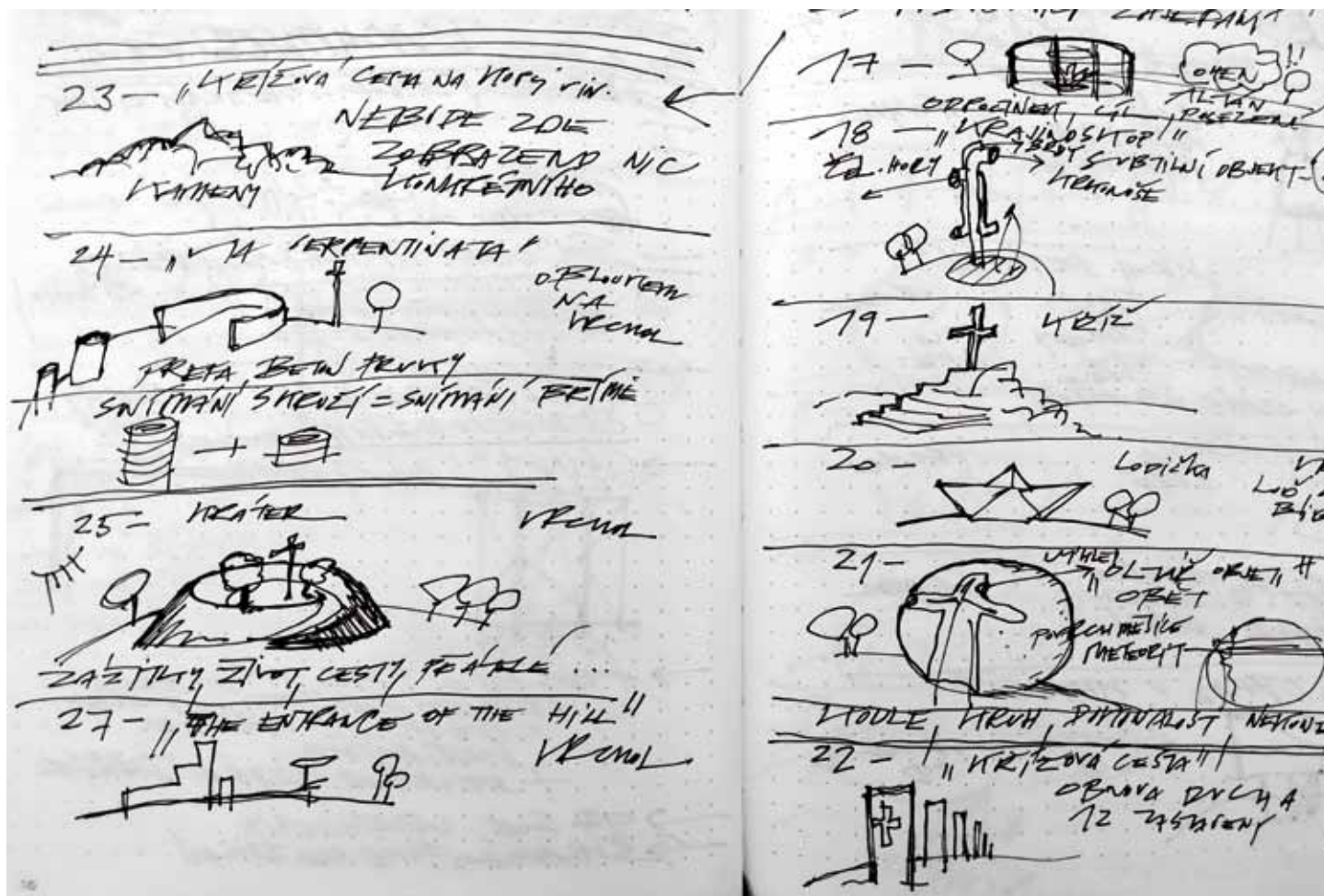
V zásadě by se přihlášená díla dala rozdělit do několika hrubých skupin: práce s krajinou, solitérní výtvarné dílo, turistická zajímavost, drobná architektura, křížové cesty atd. Hledali jsme dílo, které bude mít myšlenkový přesah, který nebude nutné spojovat pouze s vírou, dílo, které bude pracovat s kopcem jako krajinným prvkem, dílo, které není úplně jednoduché teoreticky přemístit na jiný kopec. Nakonec jsme svá očekávání a přání našli v návrhu „Stromová kaple“.

Forma zpracování tématu tělem jakéhosi „kráteru“ na vrcholu kopce není z výtvarného

hlediska zcela nová. Můžeme v ní spatřovat odkazy vzhledu měsíčních kráterů anebo realizací amerického umělce Jamese Turrella a jeho land artových děl. Tématem Turrellových děl je pozorování a vnímání světla, času a prostoru. Sám jsem v holandském Kijkuinu navštívil jeho realizaci s názvem „Celestial Vault (Nebeská klenba)“. Tamější val kráteru a jeho tvarování vymezují místo, kde není možné vnímat skoro nic jiného než nebe nad sebou. Jde o vizuálně silný zážitek.

Kolínský návrh posouvá takové místo v krajině dále. Umožňuje jedinci vstoupit a spočinout v poklidu krajinnými prvky ohraničeného prostoru. Kontrast mezi cestou na vrchol, kdy cítíme vánek a mění se světlo, a valem vymezenou krajinou kaplí je zřejmý. Otevřenost a vystavení se žilvům na rozdíl od uklidnění a uzavření se do své mysli. Nakonec se, dle své vlastní volby, můžeme oddat pohledům do krajiny nebo si lehnout na šikmý okraj kráteru. Při pohledu vzhůru si pak můžeme klást otázky malých dětí a Leonarda da Vinciho: „Proč je nebe modré?“ Je to nesmírně důležité. I v dnešní digitální době.

David Mateásko



„Skicák“ a myšlenkové pochody architekta města, které zachytil do svého sešitu při hodnocení návrhů soutěže na umělecké dílo pro kopec Vinice. O průběhu celé soutěže Vás informujeme na následující dvoustraně.

Vinice bude mít na vršku Stromovou kapli

Většina Koliňáků zná Vinici jako místo bývalé skládky. Ta zde byla v letech 1968 až 1994, pak proběhla její asanace a rekultivace. Dnes je to vděčný cíl procházek, vyjížděk na kole i poutí církevní komunity. Krásný kopec s výhledem zejména na blízké Ovčáry. Jde o místo s nezaměnitelnou atmosférou a město se rozhodlo nalézt způsob, jak ji umocnit a kopec přirozeně dotvořit.

Soutěž na téma „Umělecké dílo pro kopec Vinice“ vypsal radnice loni v září. Pro autory byla v pojetí a ztvárnění velmi otevřená – zadání kombinovalo architektonické, krajinářské i umělecké hledisko. Cílem bylo nalézt dílo, které by respektovalo kontext lokality, její historii i možný duchovní přesah.

Letos se k datu ukončení soutěže sešel úctyhodný počet návrhů – celkem třicet sedm. Z kolínského regionu se přihlásili dva autoři, Petr Švolba a Jakub Matyáš. Soutěž měla i mezinárodní měřítko – jeden návrh přišel ze Slovenska, jeden z Nizozemí a jeden z Velké Bri-

Adam Šustek z Prahy a Savka Marenic z Černé Hory.

Vítězem, o němž porota rozhodla po dlouhém dni plném diskusí, se stal Ing. arch. František Novák z Brna. „*Pouze na zážitcích záleží. Zážitky z cest, zážitky s přáteli, zážitky z prvního polibku nebo zážitky z prostoru. A takový zážitek z prostoru či místa je i hlavní myšlenkou díla,*“ píše ve své prezentaci. „*Návrh v sobě nese a propojuje symbolické zakončení skládky a kopce v podobě solitérního řešení na pomezí krajinářského a uměleckého díla, které dotváří siluetu kopce. Je založený*

krápní architektury umístěné podél cesty od sendražického hřbitova. Měly pomoci dojít na vrchol a mít při tom místa pro českou krajinu typická – boží muka, zvoničku, drobnou křížovou cestu, kříž, smírčí kříž a nakonec kapli ve formě kruhovitěho posezení na vrcholu kopce. Porota ocenila odkaz na barokní uspořádání české krajiny současným ztvárněním. Tento návrh je rozhodně jednou z možností, jak v budoucnu prostor kolem Vinického kopce dále rozvíjet.

Na třetím místě skončil Milan Polján. Autor je profesí kovář a jeho návrh oproti před-



...volně otevřené prostranství narušuje nová hmota, jakýsi ostrov, skrývající nečekané překvapení. Vyvýšené místo jako pokračování cesty vzhůru. Stromová kaple ukryta na kopci může být vnímána i jako symbolický vrcholu uvažované křížové cesty. Jako místo k meditaci. Jen ty, vítr v korunách stromů, ticho a tvoje vnitřní já. Dva odlišné světy... dvě atmosféry... jedno místo... jeden kopec...

vizualizace z ptací perspektivy, František Novák

tanie, z Londýna. Spoluautorem posledně jmenovaného návrhu, který postoupil do užšího výběru, byl Jakub Klaška, který studoval architekturu u Evy Jiříčné, dostudoval ve Vídni v ateliéru Zahy Hadid a aktuálně vede tým, který připravuje přestavbu pražského Masarykova nádraží. Dalším ze zajímavých autorů byl například Adam Kovalčík, mladý sochař, který má za sebou ocenění v soutěži o sochařský portrét Václava Havla či Jana Kaplického.

Porota měla před sebou nelehký úkol. Do užšího výběru pustila nejprve sedm návrhů a z nich následně vybrala k ocenění tři. Ještě jeden z užšího výběru pak obdržel zvláštní cenu – za komplexní krajinářský pohled na řešené území. Autory tohoto návrhu jsou

na dovezení a tvarování zeminy, které dokončí umělý kopec původní skládky novým vrcholem. Návrh přináší rovněž chráněné intimní místo v podobě stromové kaple. Ta může být vnímána jako symbolické místo uvažované křížové cesty či jako místo k meditaci. Současně bude možné posezení na vnější straně vrcholku, který tak nabídne dva odlišné světy, dvě atmosféry, ale stále jedno místo, jeden kopec.“

Druhý návrh skončil v hodnocení poroty jen velmi těsně za prvním. Jeho autorem je Ing. arch. Radek Talaš ze Zlína, který nepracoval jen s vrcholkem kopce, ale komplexně s celou lokalitou Vinice, s důrazem na příchod od Sendražic. Návrh zahrnoval soubor několika zastavení, které tvořily prvky drobné sa-

chozím představoval konkrétní solitérní dílo – téměř čtyři metry vysokou sochu anděla.

Co říká výsledku předseda poroty?

Krajinářský architekt Štěpán Špoula podle vlastních slov přijal nabídku účasti v porotě velmi rád. Soutěž hodnotí jako profesionálně připravenou, o čemž svědčí i neobvykle vysoká účast. „Úkol přinést další život krajině v místě bývalé skládky přitom nebyl vůbec lehký,“ tvrdí. „Město potřebovalo příběh, který by byl vodítkem, jak kopec Vinice vnímat a rozvíjet ho, a návrh zajímavého a finančně nenáročného uměleckého díla, které do tohoto příběhu dobře

zapadá a samo ho dále vypráví. To od účastníků vyžaduje nejen dobře poznat místo, porozumět mu, zjistit, kde jsou jeho skryté vlohy, sám za sebe si ujasnit vizi, čím místo může být v budoucnu, ale také dobře vymyslet a navrhout vlastní dílo. Někdo umí dobře to první, jiný to druhé. Tady bylo potřeba obojí.“

Podle Štěpána Špouly přinesla diskuse nad rozdílnými návrhy i lepší poznání o místě samém. Shodu na tom, co je tam již dnes zajímavého, zjištění, že je třeba věnovat pozornost také úpatí kopce a jeho okolí, které je tak trochu zemědělskou pouští. Že je potřeba pomoci přírodní obnově místa, protože bývalá skládka rekultivovaná lesnickým způsobem je z hlediska přírody chudá a nezajímavá, že to může být dobrá příležitost zapojit školy a zájmové spolky.

Rozhodnout o vítězi soutěže nebylo podle předsedy poroty jednoduché už proto, že mezi návrhy se v různé míře střídal důraz na architekturu, umělecké dílo i úpravu krajiny. O kvalitě vítězného návrhu však nepochybuje. „Stromová kaple kombinuje srozumitelný a jasný koncept přístupu ke kopci s dobře rozmyšleným a proveditelným návrhem řešení.“

Jak to vidí vítěz?

František Novák patří k mladé generaci architektů. Upozornil na sebe už jako student architektury, kdy v soutěži Young Architect Award získal cenu veřejnosti za návrh přeměny ruiny domu ve Znojme v kavárnu s galerií. Jeho práce tehdy zvítězila mezi jedenasedmdesáti ideovými studiemi na téma Nový život pro stará místa. V současné době zakládá vlastní kancelář Novák architekti. O soutěži vypsané Kolínem se dozvěděl ze stránek České komory architektů. Snaha měst a obcí o zvelebování veřejného prostranství ho těší, zejména v případech, kdy se do procesu zapojí i širší veřejnost.



Možnost stát na kopci a pozorovat krajinu je to, co lidé na Vinici oceňují. Stromovou kapli ale vznikne také prostor k odpočinku, meditaci ve stínu stromů s výhledem jen do nebe a korun stromů.

„Vinice se může na první pohled jevit jako obyčejný kopec,“ říká, „dokud ho člověk sám nenavštíví a nezíská povědomí o jeho historii. Od okamžiku, kdy jsem i já pocítil silnou atmosféru kopce bez jediného stromu, jsem se sám sebe začal ptát, co nám lidem dává právo zabrat kus krajiny a přetvořit ji na skládku. Proč si tak málo vážíme krás, které nám příroda nabízí. Proč jsme tak lhostejní k důsledkům svých činů. Přemýšlel jsem, jak vrátit přírodě to, co jsme jí vzali. Navrátit jí stromy jako symbolickou oázu, jako ostrov uprostřed ničeho. Vrátit přírodě to nejsvětější, kus sebe. Z těchto myšlenek a procítěním daného místa vznikl nápad stromové kaple. Aby se nenarušila izolační vrstva bývalé skládky, řeší se problém s nedostatkem půdy pro kořeny stromů dovezením a následným vytvářením potřebné zeminy. Vzniká tak umělý kopec hostící ony stromy. Něco tak přirozeného, a přitom tak vzácného. Návrhem vzdávám hold přírodě. Stromová kaple jako místo k meditaci, k zamyšlení se...“

Ted' půjde o peníze

Kdy se Stromová kaple na Vinici dočká realizace? To je zatím těžké odhadnout. Odměnu za oceněné návrhy zaplatila autorům radnice, na financování projektu však peníze v rozpočtu nejsou.

Štěpán Špoula je optimista: „Věřím, že architektonická či výtvarná soutěž je nejen způsob, jak porozumět dané problematice v dostatečné hloubce a jak dobře vybrat, ale také jak přinést místu potřebnou pozornost a společný závazek dotáhnout celou věc do konce.“

Optimistické je i vedení města. Potřebné finance plánuje získat ve spolupráci s dalšími institucemi, podobně jako se to už podařilo u řady jiných investic. Náklady by neměly přesáhnout jeden a půl miliónu, to byla jedna z podmínek soutěže. V jakém časovém horizontu se tak stane, to budeme vědět, až skončí doba koronavirová a s ní spojené ekonomické důsledky.

Hana Morová



Vizualizace od Radka Talaše – sakrální architektura v krajině. Jeho návrh skončil na druhém místě, ale celkové pojetí krajiny může být cennou inspirací pro další iniciativu k úpravě okolí Vinice.



Vizualizace Anděla od Milana Poliána. Dle poroty dílo představuje čistou výtvarnou formu, která je svým celkovým pojetím i materiálovým provedením pro místo adekvátní. Anděl navozuje pocit svobody a vzletu.

Nástup jsme zvládli

Tvrdá karanténa pomalu končí a při srovnání s některými evropskými státy se zdá, že některá omezení rušíme zbytečně pomalu. Kritických hlasů přibývá, ale správnost načasování se ukáže až časem. Stejně jako v případě polemiky, jestli bylo nutné reagovat na hrozbu tak tvrdě. Jedněm se zdá, že jsme to s nouzovým stavem zbytečně přehnali, jiní jsou schopní udat i souseda, který vyrazil na vlastní zahradu bez roušky.

Aniž bychom chtěli vynášet přesné soudy, připomeňme, že k riziku se různé země stavěly benevolentně i mnohem tvrději. Extrémy typu Běloruska, kde prezident Lukašenko doporučoval proti viru návštěvu lázní a pití vodky, nebo naopak výzva filipínského prezidenta Duterteho, aby pořádkové síly na narušitele karantény při odporu střelily, nejsou směrodatné. Velmi rozdílný přístup ovšem praktikovaly i vyspělé demokratické země. Na jedné straně třeba Itálie, kde policie požadovala čestné prohlášení o důvodu cesty k opuštění bytu (nákup potravin, návštěva lékaře či cesta do práce) a za podvod hrozily vysoké pokuty. Nebo Izrael, kde lidé jeden čas směli jen do vzdálenosti sto metrů od domu. A na druhé straně Švédsko, kde vůbec nedošlo k zavření restaurací a místo příkazování roušek se vláda spolehla na odpovědné chování lidí (dodržování odstupu a pečlivou hygienu). Tolerantnější než u nás byli i Nizozemci a zpočátku také Velká Británie, která teď zřejmě hořce lituje. Protože tady už čísla mluví jasně.

Pokud posuzujeme země našeho civilizačního okruhu, Česká republika v přísnosti opatření nepředstavuje žádný extrém (kdyby se u nás například přes mobil kontrolovalo dodržování karantény, asi bychom protestovali). Když přitom srovnáme aktuální počet obětí s jinými evropskými zeměmi, patříme spolu s Polskem a Maďarskem k nejméně zasaženým jak mírou nakažení, tak počtem obětí. Itálie a Španělsko jich mají v přepočtu na milión obyvatel hodně přes tři sta, Francie přes dvě stě, Švýcarsko a Nizozemsko kolem stovky. My k těmž datu necelých dvacet. Určitě díky tomu, že omezení pohybu obyvatel přišlo včas, ale pak už místo vlády zaslouží pochvalu spíš obětavé nasazení místních samospráv a odpovědné chování nás všech. Nepokažme si to.



Zed', která na obrázku chybí, zase brzy vyroste. A bude mít stabilnější základy než ta minulá.

Ztracená, nebo zničená?

Poplach ve Ztracené uličce! Feťákům tam bůhvíproč stavějí nový dům, a ještě přitom zničili krásnou starou zed! Tak by se dala shrnout kritika radnice na jedné facebookové adrese, která se tváří, že je jí město Kolín nade vše.

Fakta: Nejde o akci města, nýbrž obecně prospěšné společnosti Prostor Plus, která je majitelem a koná samostatně. Město ji neřídí ani nefinancuje a na její provoz (nikoli stavbu) přispívá sotva dvěma procenty nákladů. Důvodem stavby je skutečnost, že starý dům se rozpadal. Proč je dobré mít ve městě středisko pro narkomany? Nebudou pohazovat po městě použité stříkačky, nebude se šířit žloutenka a jiná infekce, budou mít k ruce pomoc, případně i podanou ruku k návratu do normálního života. A chybějící zed? Neměla dostatečné základy a sesypala se při budování bezbariérového vstupu do domu. „Šlo o havárii, nikoli záměr,“ říká městský architekt David Mateáško, „a stavebníci by zed' měli uvést do původního stavu, musí vypadat jako předtím.“ Sta-

rosta Michael Kašpar to potvrzuje. „Akce je samozřejmě pod dohledem stavebního úřadu. Stavebníci museli veškeré kameny ze staré zdi uchovat a na své náklady ji z nich znovu brzy postaví.“

Náměstí zůstane, jak bylo

Náměstí normálně slouží, a už se do něj zase kope. Co tam vyroste za hrůzu? Šuškanou šířený neklid není na místě. Na náměstí nevyroste nic. Pouze se tam do hluboké jámy uloží velká, ocelí obložená krychle. Trafostanice, která zesílí současnou nedostatečnou energetickou kapacitu nejen pro spotřebu elektřiny při kulturních akcích na náměstí, ale také pro celé centrum. V domech přestanou vypadávat jističe a na další ročníky Kmochova Kolína už nebude nutné vozit naftový generátor. Trafostanice bude schovaná pod zemí, nebude hlučet, nebude smrdět a nic z ní nepoteče. Radujme se.

redakce Zpravodaje



Při archeologickém průzkumu, který předchází usazení trafostanice, se mnoho artefaktů nenašlo. Unikátní pohled, který už se nebude nikdy opakovat, nabízí jáma, na jejímž dně je dlažba z doby Karla IV.



foto: Jan Zvelebil

Do ankety tohoto čísla jsme tentokrát oslovili zástupce kolínských záchranných složek a také opoziční zastupitele s otázkou: „Jak se vám daří zvládnout problémy, které nákaza koronavirem přináší? Mohlo by / mělo by město dělat něco v rámci aktuálních opatření lépe, jinak, intenzivněji?“

Robert Kučera – primář Zdravotní záchranné služby okresu Kolín

Podpora, kterou máme za strany města, je nadstandardní. Zejména v přechodné době, kdy se čekalo na dodávky ochranných pomůcek, dezinfekcí a zásoby byly tenké. V současné době má Zdravotní záchranná služba všeho dostatek. Nicméně nikdo neví, jak se bude pandemie u nás dále vyvíjet. Pravidelné schůzky krizového štábu města jsou pro nás stále důležité. Díky za ně.



Reakce veřejnosti v podobě obrázku na rouškovníku před radnicí

Petr Chudomel – ředitel Oblastní nemocnice Kolín

V naší nemocnici došlo v důsledku nekontrolovatelného šíření koronaviru během měsíce března ke změnám, které v její novodobé historii nemají obdoby. V řádu několika dnů se zastavil plánovaný provoz ambulancí, operačních zákroků i vyšetření. Začali jsme poskytovat pouze neodkladnou péči a vytvářet lůžkové kapacity pro možný nápor covid pozitivních nemocných. Zavedli jsme monitoring příchozích při vstupu do areálu, zřídili odběrové místo, tzv. buňku, kde se provádějí výtěry osob s klinickými příznaky koronaviru tak, aby pokud možno vůbec nepřišli do kontaktu s ostatními zaměstnanci a pacienty. Museli jsme také vyčlenit samostatné oddělení interny, které se zabývá diferenciální diagnostikou pacientů podezřelých z covidové nákazy, a dále dalších cca 40 lůžek jako rezervu, kde jsou nyní hospitalizováni bezpříznakoví, ale pozitivně testovaní pacienti, kteří přišli do nemocnice s jinými než covidovými obtížemi.

Co však bylo ještě důležitější, bylo ochránit naše zaměstnance, aby oni nepropadli nákaze a zůstali zdraví a akceschopní. Lékaři pracují ve čtyřadvacetihodinových směnách, které se turnusově střídají, abychom minimalizovali možnost jejich kontaktu při průkazu onemocnění v jedné ze skupin a zabránili tak přenosu

na další. Obědy a strava se jim dovážejí na oddělení a moc děkujeme všem sponzorům, kteří nás vybavují různými pochutinami. Do jídelny chodí jen omezený počet strážníků v daných intervalech, aby ke vzájemnému kontaktu docházelo co nejméně.

Na vedení města oceňuji, že je s námi v úzkém kontaktu. Moc nám pomáhá např. Městská policie Kolín při zabezpečení ochrany areálu nemocnice, ale i při práci s problémovými pacienty. Spolupráce s městem pomohla i v začátcích, např. při nedostatku dezinfekce

na ruce. Pan starosta se také angažuje ve shánění sponzorů, kteří nám pomáhají věcnými dary (ručně šité roušky) nebo s potravinovými dárky, které pak distribuujeme zdravotníkům.

Dalibor Zeman – ředitel Hasičského záchranného sboru Kolín

Z našeho pohledu město situaci kolem pandemie COVID-19 uchopilo dobře a v rámci prvotních možností se vedení města snažilo okamžitě reagovat na aktuální potřeby. V prvopočátku nastavených opatření zajistilo pořízení suroviny k výrobě dezinfekcí. Se zajištěním ochranných prostředků mělo samozřejmě také problém, stejně jako většina ostatních institucí. V profesi HZS si myslím, že současnou situaci zvládáme a snažíme se maximálně pomáhat ostatním subjektům ve zvládnutí této nelehké doby. Stále stejně a ve stejné kvalitě ale samozřejmě vykonáváme standardní úkoly Hasičského záchranného sboru v oblastech záchranné činnosti (zásahy u dopravních nehod, požárů, záchrany osob atd.), avšak za použití vyšších stupňů ochranných prostředků proti nebezpečí nakažení koronavirem. Městu Kolín pomáháme v dovozu a distribuci dezinfekce. Celkově lze říci, že veškeré činnosti jak v naší profesi, tak ze strany města Kolín jsou prováděny v rámci možností efektivně.

Martina Fejfarová – mluvčí Policie ČR Kolín

V žádném případě nejsme v roli hodnotitele jakýchkoliv postupů. Jako jedna z bezpečnostních složek státu plníme úkoly, které nám vyplývají z nařízeného nouzového stavu, kdy je naší prioritou kontrolovat plnění krizových opatření. Pro každého z nás je to situace zcela nová, výjimečná a my sami se snažíme chovat zodpovědně a o to samé žádáme i ostatní. Jenom ohleduplným a zodpovědným přístupem můžeme situaci společně brzy zvládnout.

Martin Škorpík – kolínský zastupitel za KSČM

Jediný, kdo řídí dnešní život, je virus sám. My můžeme reagovat jedinečně na jeho vývoj. Jako každý požár na místě řeší velitel zásahu, i tuto katastrofu musí řešit úzký výběr odpovědných lidí. Ostatní se musí tomuto veliteli přizpůsobit. Na základě průběžných výsledků, především vzhledem k okolním zemím, řeší odpovědní lidé tento problém na základě možného. Tedy jak na centrální úrovni, tak i na úrovni regionální. Úkolem města je především uvádět do praxe rozhodnutí centrálních orgánů a to dělá tak, jak je potřebné.

Aleš Čermák – kolínský zastupitel za ANO 2011

Nemám v úmyslu kritizovat kroky vlády nebo konkrétních lidí, kteří na sebe vzali tíhu zodpovědnosti činit rozhodnutí, která významně omezují svobodu, zvyky, pohodlí, výdělků nebo dokonce živobytí většiny z nás. Přijde mi až nemravné dokolečka zpochybňovat jejich míru či včasnost těch opatření, nebo dokonce předpokládat postranní úmysly a hledat výhody cui bono. Platí to i o radnici. Zvládáme to jako společnost i stát relativně dobře. Teď nemám na mysli statistiky a předpovědi. Samozřejmě, že se stanou omyly a chyby. Zrovna v této situaci bych ale byl tolerantnější k nedostatkům. Jsou bohatě vyvážené originálními nápady a chutí pomáhat. Mám pocit, že se všichni snažíme v rámci možností uchránit sebe, své blízké a pomoci těm, kteří jsou ohroženi nebo se jim nějaké pomoci nedostává. A tak je to dobře. Rád bych, aby město časem ocenilo konkrétní osobnosti a začalo u obyčejných příběhů. Příkladem mohou být sestřička na odběrovém místě, medik povolovaný do služby, hasič sloužící skoro nepřetržitě, obvodák trpělivě objíždějící své pacienty, sociální pracovníce, jež před hlídáním dětí dala přednost péči o seniory.

redakce Zpravodaje

Stát moc nepomáhá. Zvládneme to sami

Jak se v Kolíně daří bojovat s koronavirem? Jak si vede radnice a jak jsou účinná vládní opatření? „Virus nás ještě potrápí,“ říká starosta Michael Kašpar, kterého jsme požádali o zhodnocení uplynulých týdnů. „Moc mě ale těší, jaká je mezi lidmi solidarita. Dobrovolníci spolupracují, šijí roušky, tisknou plexištítý... Jejich osobní nasazení a obětavost vynahrazuje nekoncepční řízení vlády a skutečnost, že se o nás stát ani kraj moc nestarají.“

Co po březnovém vyhlášení nouzového stavu zmizelo z vašeho pracovního diáře? A co tam všechno přibýlo?

Pracovní diář jsem překopal absolutně, virus byl a stále je prioritou. Přibýly schůzky s krizovým štábem, se zástupci záchranných složek, hasičů, policie, hygieny... Mnohem víc času teď trávím nad maily, u různých videokonferencí a hlavně s telefonem na uchu.

Čekáte na instrukce z Prahy?

Spíš zařizují spoustu věcí. Počínaje krizovou linkou a konče výdejem ochranných pomůcek. Máme dobrý tým a lidi dělají často mnohem víc, než by museli. Ale řadu věcí musím zajišťovat osobně. Třeba jsme zřídili účet, kam mohou lidé přispívat, a já obvolával asi šedesát podniků v Kolíně a okolí. Přece jen je lepší, když o sponzorský dar žádá přímo starosta města. Totéž platí, když žádáte Bioferm, jestli by vám nevěnovali tisíc litrů dezinfekce.

Jak jste se žádostmi o sponzoring uspěl?

Přispěla víc než polovina oslovených! Jedna firma z Velimi dokonce oslovila své zaměstnance, ať během deseti dnů přispějí na účet podle vlastního uvážení, a podnik pak celkovou sumu ještě ztrojnásobí. Celkem přišlo od oslovených firem něco přes milion korun.

desetina naší dosavadní spotřeby. Všechno ostatní jsme si museli sehnat sami, zorganizovat sami, udělat sami. A já si velice vážím dobrovolníků, kteří nezištně přišli pomoci. Jednotlivci, skauti, sportovci... Kolínské švadlenky například našly pro město neuvěřitelných čtrnáct tisíc roušek! Dalších zhruba devadesát dobrovolníků je pomáhá roznášet spolu s dezinfekcí do schránek seniorům a ostatním je nabízejí na výdejních místech. Kraj nám přitom život neulehčuje, spíš komplikuje. Místo aby pomohl, pracujeme i za něj.

Můžete uvést příklad?

Stěžovali si nám lékaři, že jim kraj distribuuje ochranné pomůcky přes nemocnici. V praxi to znamená, že dotyčný praktický lékař, gynekolog, pediatr, ti všichni by měli dvakrát týdně zavřít ordinaci a pak trávit hodiny ve frontě, aby nakonec každý dostal čtyři respirátory. Celkem jde zhruba o sto lidí. Domluvili jsme se s nimi na vytvoření plné moci a do nemocnice s těmi doklady jezdí náš řidič. Vybírá ochranné prostředky pro všechny najednou a pak je rozváží po jednotlivých ordinacích.

Vraťte se ještě k účtu, kam mohou lidé či firmy posílat peníze. Na co vybraná částka půjde?

zatím čerpáme z rozpočtu města. Až transparentní účet uzavřeme, peníze do rozpočtu vrátíme proti konkrétnímu vyúčtování, za co jsme předtím utráceli.

Kde všude mohou občané Kolína nalézt informace o aktuálním dění?

Na webu města Kolína, v aplikaci Kolín v mobilu a také na facebookovém profilu města. Třikrát týdně točíme souhrnné reportáže. Koronaviru jsme mimořádně věnovali i celé minulé číslo Zpravodaje. Nejdůležitější zprávy a nařízení zveřejňujeme prostřednictvím městského rozhlasu.

Jeho hlášení některé lidi moc nenadchlo...

Nějaké výtky jsme řešili, to je pravda. Lidé se ptali, proč pouštíme rozhlas tak brzy ráno, proč tak často, stěžovali si, že je hlášení dlouhé a hlasité nebo naopak tiché a nesrozumitelné, že budí děti a podobně.

S tím asi moc udělat nejde, že?

Že to občas někoho ruší, s tím se musíme smířit. Pro nás je prioritou, aby se aktuální informace dostaly ke všem, hlavně ke starším lidem, kteří třeba nepoužívají internet. Rozhlas je pro ně základ. Proto jsme slyšitelnost hlášení zvýšili. Antény na všech městských hlásičích jsme vyměnili za silnější. Samozřejmě – mezi domy se to někde trochu tluče a někdy třeba musíte sjet z vyšších pater paneláků dolů. První hlášení vám přitom uteče. Proto jsme je začali opakovat a smyčku se sdělením pouštíme dvakrát po sobě.

Tento měsíc probíhaly zápisy do prvních tříd základních škol. Máte zpětnou vazbu, jak probíhaly?

Zápisy proběhly online nebo korespondenčně, v podstatě rodiče poslali pouze vyplněnou přihlášku, děti nikdo z ničeho nezkoušel. V tom je mi jich trochu líto. Moje dcera Amálka, která půjde také do první třídy, se hrozně těšila, takže jsme jí alespoň udělali zápis doma. Já jsem učitel a manželka také, tak jsme dcerku prozkoušeli sami. Zpívala, říkala básničky, kreslila postavu, přírodu a počítala. Převlíkla se do šatiček a měla zápis.

Jak to vypadá s plánovanými kulturními a sportovními akcemi?

Zrušili jsme Den záchránářů, Kolínské sportovní dny, Kmochův Kolín. Pravděpodobně vše bude mít dopad i na Kolínské kulturní léto. Odbor kultury se zatím snaží přesunovat koncerty na srpen a září, ale uvidíme, jak to vůbec půjde.



Michael Kašpar obvykle koordinuje obranu proti koronaviru ze své pracovny na radnici. V případě potřeby však vyrazí i do první linie. Obyvatelé Zálabí ho mohli potkat při výdeji dezinfekce před Zimním stadionem.

Pomohl nějak Kolínu stát nebo Středočeský kraj?

Prakticky nijak. Středočeský kraj dal naší městské policii asi patnáct respirátorů. Plus nám dali asi tisíc litrů dezinfekce, což je zhruba

Účet zůstane otevřený, dokud budou lidé přispívat. Chceme, aby byl vidět aktuální stav a jak to narůstá. Peníze, které teď potřebujeme na nákupy dezinfekce, respirátorů, ochranných štítů nebo textilního materiálu na šití,

Rozpočet pro rok 2020 obsahoval řadu nových investic. Bude se město muset něčeho vzdát?

Velká část příjmů do města přichází od státu, ze sdílených daní, z DPH, z daní příjmů fyzických a právnických osob. Ročně to dělá zhruba čtyři sta čtyřicet milionů korun a letos ta částka podstatně klesne. Rozpočet musíme seškrtnat, minimálně o padesát milionů. Máme to už vesměs připravené. Škrtnat se bude z investic, běžných výdajů i kulturních akcí. Snažíme se ale nezastavit projektové věci, abychom byli připraveni k investicím a opravám do dalších let.

Co konkrétně odkládáte?

Odložili jsme zahájení některých investic, na které bohužel nebudou peníze, brzy to dáme ke schválení na zastupitelstvo. Jde například o revitalizaci prostoru před gymnáziem, o atrium na radnici nebo rekonstrukci Lipanské ulice. Rozjeté investice ovšem pokračují. To mluvím například o stavbě sportovní haly v Borkách nebo o přístavbách základních škol, o ulici Hlubočská, Na Výfuku či Klenovecká na sídlišti. Z harmonogramu nevypadl ani sportovní areál u Seifertovy.

Jak za současných podmínek probíhají práce na stavbách?

Normálně. Zpočátku nám řada firem poslala vyjádření, že kvůli nouzovému stavu nemohou pracovat. Chtěly si nejspíš vytvořit lepší podmínky pro případný skluz a vyhnout se penalizaci za případné zpoždění nebo si uvolnit ruce pro další zakázky, těžko soudit. My jsme na to každopádně nepřistoupili. S pomocí právníků jsme jim vysvětlili, že vyhlášená omezení se na stavební práce nevztahují. Firma by musela doložit, že jí vypadla dodávka materiálů nebo má kvůli epidemii jiný konkrétní a neřešitelný problém. Napsat „je tu virus a nemůžeme pracovat“ rozhodně nestačí.

Firmy se s tím smířily?

Zatím jsme omezení prací neuznali jedinému žadateli. Prý jsme nejtvrďší objednatel v kraji.

Podpoříte nějak živnostníky a podnikatele, na které nouzový stav těžce doléhá?

Podnikatelům, kteří jsou v nájmu u města, jsme zatím odložili platbu nájemného za městské prostory o tři měsíce. Zaplatit za březen, duben a květen mají čas až do konce srpna.

To jim asi moc nepomůže. Myslíte, že jim obnovené podnikání začne hned tak vynášet, aby mohli uhradit náklady a ztráty za období nucené přestávky?

Odložení nájemného je jen první krok. Termíny podle situace zřejmě ještě posuneme. Uvažujeme také o snížení nájemného, případně o možnosti jeho odpuštění. Návrh ale vyžaduje pečlivé zpracování, aby se týkal opravdu jen těch, kteří museli přechodně zavřít a skončit. Nechceme to uspěchat, chceme vytvořit



„Často nám vláda něco nařídí, ale už neřekne, jak to v praxi udělat a kde na to vzít. Ani Středočeský kraj nám nepomáhá,“ říká Michael Kašpar. „Třeba v Libereckém kraji jsou na tom mnohem líp.“

konkrétní kategorie, spravedlivý klíč.

Epidemie koronaviru jistě zkomplikovala i samo řízení města. S čím byly zpočátku největší potíže?

Jednoznačně se státem. Nejvíce problémů způsobovala počáteční nekonceptnost a malá informovanost. Člověk musel hlídat zprávy, aby věděl, co řekne premiér na tiskové konferenci. Ale pak uplynuly další hodiny, než přišlo oficiální nařízení, které jsme teprve mohli zveřejnit. O zákazu vycházení jsem se například dozvěděl oficiálně až v jedenáct v noci. Základ přitom platil hned druhý den od šesti ráno a my to potřebovali vyhlásit. Přišlo mi, že jde hlavně o reklamu v médiích a teprve pak o skutky.

Dnes už zasedá řádný krizový štáb a úvodní kompetenční chaos je minulostí. Jsou problémy, které přetrvávají?

Spousta. Stát nás hodil přes palubu, o všechno se staráme sami. Stát vymyslí opatření, ale jak je máme naplnit či uvést do praxe, to už neřekne. „Postarejte se o bezdomovce,“ vyzve nás třeba. Nebo přikáže zajistit izolaci od rodin pro karanténu navrátilců z ciziny. Obešle kraje, hejtmanka to předá na obce s rozšířenou působností. Pod Kolín spadá pětasedesát vesnic. Vybavili jsme tedy postelemi a desinfekcí ubytovnu v Borkách, kterou jsme koupili od FK Kolín, doufáme, že bude stačit. Můžeme se ale spolehnout, že nám stát finančně pomůže nebo dostaneme alespoň nějakou materiální pomoc? To už nikdo neřekne. A co je ještě horší, stát vydává i taková nařízení, která jdou proti sobě nebo je vůbec nelze uskutečnit.

Máte na mysli otevření škol?

Když stát nařídí otevřít první stupeň základních škol, měl by se taky zamyslet nad konkrétním řešením. V jedné třídě má být ma-

ximálně patnáct dětí, nějak to udělejte, řeknou vám. Současně víme, že nesmějí učit kantoři starší šedesáti let, kterých je třetina, další jsou nemocní. Rozdělit třídy na polovinu vyžaduje mít dvojnásobek učitelů a taky dvojnásobek tříd. A jak rozdělíte jednotlivky, když je ta třída ve škole jen jedna?

Začnete improvizovat?

Jistě, nějak to udělat musíme. Takže připravíme školy, nachystáme desinfekci, zabezpečíme učitele. A pak zjistíme, že vůbec není jasné, kolik dětí přijde. Protože ministr Plaga řekne, že výuka bude dobrovolná...

Když pomíneme realizační potíže, jsou podle Vás přijatá opatření dostatečně tvrdá, nebo by se měla zmírnit?

To nechci hodnotit, nejsem odborník. Je asi dobře, že opatření byla tvrdá od začátku. V tuto chvíli mi spíše vadí nekonceptnost v jejich rozvolňování. Že se třeba hobby markety otevřely dřív než farmářské trhy.

Poslední otázka: Jak vidíte další týdny a měsíce?

Nejsem epidemiolog, ale myslím, že už je na čase začít v rámci možností rozumně pracovat a nastartovat ekonomiku. Zatím to zvládáme dobře. Trochu mi vadí, když slyším od státní nebo městské policie, jak přibýlo udání. Že někdo kašle, že porušuje vládní nařízení, když je v prázdném parku bez roušky, dokonce někdo volal, že sousedi bez roušky chodí na svou vlastní zahradu. My se toho viru nesmíme panicky bát, musíme se s ním naučit žít. Dokud není vakcína, budeme muset být opatrní a občas nosit i roušky, když půjdeme mezi víc lidí. Ale musíme začít fungovat. Doufám, že i to zlé je pro něco dobré, že to k něčemu pomůže. Že si začneme vážit obyčejných věcí a nebudeme řešit nesmysly a malichernosti.

Hana Morová



Navzdory koronaviru se příroda probouzí, zelená se, kvete a nabíjí nás energií



Venkovní hřiště jsou již otevřená, na fotu workoutové hřiště v Borkách



Na roušky si zvykli i skejtáři



Město Kolín rozdávalo svým občanům v uplynulých dnech dezinfekci zdarma

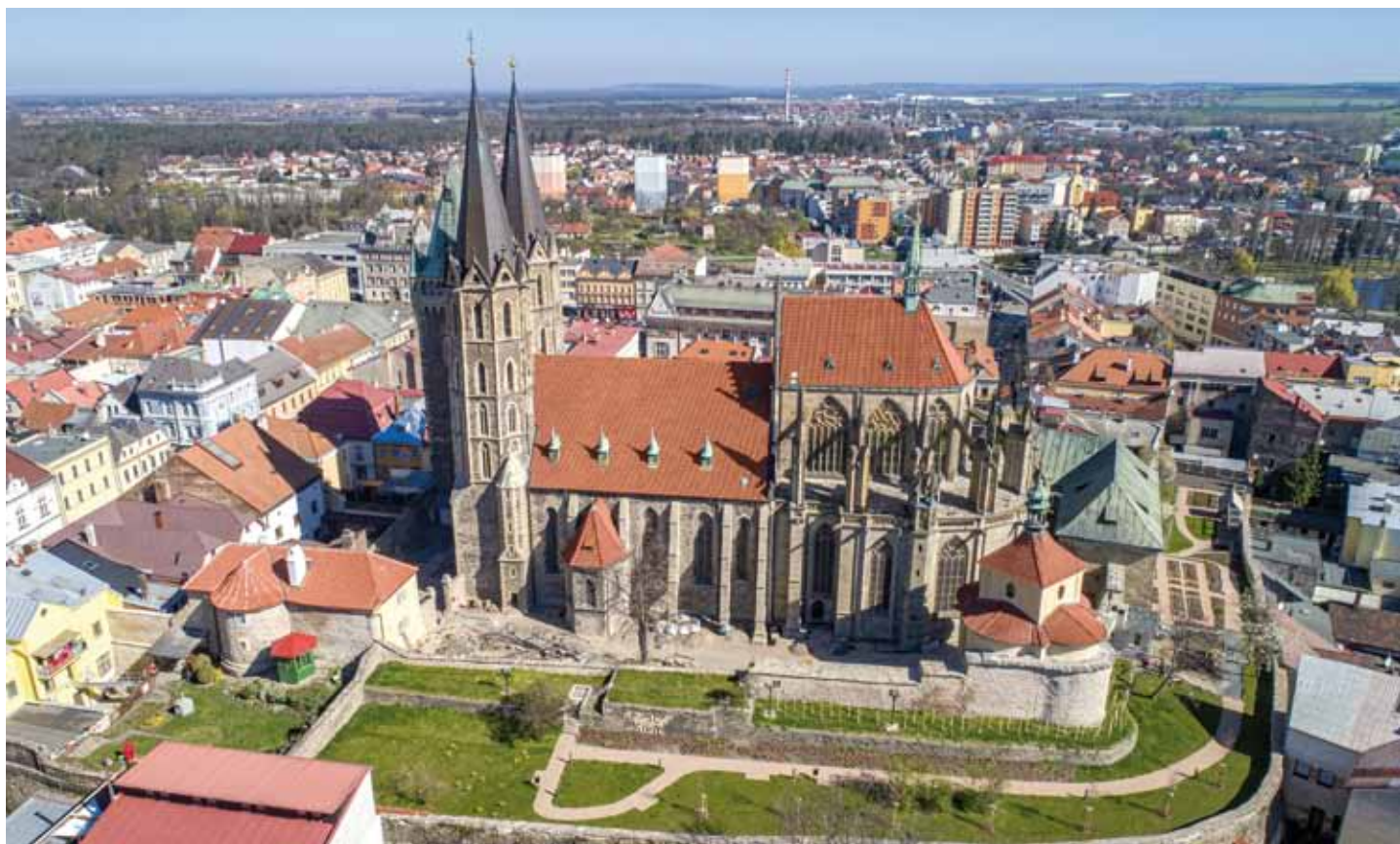


Ve vstupní hale polikliniky jsme umístili automat na roušky, které je možné zakoupit za cenu 30 Kč. Výtěžek z prodeje roušek půjde na kolínský Domácí Hospic srdcem. O roušky z automatu je velký zájem, stále doplňujeme. Prosíme o trpělivost, pokud zrovna automat naplněn není. Ale koloběh – šití roušek, balení do sáčků, roznos, jede na plné obrátky. Díky všem, kteří stále pomáhají.





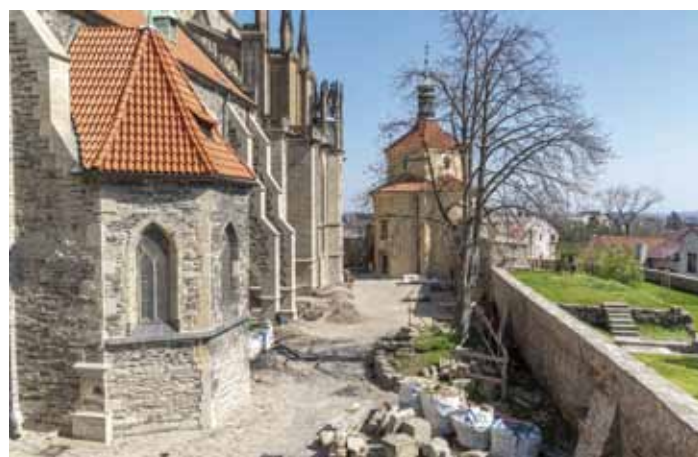
Na vnějším parkánu byla provedena výsadba nové vinice a aktuálně probíhají přípravné zemní práce k instalaci záchytných nádrží na dešťovou vodu



Letecký pohled na okolí chrámu sv. Bartoloměje. Zpřístupnění a otevření areálu předpokládáme v září tohoto roku.



V kostnici probíhá ošetření kosterní výzdoby. Veškeré restaurátorské práce byly odsouhlaseny zástupci Národního památkového ústavu.



Na vnitřním parkánu probíhá pokládka nové štětové dlažby

Někdo má víc, někdo nic

Kdy se ve Zpravodaji zase objeví programy kin a divadel? Kdy budeme moci vyrazit na hřiště nebo do posilovny? Kdy nás COVID-19 propustí ze své moci? Těžko odhadnout. V minulém čísle jsme nabídli prostor pro tipy k zájmovým aktivitám na webu a z reakce soudíme, že to nebyl špatný nápad. Zde je tedy další porce.

Jedním z přínosů koronavirové pandemie, lze-li to tak při pohledu na počet obětí a zmasakrovanou ekonomiku vůbec říci, je zvýšení naší počítačové gramotnosti. Koliňáci zvyklí debatovat v kavárnách například našli nový způsob, jak se scházet. Do počítače, notebooku nebo chytrého telefonu si stahují aplikaci **zoom meeting apps** a setkávají se k virtuálním videodebatám klidně i s deseti přáteli najednou.

Chcete na sobě trochu zapracovat? Zvýšit svou hodnotu na trhu práce nebo se prostě jen naučit něco nového? Na adrese **www.seduo.cz** si můžete vybrat kurzy pro sebe, případně i pro své zaměstnance. Jazyky, byznys, design, marketing, kancelářský software... Jednotlivá videa trvají pár minut, celé kurzy desítky minut. Některé kurzy stojí pár stovek, jiné víc stovek. A některé jsou zadarmo. V oddílu Osobní rozvoj je to Home office a Sebedisciplína. Některým z nás možná trochu vědomostí na toto téma přijde vhod.

Koukáte rádi na filmy? Ať už jste v karanténě, nebo máte dost volného času z jiných důvodů, zkuste portál **dafilms.cz** – po registraci nabízí spoustu kvalitního obsahu. Hrané filmy i dokumenty, tituly z tuzemska i zahraničí. Vyhledávání je snadné a při výběru se Vám předem zobrazí i stručná charakteristika konkrétního kusu. Některé snímky lze zhlédnout zdarma, u jiných se dozvíte dvě ceny. Nižší suma, obvykle 59 Kč, ale i méně, bývá za sledování, necelou stovku dáte za stažení. Pak si ho můžete přehrávat kdykoli a kdekoli. Portál nabízí i roční předplatné, ale pozor – některé atraktivní kousky si stejně budete muset kupovat.

Podobnou službu nabízí **datator.cz** a pro ty obezřetnější z nás má jednu velkou výhodu. Za stažení nemusíte platit online nebo kartou, stačí odeslat zpoplatněnou esemesku.

Databáze na adrese **www.pametnaro-da.cz** nabízí stovky autentických příběhů a pozoruhodných osudů pamětníků, kteří byli přímými svědky událostí 20. století a zažili dva totalitní režimy: nacismus a komunismus. Poselství minulých generací našim současníkům je v archivu portálu přístupné i neregistrovaným zájemcům.

Milovníky výtvarného umění potěší Google Arts & Culture, který se spojil se dvěma a půl tisíci galeriemi a muzei po celém světě. Na webu **artsandculture.google.com** nabízí zdarma a bez registrace jejich sbírky



Google Arts & Culture nabízí virtuální prohlídky starověkých památek i světových galerií. U některých obrazů lze obdivovat i naprosté detaily, jako u tohoto portrétu od Johna Laveryho. *foto: Jan Zvelebil*

i celé virtuální prohlídky. Zdarma, bez registrace, s obsahem, který je i v českém jazyce. Příkladem za všechny budiž pařížské Musée d'Orsay, kde můžete jako v počítačové hře procházet z patra do patra a v jednotlivých sálech přibližovat nos až k jednotlivým dílům, a to pořád v dobré kvalitě.

Nemáte čas kochat se kulturní nabídkou? Vyberte si k poslechu některou z audioknih na stránkách Českého rozhlasu. Jeho redakce nabízí na svých webových stránkách téměř nepřehledné množství pořadů, které si můžete pustit k práci v době, kdy se vám to hodí. K dispozici jsou i podcasty na nejruznější témata a na adrese **https://temata.rozhlas.cz/ctenarskydenik** jsou zdarma ke stažení básně Jaromíra Erbena či Františka Gellnera, povídky Ivana Klímy, Babička Boženy Němcové, díla Karla Čapka, Karla Poláčka, Vladislava Vančury a řady dalších tuzemských básníků a spisovatelů. Soubory jsou ve formátu mp3 a můžete si je tedy přehrávat na téměř libovolném zařízení.

Na závěr jedna adresa k zamyšlení. Na **www.givingwhatwecan.org** mají zájemci jednoduchou a rychlou možnost anonymně porovnat svou finanční situaci se všemi lidmi na světě. Stačí zarolovat na hlavní stránce níže a na jediném řádku vyplnit pouhá čtyři okénka. Vyberete zemi, aby naskočila správná měna, v další kolonce odhadnete svůj čistý příjem (roční, nikoli měsíční). V případě, že chcete znát příjem domácnosti, nikoli jednotlivce,

uvedete jejich součet. Do zbývajících dvou políček zadáte počet dospělých a počet dětí, pokud uvažujete celou domácnost. Kliknete na „calculate“ a rázem se dozvíte, kolik bohatších lidí či domácností je na planetě před vámi a kolik chudších za vámi.



Posledně jmenovaná stránka není určena pro závistivce, i když to tak na první pohled vypadá. Výsledek možná ani moc nepotěší, alespoň ne ty z nás, kteří se dnes kvůli dopadům koronaviru obávají ztráty zaměstnání či ohrožení příjmů. Ale někoho třeba inspiruje. Na stránce s výsledkem najdete i možnost věnovat něco lidem, kteří jsou na tom mnohem hůř. Když si na ose s procenty zadáte, jaký zlomek příjmů jste ochotni věnovat, ukáže se vám, co všechno lze za ty peníze pro naše méně šťastné bližní udělat.

redakce Zpravodaje

Tvrz na Hradeníně

Kousek od Kolína se nachází malá, ale zajímavá vesnička Hradenín, Proč stojí za návštěvu či zastávku během výletu?

Hradenín leží jen dvanáct kilometrů od Kolína nedaleko Plaňan, tedy je do něj možné vyrazit z Kolína vlakem nebo i na kole. V tom případě třeba přes Křechoř kolem památníku bitvy u Kolína. Ten si pozornost určitě zaslouží a budu se mu věnovat někdy příště.

po desetiletí věděli, že na návsi Hradenína se nachází další poklad. Jde o unikátně dochovanou středověkou tvrz, kterou můžeme směle nazvat hrádkem.

Postavili ho v roce 1380. Až do 17. století ji zvelebovali příslušníci drobné šlechty, kteří na ní po staletí sídlili. Když ji pak Valdštejnové připojili ke svému panství, plnila nadále hospodářské funkce jako sídlo správy statku a obytná věž byla přeměněna na sýpku. V padesátých letech minulého století zabralo celý areál místní JZD, a když po roce 1989 zresti-

by si všichni přáli, došlo již k zajištění věže před hrozícím rozvalením a k jejímu zastřešení kopíi barokní střechy, vyčištění příkopů, dozděni opěrných zdí a zastřešení polygonální bašty, kde byla obnovena barokní lunetová klenba bývalé hradní kaple. Aktuálně se opravuje renesanční kamenný most, za kterým vznikne replika zaniklé brány, a současně bude restaurován obytný dům z 19. století, který nahradil starší palác.

Po dokončení všech prací bude památka zpřístupněna turistům, takže je na co se těšit.



„Hradenínská tvrz je historickým pokladem a podle toho je nutné k ní přistupovat,“ říká Vladimír Rišlink. „Její obnovu prodlužují obtíže s financováním i nutnost mimořádně citlivých rekonstrukčních prací, při nichž úzce spolupracujeme s kolegy z Národního památkového ústavu a architektkou Irenou Hrabincovou.“

Velký rozruch se kolem Hradenína poprvé spustil před sto lety při objevení halštatského pohřebiště bylanské kultury z 8. až 6. století před naším letopočtem. Tehdy zde odkryli hrobky velmožů uložených na vozech ve velkých, dřevem vyložených pohřebních komorách, plných milodarů pro lepší život na „onom světě“. Něco takového nemá v české archeologii obdoby a vzdáleně to připomíná pohřby egyptských faraonů. Vedle toho ale jenom historici a malá hrstka zasvěcených

tuovali majetek potomci posledních majitelů, byl stav památky natolik havarijní, že se dokonce vážně uvažovalo o jejím stržení. Díky iniciativě Vladimíra Rišlinka, ředitele našeho muzea, ale zříceninu v roce 2012 koupil Středočeský kraj pro potřeby Regionálního muzea Kolín. Záchrana přišla pět minut po dvanácté, protože celá řada cenných konstrukcí a detailů nenávratně podlehla zkáze.

Ačkoliv opravy nejdou tak rychle, jak

Hradenínská tvrz je totiž dokonale zachovanou ukázkou zemanského sídla českého venkova a jedinečným dokladem středověkého pevnostního stavitelství na pomezí tvrze a hradu. Prohlédnout si ji zvenku stojí za to už dnes a dokončená rekonstrukce ji jistě kapituluje na přední místa turistického zájmu.

*Text a foto: Bc. Roman Šulc
www.cestyapamatky.cz*

Julius Veselý

28. 4. 1852 Nasavrky, okr. Chrudim

18. 3. 1920 Praha



Pražská úvěrní banka, jedna z nejvýznamnějších českých bank v roce 1918, vznikla roku 1870 v Kolíně. Tehdy se ještě nazývala Úvěrní banka v Kolíně a přejmenována byla až v roce 1899 při přesunu její centrály do Prahy. Jejím dlouholetým ředitelem byl Julius Veselý.

Narodil se v rodině Josefa Veselého, oficiála c. k. kontribučenského úřadu v Nasavrkách, a jeho manželky Františky. Absolvoval vyšší reálku v Kutné Hoře a obchodní akademii v Praze. Po dvouleté praxi v pražském bankovním závodě firmy Grund a synové vstoupil do plzeňské filiálky Nordwestböhmische Vereinsbank. Pak přešel jako účetní do Městského pivovaru v Plzni. Do Úvěrní banky v Kolíně byl přijat v únoru 1875. V říjnu 1880 byl jmenován jejím disponentem a banku řídil spolu s pokladníkem. V září následujícího roku byl ustanoven ředitelem a na špičce firemního managementu setrval až do roku 1917.

V Kolíně se Julius Veselý v roce 1878 oženil s Arnoškou Stepanovou, dcerou



Kolínští ochotníci vystupující v divadelní hře *Romeo a Julie*, 1877

MUDr. Josefa Stepana st. Narodilo se jim pět dětí, Valerie (1879), Julius (1881–1889), Erich (1882), Eugen (1883) a Arnošta (1886). Veselý si v mládí oblíbil ochotnické divadlo, kde mohl poznat svou budoucí manželku. Např. v představení *Romeo a Julie* hrál titulní mužskou roli Romea (1877). Byl jednatelem ochotnického spolku Tyl a podílel se na založení Divadelního družstva, spolku pro postavení divadla v Kolíně. Nepřekvapí nás, že vykonával funkci jeho pokladníka (1883–1896). Méně známé je, že disponoval „lahodným tenorem“ a pochvaly se mu dostalo za roli

selského synka Vojtěcha v kolínské inscenaci Blodkovy komické opery *V studni* (1886). Později se s rodinou odstěhoval do Prahy.

Své hlavní úsilí věnoval vedení banky. Rozvoj řepařství a výroby cukru na Kolínsku ho přiměly, aby se také zabýval problematikou obchodu s cukrem. Ten byl sice ještě v počátcích, ale banka z něho pobírala značné provize. V roce 1880 si zbudovala vlastní skladiště cukru u železničního nádraží. Zkušenosti, které Veselý získal, uplatnil při vypracování Návrhu zákona o zařizování a provozování veřejných skladišť, o listech skladních a warrantech jimi vydávaných hledě ke skladištím v Čechách vůbec (1888). Tato úvaha ovlivnila přijetí rakouského zákona o skladištích (1889). Rovněž byly oceňovány jeho zkušenosti z fungování akciových společností, a proto byl zařazen do odborné ankety při projednávání právní regulace akciových společností (1898).

Juliu Veselému se podařilo zajistit prosperitu banky a uchránit ji před fatálními ztrátami. Jím řízený finanční ústav se mj. podílel na komisionářském obchodě s cukrem nebo na zakládání, akcionování či nákupu různých firem, zpočátku na Kolínsku a později v rámci českých zemích či Haliče. Ředitel Veselý také dohlížel na jeho „balkánskou“ expanzi, kde banka iniciovala tvorbu společných srbsko-českých a bulharsko-českých podniků. Současně bylo uznáváno Veselého sociální soucítění s jeho zaměstnanci.



Budova Úvěrní banky v Kolíně vedle původního gymnázia, po roce 1900

PhDr. Miroslava Jouzová, Ph.D.

Město a čas je nová obrazová rubrika, ve které Vám budeme představovat na fotografiích konkrétní místo v Kolíně, jak vypadá dnes a jak vypadalo v minulosti. Minulost je ale trochu diskutabilní slovo. Některé věci zůstávají stejné po staletí, u jiných je měřítko třeba sto let. A některá místa se nám doslova mění přímo před očima, a co bylo vloni, dnes už být nemusí. Ale i to je minulost a přítomnost. Autorem kompozic a nových fotografií je kolínský fotograf Josef ČÁSLAVA.



Pohled na kolínský zámek, pivovar a Formánkův mlýn. Na fotografiích můžete sledovat, jaké stavby zůstaly, jaké nenávratně zmizely a jaké naopak vyrostly. Autorem horní fotografie z roku 1907 je František Krátký, spodní Josef Čáslava.

Město Kolín děkuje všem společnostem i jednotlivcům za finanční přispění na náklady spojené s krizovou situací.

TPCA – Toyota Peugeot Citroën Automobile Czech, s.r.o., J.M.KAPA, s.r.o., KOPOS KOLÍN a.s., Lučební závody Draslovka a.s. Kolín, SPEL, a.s., ČEZ, MANAG a.s., RAISA, spol. s r.o., ARALDO s.r.o., Toyota Tsusho Europe SA Czech Republic Branch, Veolia Energie Kolín, a.s., BFK service a.s., Energie AG Kolín, ServisControl s.r.o., WIC-Net, s.r.o., Holcmanová Hana, VM.tax s.r.o., Mi - King s.r.o., Nováčková Petra, Městská policie Kolín, Tsubaki Automotive Czech Republic s.r.o., Kliment Jan, Eligo a.s., ALARM KFS, s.r.o., Cognia press, a.s., RP Ovčáry, s.r.o., Funda Jiří, Bílý Jiří, EKO Logistics s.r.o., JD-GYN, s.r.o., Kašpar Michael, Kloc Martin, Mikšíková Iveta, Navrátil Václav, Pacáková Magda, Růžička Pavel, Římskokatolická farnost, Smetana Martin, Turek Rostislav, Valenta Filip, Janta Dalibor, Káninská Blanka, Máslíkovi Jan a Jana, Novák Josef, Soukupová Dagmar, Stuchlíková Kateřina, Škorpík Martin, Trnková Alena, Veling s.r.o., Stárková Martina, Fuchsová Irena, Funda Radek, Lžičařová Kateřina, Prášková Alena, Sojka Tomáš, Strnad Jan, Sýkora Roman, Šotola Petr, Špringerová Zuzana, Tien Do Van, Zachařovi Ivo a Renata, Nedbal Tomáš, Krátký Luboš, Pešanová Iveta, Zápotocká Jana, Talířová Martina, Boháčová Milena, Čábel Jaromír, Čáslava Josef, Dvořáková Jarmila, Hnilíčková Marie, Holcmanová Zuzana, Kárník Pavel, Kašpar Lubor, Kočandrl Jan, Kvíz Vladimír, Lanková Martina, Najbrt Michal, Nápravník Tomáš, Pham Son, Pospěch Tomáš, Růžička Tomáš, Truong Thi Chung, Tumpach Tadeáš, Urban Leoš, Villner Petr, Vrátný Filip, Výborný Karel, Zemanová Lada, Šterberová Libuše, Tomašík Jan, Francová Šárka, Synková Edita, Král Jan, Kuljačková Blanka, Urban Tomáš, Belza Zdeněk, Belzová Alena, Benda Tomáš, Brusnický Radek, Coubalová Jana, Dušková Ingrid, Dřevický Miroslav, Dvořáčková Šárka, Hamplová Markéta, Hanušová Romana, Hasoňová Markéta, Heller Martin, Hladíková Martina, Holubová Jiřina, Hralová Libuše, Hutla Tomáš, Jandejsek Pavel, Jarošová Věra, Koutová Eva, Král Jaroslav, Kroupová Monika, Lapáček Jan, Malá Gabriela, Maláček Vladimír, Matějková Šárka, Maxa Vladimír, Morová Hana, Najbrtová Martina, Nečesaný Petr, Obadal Michal, Plojharová Helena, Půžová Alena, Satrapová Zdeňka, Skalická Šárka, Sklenářová Lenka, Tesař Martin, Vodehnal Ondřej, Jeřábek Radek, Váňová Lucie, Žáková Tereza, Halma Jiří, Hartmanová Martina, Havlíček Filip, Jechová Jana, Kosařová Jana, Kozma Erik, Lapáčková Manuela, Schreiberová Vendula, Marková Eva, Cemper Jan, Holečková Aneta, Janta Dalibor, Königsmarková Irena, Mohrová Edita, Mračková Jana, Pavlíková Martina, Tvrdlík Josef, Šomek Petr, Bylina Milan, Chyba Jiří, Prokopcová Michaela

Stav k datu 20. 4. 2020

Transparentní účet má číslo **6957372/0800 a je možné na něj jakoukoliv finanční částku věnovat.** Za příspěvek bude každému dárci vystaveno potvrzení po odeslání formuláře na adrese www.mukolin.cz/covid
Odkaz k tomuto transparentnímu účtu naleznete na webových stránkách České spořitelny.

Děkujeme všem za podporu!